

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
Nombre de la actividad curricular “Las pruebas de la existencia en la fenomenología de Jean-Paul Sartre”		
Nombre de la actividad curricular en inglés “Proofs of existence in Sartre's phenomenology”		
Nombre completo del docente(s) responsable(s) Claudia Valentina Gutiérrez Olivares		
4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Filosofía, Facultad de Filosofía y Humanidades.		
Semestre/año académico en que se dicta 2º Semestre 2020.		
6. Ámbito Investigativo, formación especializada		
7. Horas de trabajo	3 horas	6 horas
8. Tipo de créditos SCT		
9. Número de créditos SCT – Chile 6 créditos		
10. Requisitos		
11. Propósito general del curso	El curso busca que el estudiante pueda examinar y problematizar la cuestión de la existencia en la obra de J-P Sartre. Se estudiará tanto escritos filosófico-fenomenológicos del autor, como escritos de teatro y literatura. De este modo se propone: - Analizar la concepción fenomenológica de existencia. - Estudiar y examinar las categorías claves para la comprensión de la existencia: “Intencionalidad”, “trascendencia”, “Ser para otro”, “cuerpo-para-otro”, entre otras .	
12. Competencias	Competencia I: “Comprender y analizar críticamente las corrientes fundamentales y los problemas	

	principales de la disciplina”.
13. Subcompetencias	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y comprender los problemas filosóficos según han sido formulados por las distintas tradiciones de la historia de la filosofía. - Identificar y comprender los problemas básicos de las diversas áreas que constituyen la disciplina. - Reconocer y comprender los aspectos metódicos en las diversas prácticas filosóficas.
14. Resultados de aprendizaje	<p>Finalizado el curso, el estudiante será capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir las líneas de desarrollo principales de la fenomenológica existencial de Sartre. - Comprender y profundizar en la categorías que fundamentan la existencia según el autor. - Examinar y problematizar las “pruebas de la existencia” tales como: intersubjetividad, corporalidad, encierro, entre otras.
15. Saberes / Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Existencia y contingencia : escritos filosóficos y literarios. - Fenomenología y ontología. - Las pruebas de la existencia: trascendencia, intersubjetividad, corporalidad.
16. Metodología	<p>Las sesiones del curso se realizarán bajo el modo de seminario de lectura. Se contempla leer y comentar selectivamente capítulos del texto principal de Sartre <i>El ser y la nada</i>, y algunas obras de teatro y/o literaura.</p>
17. Evaluación	<p>Se contempla dos (2) calificaciones en el semestre (una calificación individual y otra en pares).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un control parcial (40%). - Trabajo final (60%)
18. Requisitos de aprobación	<p>Nota igual o superior a 4.0</p>
19. Palabras Clave	<p>Jean-Paul Sartre, fenomenología, experiencia, existencia, intersubjetividad, corporalidad.</p>
20. Bibliografía Obligatoria	

Sartre, Jean-Paul (1998), *El Ser y la Nada*. Ensayo de ontología fenomenológica, traducción Juan Valmar. Buenos Aires: Losada.

Sartre, Jean-Paul (1960), "Una idea fundamental de la Fenomenología de Husserl: la intencionalidad", en: *El hombre y las cosas (Situaciones I)*. Buenos Aires: Losada.

Sartre, Jean-Paul (2007), *A puerta cerrada*, traducción Aurora Bernández. Buenos Aires: Losada.

21. Bibliografía Complementaria

- Sartre, Jean-Paul (2003), *La trascendencia del ego*. Madrid : Síntesis
- Sartre, Jean-Paul (1980), *El existencialismo es un humanismo*. Buenos Aires: Sur.
- Sartre, Jean-Paul (1973), *La Náusea*, traducción Aurora Bernández, en *Teatro 1*. Buenos Aires: Losada.
- Sartre, Jean-Paul (2002). *El muro*. Buenos Aires: Losada.
- Waldenfels Benhard (1997) *De Husserl a Derrida: Introducción a la Fenomenología*. Barcelona: Ediciones Paidós.

22. Recursos Web

Teatro:

A puerta cerrada en:

<https://www.youtube.com/watch?v=VNAQfUpp0r4>

El muro (adaptación) en:

<https://www.youtube.com/watch?v=-UR-Fsxl4cl>

Documental sobre J-P Sartre, en:

<https://www.youtube.com/watch?v=3AoVOwDhW1c>

Entrevista a J-P Sartre, en:

https://www.youtube.com/watch?v=9ILS67A_eFk