

PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2018 (Cursos y Seminarios)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA
Geografía Histórica
2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS
Historical Geography
3. NOMBRECOMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)
Rodrigo Hernán Rocha Pérez
4. UNIDAD ACADÉMICA
Departamento de Ciencias Históricas. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile.
5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA
Tercer semestre. Segundo año.
6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA



7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Debatir acerca del papel desempeñado por los estudios de la Geografía Histórica en las disciplinas de la Geografía, la Historia y la Pedagogía.

Analizar las repercusiones espaciales y temporales en la configuración de diversos territorios, paisajes y lugares, urbanos y rurales, en diferentes escalas de análisis espacial.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Comprender la importancia del tiempo histórico en la disciplina geográfica.

Analizar la evolución del concepto Historia en la Geografía moderna.

Aplicar ejemplos de Geografía Histórica en la realidad nacional y regional centrado en casos urbanos y rurales.

Evaluar el uso de diversas fuentes como parte de la metodología de la investigación geográfica.

9. SABERES / CONTENIDOS

- 1. Espacio y tiempo en las categorías de análisis espacial
- Evolución de la relación espacio-tiempo en las escuelas del pensamiento espacial durante el siglo XX.
- La Geografía Histórica en los estudios espaciales contemporáneos.
- Posibilidades de síntesis de la Geografía científica y cotidiana en la educación geográfica por medio de la Geografía Histórica.

2. Estudios de casos

- Evolución del mundo rural de la zona central chilena durante el siglo XX. De campesinado y asalariados rurales.
- Segregación socio-espacial en ambientes urbanos del Chile contemporáneo. Causas y repercusiones espaciales.
- Migraciones extranjeras al territorio nacional: desde las lógicas económicas a la transnacionalidad del proceso.
- Nacionalismo y mitos sobre el medio geográfico en la configuración de una sociedad.



- 3. El uso de fuentes para el análisis de las categorías espaciales.
- El uso de las cartografías como reflejo del poder.
- El cine en la configuración de realidades espaciales.
- El aporte de la fotografía en los cambios experimentados en el medio geográfico.
- La música como denuncia de las diferenciaciones socio-espaciales.
- Mass-media e hiperrealidad.

10. METODOLOGÍA

Estrategias teóricas:

- En cuanto a las horas en aula, se usará un método expositivodialógico, incentivando la participación de los estudiantes en clase. El profesor presenta los temas por medio de la ayuda de Power Point o Prezi, del pizarrón, o de manera oral.
- En cuanto a las horas de trabajo estudiantil, se usará un método de lectura periódica y obligatoria de los textos recomendados en la programación del curso. Por otra parte, se pretende incorporar lógicas de auto-lectura, por medio del fomento de libros, ensayos o artículos relacionados con los contenidos del curso, posibles de encontrar en bibliotecas universitarias, en revistas electrónicas o en bibliotecas digitales presentes en la Web.

Estrategias prácticas:

- En cuanto a las horas de trabajo estudiantil, se debe contemplar el desarrollo de las diversas fases de elaboración del trabajo investigativo final. Se sugiere, además, la elaboración de fichas bibliográficas y resúmenes de los textos. Eventualmente, se propone la preparación de manera colectiva, de la salida a terreno que tenga el curso.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Las actividades del curso contemplan:

- lectura de textos, evaluación de comprensión lectora, opiniones críticas de los estudiantes, explicación del trabajo investigativo del curso, explicación de los textos controlados en los talleres de lectura.



Las evaluaciones con calificación (nota de 1-7) son las siguientes:

- Prueba de cátedra 1 (35%)
- Prueba de cátedra 2 (35%)
- -Trabajo de investigación (30%)

12. PALABRAS CLAVE

Geografía Histórica, fuentes para investigación espacial, geografía cultural.

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Bermúdez, Oscar y Pedro Martínez. Geografía histórica: por la genética del espacio. En revista Historia y Espacio, Universidad del Valle, Colombia, N°29, 2007.
- Cunill, Pedro. Ensoñación y combate por la geografía histórica y regional iberoamericana. En Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. N°194, 2005.
- Cunill, Pedro. Las transformaciones del espacio geohistórico latinoamericano, 1930-1990. Fondo de Cultura Económica, Ciudad de México. 1995.
- Cunill, Pedro. Geohistoria de las sensibilidades en Venezuela. Fundación Solar, Caracas, 2007.
- Cunill, Pedro. La geohistoria. En Carmagnani, M., Hernández, A. y Romano, R. Para una historia de las américas I. Las estructuras. Fondo de Cultura Económica, Ciudad de México. 1999.
- Mendizábal, Enric. ¿Hay alguna geografía humana que no sea geografía histórica? En Revista de Geografía Norte Grande, Pontificia Universidad Católica de Chile, N°54, 2013.
- Muñoz, Francesc. El tiempo del territorio, los territorios del tiempo. En Nogué, J. y Romero, J. Las otras geografías. Ediciones Tirant lo Blanch, Valencia, 2006.
- Lois, Carla. Imagen cartográfica e imaginarios geográficos. Los lugares y las formas de los mapas en nuestra cultura visual. En Scripta Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. N°298, 2009.
- Sauer, Carl. Introducción a la Geografía histórica. En revista Polis. Universidad Bolivariana, N°8, 2004.
- Silveira, María. Tiempo y espacio en geografía: dilemas y reflexiones. En Revista de Geografía Norte Grande, Pontificia Universidad Católica de



Chile, N°54, 2013.

- Sunyer, Martin. La geografía histórica y las nuevas tendencias en la geografía humana. En Lindón, A. y Hiernaux, D. Los giros de la Geografía Humana. Desafíos y horizontes. Ediciones Anthropos, Barcelona, 2010.
- Zusman, Perla. La geografía histórica, la imaginación y los imaginarios geográficos. En Revista de Geografía Norte Grande, Pontificia Universidad Católica de Chile, N°54, 2013.
- Zusman, Perla. Geografías históricas y fronteras. En Lindón, A. y Hiernaux, D. Tratado de Geografía Humana. Ediciones Anthropos, Barcelona, 2006.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Albet, A. y Benejam, P. Una geografía humana renovada: lugares y regiones en un mundo global. Vicens-Vives, Barcelona, 2000.
- Arnold, David: La naturaleza como problema histórico. Fondo de Cultura Económica, Ciudad de México, 2000.
- De Certeau, Michel. La invención de lo cotidiano. Tomo I: Artes de hacer. Universidad Iberoamericana, México. 1996.
- Chartier, Roger. El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural. GEDISA, Barcelona, 2005.
- Diaz, C. Geografía y desencuentros, trascendencia e impacto pedagógico del mapamundi de Arno Peters. Olejnik, 2002.
- Gould, Peter Pensar como un geógrafo. Una exploración en la Geografía Moderna. En Scripta Nova. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales, Universidad de Barcelona. N°78, 2000.
- Gurevich, Raquel. Sociedades y territorio en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aures, 2005.
- Harley, J.B. La nueva naturaleza de los mapas. Fondo de Cultura Económica, Ciudad de México, 2005.
- Lefebvre, Henri. La producción del espacio. Capitán Swing. Madrid. 2013.
- Romero, J. (coord.) Geografía Humana. Procesos y riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado, Barcelona: Ariel geografía. 2007
- Santos, Milton. La naturaleza del espacio: técnica y tiempo, razón y emoción, Barcelona: Ariel Geografía. 2000.



PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2017 (Cursos y Seminarios)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA
Geografía Histórica
2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS
Historical Geography
3. NOMBRECOMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)
Jorge Manuel Olea Peñaloza
4. UNIDAD ACADÉMICA
Departamento de Ciencias Históricas
5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA
Primer Semestre 2017
6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA
Por definir
7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

función de sus características históricas y actuales.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Identificar y analizar los componentes básicos en la conformación de los territorios históricos, con énfasis en el caso chileno y latinoamericano, en



Reflexionar críticamente en torno a las relaciones entre espacio geográfico, territorio y procesos históricos.

Analizar la configuración de un territorio nacional, regional y local y sus diferentes paisajes naturales y culturales.

Comprender las transformaciones del territorio y del paisaje, estableciendo relaciones con los procesos históricos.

9. SABERES / CONTENIDOS

- a. Presentación del curso
- b. La geografía histórica: teoría y debates:
 - i. El problema del espacio en historia
 - ii. Relación Sociedad Naturaleza
 - iii. Metabolismo Social
- c. Estudios de caso: geografía histórica de Chile
 - i. Zona Central:
 - 1. Agricultura, cordobanes, chacras y trigo: la hacienda y el latifundio.
 - 2. Urbanización e industrialización
 - ii. Zona Norte:
 - 1. Valles transversales: agricultura y ganadería nómada
 - 2. Minería, agricultura y turismo: agroindustria y modernización
 - iii. Zona Sur:
 - 1. Araucanía y Wall Mapu: Conquista, colonización y resistencia
 - 2. Bosque nativo y plantaciones: el desierto verde
- d. Conflictos por el territorio: aproximaciones teóricas y metodológicas y estudio de casos.

10. METODOLOGÍA



El curso se desarrollará con sesiones expositivas de análisis y crítica con lecturas y discusión de textos.

Se utilizará material audiovisual en clases prácticas y talleres.

Se realizará una salida a terreno (Paisaje y Territorio Agrario del Valle Central)

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- 2 Evaluaciones de índole teórica e individual 40%
- 1 Trabajo de investigación final: 40%
- 1 Terrenos 20%

12. PALABRAS CLAVE

Territorio; Paisaje Natural; Paisaje Cultural; Relación Sociedad y Naturaleza

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

ALISTE, Enrique y NUÑEZ, Andrés. Las fronteras del discurso geográfico: el tiempo y el espacio en la investigación social, en Chungará, Vol. 47, N° 2, 2015, pp. 287-301

ARNOLD, David: La naturaleza como problema histórico. FCE México.2000

BONASTRA, Quim; GERARD, Jordi. Imaginar, organizar y controlar el territorio : una visión geográfica de la construcción del estado-nación. Barcelona: Icaria Editores, 2012

GONÇALVES, C. W. P. Geo-grafías. Movimientos sociales, nuevas territorialidades y sustentabilidad. Ciudad de México: Siglo XXI Editores. 2001

GONZALEZ de Molina, Manuel: Naturaleza transformada. ICARIA. Barcelona 2001

HAESBAERT, Rogèrio El mito de la desterritorialización. Alianza Editorial. 2011.

HARVEY, David. El "nuevo" imperialismo: Acumulación por desposesión. Socialist Register. 2004

HARVEY, David. Espacios del capital. Akal, Madrid. 2007.

LEFEBVRE, Henri. La producción del espacio. Madrid: Capitán Swing. 2013

SANTOS, Milton, Metamorfosis del espacio habitado. OIKOS – TAU, Madrid.1996.

SANTOS, Milton. La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción. Barcelona: Editorial Ariel. 2000

SOUTO, Patricia (coord.) Territorio, lugar, paisaje. Prácticas y conceptos básicos en geografía. Editorial de la Facultad de Filosofia y Letras. Colección Libros de Cátedra. 2011.

URQUIJO, P. et. al. Geografía e Historia Ambiental. Universidad Nacional Autónoma de México. Centro de Investigación en Geografía Ambiental.

ZUSMAN, Perla. «La geografía histórica, la imaginación y los imaginarios geográficos», en Revista de geografía Norte Grande, N° 54, 2013



14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BERTRAND, Claude: Geografía del Medio Ambiente. Universidad de Granada.2006 BRAUDEL, F. Escritos sobre la historia, Fondo de Cultura Económica, México D.F. 1991 BRAUDEL, F. Identidad de Francia: Espacio Geográfico e Historia. Gedisa. Barcelona.1993

CLAVAL, P. Espacio y poder. Ed. Fondo de Cultura Económica, México D.F. 1986

CLAVAL, P. Geografía humana y económica contemporánea. Ed. AKAL / Textos.Madrid. 1987

CORBAIN, Alain: El territorio del vacio. Occidente y la invención de la playa. Mondadori.1993.

COSGROVE, Denis: Geopgraphy y Visión. Tauris. New Cork ,2007

COSGROVE, Denis: Observando la naturaleza: el paisaje y el sentido europeo de la vista. Boletín AGE Nº 34.

CHARTIER, R. El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural. Ed. Gedisa, Barcelona 2005

CUNILL, Pedro, "Factores en la destrucción del paisaje chileno: recolección, caza y tala colonial". Revista informaciones geográficas. 1970.

CUNILL,G., Pedro. La temprana sementera urbana chilena y los comienzos del deterioro ambiental, publicado en 7 Estudios. Homenaje de la Facultad de Ciencias

ELDEN, Stuart. The Birth of Territory. Chicago University Press, Chicago, 2013

GALAFASSI, G. & Zarrilli, A. Ambiente, sociedad y naturaleza. Ed. Universidad Nacional de Quilmes. Argentina, 2000.

GLIGO, Nicolo y MORELLO, Jorge, Notas sobre una Historia Ecológica de la América Latina, en Estilos de desarrollo y medio ambiente en la América Latina. Tomo I. Selección de Osvaldo Sunkel y Nicolo Gligo. F. C. E. México, 1980. 2v.

LEFEBVRE, Henri. De lo rural a lo urbano. Barcelona: Editorial Península. 1978

MADERUELO, Javier (et al) Paisaje e Historia. Abada Editores. Madrid. 2009.

MADERUELO, Javier (et al) Paisaje y Territorio. Abada Editores. Madrid. 2010.

MADERUELO, Javier: El paisaje. Génesis de un concepto. Abada Editores. Madrid. 2006.

McNEILL, John. Algo nuevo bajo el sol. Historia Medioambiental del Mundo. Alianza Editorial. Madrid. 2003

QUAINI, Maximo. Marxismo y geografía. Barcelona: Oikos-Tau. 1985

RAFFESTIN, Claude. Por una geografía del poder. Michoacán: El Colegio de Michoacán. 2013

SUBERCASEAUX, Benjamin Chile, o, una loca geografía Santiago, Ercilla, 1944

TORREJON, Fernando y Cisternas, Marco (2002). Alteraciones del paisaje ecológico araucano por la asimilación mapuche de la agro-ganadería hispano-mediterránea (siglos XVI y XVII), en Revista Chilena de Historia Natural, Nº 75, Santiago.

TORREJON, Fernando, Cisternas, Marco y Araneda, Alberto (2004). Efectos ambientales de la colonización española desde el río Maullín al archipiélago de Chiloé, sur de Chile, en Revista Chilena de Historia Natural, Nº 77, Santiago.

VALDIVIA, Zenobio: La visión de la naturaleza. USACH. Santiago.2003.

WOLF, Eric: Europa y la gente sin historia. FCE. México1982