

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE	LA ASIGNATURA	
Revuelta y des	titución: una lectura d	esde la filosofía.
2. NOMBRE DE	LA ASIGNATURA E	N INGLÉS
Revolt and des	titution: a lecture from	philosophy.
3. TIPO DE CRI	ÉDITOS DE LA ASIG	NATURA
SCT/	UD/	OTROS/
4. NÚMERO DE	CRÉDITOS	
5. HORAS DE 1	RABAJO PRESENC	IAL DEL CURSO
6. HORAS DE 1	TRABAJO NO PRESE	ENCIAL DEL CURSO
7. OBJETIVO G	SENERAL DE LA ASI	GNATURA
Objetivo gene Reflexionar er imaginal.		dad de la revuelta y su materialidad
8. OBJETIVOS	ESPECÍFICOS DE LA	A ASIGNATURA
1 Indagar la re	elación entre revuelt	a y revolución
2 Investigar la	a cuestión de la dime	ensión destituyente



- 3.- Conocer la diferencia entre sacrificio y martirio.
- 4.- Pensar a partir de la Primavera árabe y el 18 de Octubre chileno.

9. SABERES / CONTENIDOS

- 1.- Introducción.
- a- Lectura de programa
- b- Orientalismo como cartografía imperial.
- c- Distinciones del seminario:
- c.1.- Cartografía-Topología
- c.2.- Sacrificio-Martirio
- c.3.- imagen del mundo- mundo imaginal.
- c.4.- Revolución- Revuelta.
- 2.- El cuesco.
- 2.1.- El sueño de Elia Suleiman.
- 2.2.- La abyección de la revuelta
- 2.3.- Su "falta de ser".
- 2.4.- Su violencia.
- 3.- Medios puros.
- a.- Walter Benjamin y la violencia pura
- b.- Mitología de la revuelta: Furio Jesi.
- 4.- Intifada
- -a. Intifada palestina de 1987
- -b. Primavera árabe de 2011.
- -c. Martirio versus sacrificio.
- d.- Máquina imperial.
- 5.- Teorías de la revuelta
- -a. Alain Baidou y la "revuelta histórica".
- -b. Asef Bayat y la "Refolución".
- -c. Hamid Dabashi y el "fin del poscolonialismo".
- 6.- Cosmopolitismo salvaje: La imaginación.
- 6.1.- Kant: cosmopolitismo e imaginación.



- 6.2.- Heidegger y el "retroceso".
- 6.3.- Arendt y la demencia de Kant.
- 6.4.- Castoriadis: imaginación radical y efectiva.
- 6.5.- Cosmopolitismo salvaje.

10. METODOLOGÍA

-La metodología del curso tendrá un carácter expositivo en referencia al corpus bibliográfico propuesto.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La Evaluación FINAL tendrá lugar con un Ensayo cuyo requisito será:

- a) Utilizar bibliografía del curso.
- b) Problematizar conceptos
- c) Abrir preguntas que permitan plantear un trabajo de investigación futuro.

La Evaluación parcial: exposición oral acerca de algún tema del curso durante el semestre.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (indique %): 80 %

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE

Potencia del pensamiento, averroísmo, filosofía árabe e islámica, modernidad.



14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

AGAMBEN, G. L'Uso dei Corpi - Homo Sacer, IV, 2. Vicenza: Neli Posi Editore, 2014.

AGAMBEN, G. Karman. Breve trattato sull 'azione, la colpa e il gesto. Torino: Ed. Bollati Boringhieri, 2017.

BAYAT, A. **Revolution without Revolutionaries. Making sense of the Arab Spring**. California: Ed. Standford University Press, 2017.

BENJAMIN, W. Para una crítica de la violencia. En: KARLOS, F. R.; OYARZÚN, P. L. (eds.) Letal e incruenta. Ed. LOM, Santiago de Chile, 2018.

BISHARA, A. The Uprising Impact on Israel. En: LOCKMAN, Z.; BEININ, J. Intifada. Palestinian Uprising against Israeli occupation. Cambridge: I.B.Tauris, 1990.

BROWN, W. El pueblo sin atributos. México, D.F.: Ed. Malpaso, 2017.

CASANOVA, C. Estética y producción en Karl Marx. Santiago: Ed. Metales Pesados, 2016.

COCCIA, E. El bien en las cosas. Madrid: Asociación Shangrila, 2015.

CASTORIADIS, C. La institución imaginaria de la sociedad.

DABASHI, H. Can no europeans think?, London: Ed. Zed Books, 2014.

DAKHLI, L. **Historia contemporánea de Medio Oriente. Detrás de los mitos**. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual, 2016.

DARWISH, M. Estado de sitio. Madrid: Ed. Cátedra, 2002.

DARWISH, M. **Palestina como metáfora**. Entrevistas con el poeta Mahmud Darwish. Barcelona: Ed. Oozebap, 2012.

DARWISH, M. Aquél que impone su relato hereda la Tierra del Relato. En: **Palestina como metáfora**. Entrevistas con el poeta Mahmud Darwish. Barcelona: Ed. Oozebap, 2012.

DELEUZE, G. Diferencia y Repetición. Buenos Aires: Ed. Amorrortu., 2009.

FANON, F. Los condenados de la tierra. México D.F.: Ed. Fondo de Cultura Económica, 1970.

FOUCAULT, M. Historia de la sexualidad. México: Ed. Siglo XXI, 1984. Vol.I.

HEIDEGGER, M. Los conceptos fundamentales de la metafísica. Madrid: Ed. Alianza, 2003.

HILAL, J. Palestina: el último problema colonial. En: HILAL, J. (ed.) Palestina. Destrucción del presente, construcción del futuro. Barcelona: Ed. Bellaterra, 2007.

JESI, F. Spartakus. Simbología de la revuelta. Buenos Aires: Ed. Adriana Hidalgo, 2016.

JOHNSON, P.; O'BRIEN,L.; HILTERMANN, J. The West Bank Rises Up. En: Intifada. The Palestinian Uprising against israeli occupation. Cambridge: Southandpress, 1989.

KHALIDI, R. The Palestinian people: twenty-two years after 1967. En: **Intifada. The Palestinian Uprising against israeli occupation**. Cambridge: Southandpress, 1989.

LOCKMAN, Z.; BEININ, J. Intifada. Palestinian Uprising against Israeli occupation. Cambridge: I.B.Tauris, 1990.

MBEMBE, A. Necropolítica. Madrid: Ed. Melusina, 1990.

OYARZUN, P., LOPEZ, C. P.; RODRIGUEZ, F. (eds). Letal e incruenta. Santiago: Ed. LOM, 2018.

MEDIGUTIA, M. G. Historia del movimiento de mujeres en Palestina. Navarra: Ed. Txalaparta, 2015.

MISHAL, S.; AHARONI, R. **Speaking Stones. Communiqués from the intifada Underground**. New York: Ed. Syracuse University Press, 1994.

MURADO, M. La Segunda Intifada. Historia de la revuelta palestina. Madrid: Ed. Del oriente y el mediterráneo, 2006.

MUSALEM, D. La intifada: solidaridad política y social en la lucha nacional palestina. En: **Política y Cultura**, n. 3, invierno, México, D.F.: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, 1993.

PRATT, D. Intifada. The long day of rage. Glasgow: Ed. Casemate, 2006.

SAID, E. La cuestión palestina. Barcelona: Ed. Penguin, 2013.

SAID, E. "Intifada and Independence". Disponível em: http://www.aljazeera.com/news/2018/02/egyptian-israeli-firms-sign-15bn-natural-gas-deal-180219170832026.html Acesso em: 16/09/2018.

SAYIGH, R. The Palestinians, From Peasants to Revolutionaries, New York: Ed. Zed Books, 1979.

TAMARI, S. What de Uprising Means. In.: LOCKMAN, Z.; BEININ, J. Intifada. Palestinian Uprising against Israeli occupation. Cambridge: I.B.Tauris, 1990.

TERAN, I. G. de. Las Revoluciones árabes. Madrid: Ed. Síntesis, 2017.



15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
16. RECURSOS WEB