

TÍTULOS SUGERIDOS

Argumentación y persuasión de mundo
Gustaf Holmstedt

Claro. Un diálogo sobre la muerte
y W.J. Schellert

Edición, estudio preliminar y traducción de
Natalia Uribe R. y Mónica Tapia W.

El conocimiento: nuestro acceso al mundo
Cinco estudios sobre filosofía del conocimiento
Petrus Wuyt C.

El problema de la historia en la filosofía crítica de Kant
Sergio Bujes Contreras

Heidegger y la época técnica
Jorge Acevedo

La naturaleza como mito
Hermeneutica y crisis modernizacional
Rafael Villanuel

Laboriosa para reflexión, addiversaria y juvenil
reflexiones desde los estudios literarios
Claudia Andrade, Isabel Iniesta,
Anaël Troncoso, Camila Valenzuela (Editors)

Lecturas al amanecer

Ocho temas nuevos del pensamiento
Beatriz Zepeda F., María Elena Larrain

Razón del destino. Estudios sobre la problemática
De Oswald Langman a Hegel
Pablo Oyarzun Ballester

Ser y Tiempo

Martin Heidegger
Traducción de Jorge Eduardo Rivera C.

Tiempo y eternidad
El diario y la escritura autobiográfica de Luis Quirarín
Olga Cruz Dillat

Filosofía, ciencia y técnica

Martin Heidegger

La situación peligrosa que hoy se cierne sobre la humanidad toda se manifiesta, entre otros, en los siguientes hechos: el desequilibrio ecológico, la destrucción del mundo vegetal y el crecimiento de los desiertos. «Será destruida repentinamente la civilización actual? ¿O bien va a consolidarse para una duración prolongada, sin reposar en lo que permanece, sino estando más bien destinada a organizarse en un cambio continuo, en que lo nuevo deja sitio continuamente a algo más nuevo todavía», pregunta Heidegger.

«Lo más peligroso» es que el hombre se instale definitivamente en el modo de pensamiento científico-técnico, cerrándose así a la posible experiencia del lugar que tiene en la Tierra. Con el crecimiento del peligro técnico, sin embargo, «crece también lo salvador». El destino técnico, en efecto, tiene una doble faz, cabeza de jarro, donde aparece también el destino venidero, lo salvador: *das Ereignis*, el acontecimiento-apropiador.

«¿Qué consecuencia práctica sacar de este estado de hecho? Dicho de otra manera: ¿qué le queda por hacer al filósofo?», se pregunta Heidegger. Su respuesta la entregan los más de 100 tomos de su *Obra Completa* o *Edición Integral* (Gesamtausgabe).

Entre los escritos que recoge este volumen están «La pregunta por la técnica», «Ciencia y meditación», «La Vuelta» («Die Kehre»); «Construir Habitar Pensar» y «Tiempo y Ser» («Zeit und Sein»). Francisco Soler, quien los vertió al castellano, fue discípulo de José Ortega y Gasset y Julia Maras. Autor de *Aparatos acerca del pensar de Heidegger* y *Hacia Ortega. El mito del origen del hombre*. Traductor de Aristóteles, de Walter Bröcker. Se añade en esta ocasión un nuevo texto, traducido por María Teresa Poupin Ossiel: «Seminario de la Thor 1869».

Presentamos esta sexta edición, revisada y aumentada, a cargo de Jorge Acevedo Guerra, profesor titular de la Universidad de Chile, quien también es autor de *Heidegger y la época técnica* y *Heidegger: existir en la era técnica*, entre otras obras.



ISBN 978-956-31-2547-6
9 780563 125476



EDITORIAL UNIVERSITARIA



Martin Heidegger

Filosofía, ciencia y técnica

Martin Heidegger

Prólogos de Francisco Soler y Jorge Acevedo

Filosofía, ciencia y técnica



EDITORIAL UNIVERSITARIA



¿Quién es Heidegger? Es, en frase de Ortega y Gasset, «uno de los más grandes pensadores de todos los tiempos». Referencias: Heidegger es uno de los filósofos más importantes en la historia del pensar. Recoge y reinterpreta la tradición occidental íntegra. Desde Homero, Aristóteles, Heráclito y Parménides hasta Nietzsche, Husserl, Scheler, Jaspers y Norbert Wiener, padre de la cibernética, pasando por las más grandes figuras de nuestra civilización como Galileo, Descartes, Newton, Leibniz, Kant, Hegel, Schelling. Después de Heidegger todo se transfigura. Tenemos otro Platón, otro Aristóteles, otra noción de filosofía, otra idea de la verdad, otra perspectiva sobre el hombre, otra concepción de la ética, otra interpretación de la ciencia moderna, otra versión de la religión, otro modo de haberselas con el pensar, otra vinculación con el lenguaje, otra aproximación al ser, otra visión de Dios. Como la de todo gran filósofo, su obra espera seguir siendo trabajada, a fin de educar de ella la integridad de lo que puede dar. Hacerse cargo de su riqueza no es asunto de un semestre o de un año. La ocupación con su legado va para largo y, sin duda, quedará como un clásico de la filosofía, es decir, como uno de esos autores a los necesitará merite hay que volver una y otra vez.

© 1999
Martin Heidegger y su esposa Elfriede Pfeiffer.
Fotografía de Olego Moller Marckens. Martin Heidegger (Fotomas 2.3
septiembre 1967) y +19 (julio 1966). by Verlag, Stuttgart, 1978.