UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO

PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la Actividad Curricular Lengua Inglesa Nivel Post Intermedio I		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés English Language Upper Intermediate I		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Facultad de Filosofía y Humanidades, Departamento de Lingüística		
4. Horas de trabajo	**Presencial** 6	**No presencial** 5
5. Tipo de créditos SCT		
5. Número de créditos SCT – Chile 7		
6. Requisitos	Lengua Inglesa Nivel Intermedio II	
7. Propósito general del curso	Desarrollar competencias de comprensión y producción oral y escrita en la lengua inglesa en el nivel intermedio (nivel B2 en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), así como competencias de descripción de la lengua inglesa.	
8. Competencias a las que contribuye el curso	Competencia 1: se comunica de modo eficiente en lengua inglesa. Competencia 2: Aplica perspectivas teórico-	

	descriptivas y metodológicas en el análisis lingüístico de la lengua inglesa
9. Subcompetencias	1.1. Reconoce, decodifica y comprende diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico. 1.2. Produce diferentes tipos de discursos orales y escritos en lengua inglesa a nivel general y específico. 1.3. Emplea recursos adecuados para evaluar su propio proceso de enseñanza-aprendizaje en lengua inglesa. 1.4 Aplica estrategias de aprendizaje en el propio proceso de aprendizaje de una competencia comunicativa en la lengua inglesa. 2.1 Analiza aspectos lingüísticos relevantes de la lengua inglesa en sus diferentes niveles de descripción. 2.4 Aplica perspectivas teórico-descriptivas en el análisis de distintos aspectos de los estados de interlengua en el proceso de adquisición de la lengua inglesa

10. Resultados de Aprendizaje

Resultado de aprendizaje general

Desarrolla habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en lengua inglesa en el nivel intermedio a través del empleo de diversos recursos teórico-descriptivos y comunicativos.

Componente de Práctica

Desarrolla destrezas comunicativas en lengua inglesa en el nivel intermedio a través de la discusión de temáticas propias del hombre y su entorno, formándose como una persona competente en la lengua extranjera que a la vez demuestra una actitud crítica

Componente de Discurso Escrito

Desarrolla las competencias y destrezas necesarias para la construcción de discurso académico en inglés realizado en distintos géneros discursivos.

Reconoce y produce los componentes discursivos y textuales propios de distintos géneros discursivos, con énfasis en los géneros ensayo y artículo de investigación y sus segmentos discursivos (especialmente Introducción y Marco Teórico).

Reconoce y produce modos discursivos (con énfasis en exposición y argumentación) y estrategias retóricas (descripción, ejemplificación, contraste, etc.) en los géneros ensayo y artículo de investigación.

Reconoce y produce ítemes léxicos y construcciones sintácticas propios del discurso académico en inglés.

11. Saberes / contenidos

Componente de Práctica

Temas: narraciones, libros y películas; la industria cinematográfica en Chile y el mundo; avances tecnológicos y su impacto en la sociedad

Contenidos gramaticales: revisión de tiempos pasados simples y perfectos; tiempos futuros y modales auxiliares de posibilidad y predicción

Componente de Discurso Escrito

Contenidos léxico-gramaticales, textuales, discursivos e interculturales pertinentes y necesarios para la comunicación escrita, con énfasis en la comunicación académica en la disciplina, en el nivel post-intermedio. En particular:

El concepto de género discursivo: modelos, análisis, producción (énfasis en ensayos y artículos de investigación).

Vocabulario académico (vocabulario fundamental para comprensión de lectura y producción de escritura de ensayos académicos y artículos de investigación en la lengua

meta).

Niveles de análisis discursivo-textual (aspectos gramaticales y editoriales; desarrollo del tópico; organización textual; especificidad y riqueza léxica).

12. Metodología

Componente de Práctica

El proceso de aprendizaje se desarrolla por medio de comprensión de textos orales y escritos; análisis reflexivo crítico de material audiovisual y escrito; proyectos orales; juego de roles; evaluación del proceso de aprendizaje de la segunda lengua; actividades de metacognición.

Componente de Discurso Escrito

Clases expositivas

Lectura y análisis (individual y grupal) de textos modelo

Elaboración de ensayos y artículos de investigación (individuales y grupales)

13. Evaluación

Componente de Práctica

La evaluación consta de pruebas escritas basadas en las unidades estudiadas en las clases, controles de lectura extensiva, una presentación oral en pares y una prueba oral individual.

Componente de Discurso Escrito

Escritura individual de 1 ensayo argumentativo

Escritura grupal de 1 artículo de investigación

1 prueba escrita sobre vocabulario académico

1 prueba escrita sobre uso de comas en escritura académica

14. Requisitos de aprobación

Los distintos componentes del curso tendrán una ponderación específica a la que se

agregará un porcentaje de la prueba oral individual y otro con el promedio de los controles de lectura. Todo esto conformará el 60% de la nota de presentación a examen. El examen tiene una ponderación de 40% y será una evaluación oral individual.

Como requisito de presentación a examen se exigirá una nota final igual o superior a 2,9 y el haber asistido el 75% de las clases.

La nota de aprobación del curso una vez rendido el examen será 4,0.

15. Palabras Clave

Lengua inglesa; comunicación; comprensión de textos escritos y orales; conciencia discursiva; ensayos; artículos de investigación

21. Bibliografía Complementaria

Dummett, P., J. Hughes & H. Stephensen. (2013). *Life (Upper Intermediate).* UK: Cengage Group.

McCarthy, M. & F. O'Dell (Eds.). 2008. *Academic Vocabulary in Use: 50 Units of Academic Vocabulary Reference and Practice; Self-study and Classroom Use*. Cambridge: Ernst Klett Sprachen

Samraj, B. (2002). Introductions in research articles: Variations across disciplines. *English for Specific Purposes 21*(1), pp. 1-17

Material diseñado por las profesoras

15. Bibliografía Complementaria

Oxford Collocations Dictionary for students of English (1st ed.). (2002) UK: Oxford University Press.

Richards, J. & Schmidt, R. (2002) *Longman Dictionary of Language Teaching & Applied Linguistics* (3rd ed.). UK: Pearson Education Limited.

Swales, J. & H. Najjar. (1987). "The writing of research article introductions". *Written Communication 4*(2), 175-191

Turton, N.D. & Heaton, J.B. (1996) *Longman Dictionary of Common Errors* (2nd ed.). UK:

Addison Wesley Longman Limited.

16. Recursos web

www.ted.com

www.npr.com

www.guardian.co.uk

www.citethisforme.com

17. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Javiera Adaros	15.641.851-K
Irina Ilyukhina	23.880.171-0
Pascuala Infante	10.800.739-7
Carmen Nabalón	15.636.608-0
Margarita Zúñiga	8.855.836-7