



## 9. SABERES / CONTENIDOS

- a. Teoría crítica de la literatura caribeña.
- b. Historia política y social de Puerto Rico.
- c. Feminismos.
- d. Migración y colonialismos.
- e. Verdad histórica frente a la verosimilitud literaria.
- f. La narrativa de Rosario Ferré.

## 10. METODOLOGÍA

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**ASISTENCIA** (*indique %*): 75%

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:** No hay examen

**OTROS REQUISITOS:**

## 13. PALABRAS CLAVE

Literatura caribeña; Migración; Feminismos; Puerto Rico; Rosario Ferré.

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA



Benítez Rojo, A. (2010). *La isla que se repite. El Caribe y la perspectiva posmoderna*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Plaza Mayor.

Duany, Jorge. "The Rough Edges of Puerto Rican Identities: Race, Gender, and Transnationalism". *Latin American Research Review* 40(3), 2005, 177-190.

Ferré, Rosario. *La casa de la laguna*. New York: Vintage Español, 1997.

\_\_\_\_\_. *El árbol y sus sombras*. México: Fondo de Cultura Económica, 1989.

\_\_\_\_\_. *Las dos Venecias*. México, D.F.: Joaquín Mortiz, 1992.

\_\_\_\_\_. *Papeles de pandora*. New York: Vintage Español, 2000.

\_\_\_\_\_. *Maldito amor y otros cuentos*. New York: Vintage Español, 1998.

Glissant, Édouard. *Introducción a una poética de lo diverso*. Barcelona: Ediciones del bronce, 2002.

Hall, Stuart. "Pluralismo, raza y clase en la sociedad Caribe". En *UNESCO, Raza y clase en la sociedad postcolonial: un estudio sobre las relaciones entre los grupos étnicos en el Caribe de lengua inglesa, Bolivia, Chile y México*. Madrid: Imposatecnigraf, 1978.

Mignolo, Walter. *Historias locales/ diseños locales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Sevilla: Ediciones Akal, 2011.

Palmer-López, Sandra. "Rosario Ferré y la Generación del 70: Evolución estética y literaria". *Acta Literaria* 27, 2002, 157-169.

Pizarro, Ana. *De ostras y canibales. Ensayos sobre la cultura latinoamericana*. Santiago de Chile: Editorial Universidad de Santiago, 1994.

\_\_\_\_\_. *El archipiélago de fronteras externas*. Santiago de Chile: Editorial Universidad de Santiago, 2002.

Roy-Féquièrre, Magali. *Women, Creole Identity, and Intellectual Life in Early Twentieth Century Puerto Rico*. Philadelphia: Temple University Press, 2004.



Simonovis, Leonora. "La casa de la laguna de Rosario Ferré: Verdad histórica frente a verdad literaria." *Actual*, 3(55-56), 2004, 11-21.

Spivak, Gayatri. "Puede hablar el subalterno?" En *Revista colombiana de antropología*, 39, 2003, 297-364.

\_\_\_\_\_. "Estudios de la subalternidad. Deconstruyendo la historiografía". En *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*, traducción por Silvia Rivera. Madrid: Traficantes de sueños, 2008.

White, Hayden. *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica, 1998.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

## 16. RECURSOS WEB