

PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Paleografía Medieval

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Medieval Palaeography

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA (

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

6

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas

7. PROPÓSITO GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura tiene como objetivo analizar alcanzar una formación técnica que permita la lectura, transcripción e interpretación de textos castellanos del período medieval. Permitirá además profundizar su formación a quienes ya tomaron o vayan a tomar el curso de Paleografía, y como base para estudiantes con interés en desarrollar investigaciones sobre la Edad Media.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Conoce las tipologías escriturarias del occidente medieval.
2. Realiza análisis diplomático de documentos.
3. Lee documentación medieval.
4. Transcribe fuentes medievales.

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Las escrituras latinas en el Occidente Medieval.
2. Tipologías documentales.
3. Técnicas de lectura.
4. Técnicas de transcripción.

10. METODOLOGÍA

1. Clases expositivas.
2. Trabajo directo con fuentes escritas (lectura y transcripción).

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación se realiza de manera continua, mediante el seguimiento diario. Por ello, es fundamental la asistencia a las sesiones de clase, dada su orientación hacia la práctica. Junto a ello, se retroalimentarán las entregas.

- Entrega de transcripciones (desde el primer mes): 70%.
- Pruebas presenciales de lectura y transcripción: 30%.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (Indique %): 90 %

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: ---

OTROS REQUISITOS: ---

13. PALABRAS CLAVE

Edad Media; Europa; Paleografía; Cultura.



14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

El curso no incluye bibliografía obligatoria, sino textos de consulta que servirán de apoyo en los procesos de lectura y transcripción.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

López Villalba, José Miguel: «Normas españolas para la transcripción y edición de colecciones diplomáticas», *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie III, Historia Medieval. nº 11, 1998, pp 285-306. [Enlace](#).

Marín Martínez, Tomás. *Paleografía y diplomática*. UNED, 2018.

Millares Carlo, Agustín. *Album de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII*. Fournier, 1955. [Enlace](#).

Tanodi, Branka: «Documentos históricos. Normas de transcripción y publicación», *Cuadernos de Historia*, Serie Economía y Sociedad, Nº 3, Arch. y Ftes., CIFYH-UNC, Córdoba 2000, pp. 259-270. [Enlace](#).

16. RECURSOS WEB

ARCHIVES PORTAL EUROPE. Base de datos para realizar búsquedas en los servicios documentales de varios países europeos.

<http://www.archivesportaleurope.net/>

Diputación de Valladolid. Esquemas y resúmenes sobre las escrituras castellanas bajomedievales, con transcripciones de documentación original para el desarrollo de prácticas de autoevaluación.

<http://www.diputaciondevalladolid.es/ciudadanos/ciu-archivo-biblioteca/archivo/documentosferiales/index.htm>