



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Concepciones filosóficas acerca de la muerte.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Philosophical conceptualizations about the death.

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Tres horas semanales.

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Presentar tanto un enfoque histórico-filosófico como analítico conceptual y doctrinal acerca de los problemas filosóficos del final de la vida, centrándonos en el fenómeno del suicidio a lo largo de la historia del pensamiento y en la estructura ontológica de la muerte en Heidegger.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Esclarecer ciertas nociones filosóficas, cosmovisiones y aspectos de sistemas que desembocan en el suicidio y en algunas variantes radicales de autodestrucción, para repensar el suicidio individual y el ambiental como partes de una misma problemática filosófica.
2. Reflexionar en torno a los argumentos a favor como a su vez en torno a las críticas contra el suicidio a lo largo de la historia de la filosofía.
3. Comprender la estructura ontológica-existencial de la muerte en el pensamiento de Heidegger.
4. Analizar el sentido tempóreo-existencial del estar-vuelto-hacia-la-muerte [Sein zum Tode].

6. SABERES / CONTENIDOS

1. Nociones histórico-filosóficas relativas al acto de darse muerte a sí mismo.
2. Sentido y significado filosófico del suicidio en la Época Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.
3. Análisis comparado del suicidio en Schopenhauer y Mainländer.
4. Similitudes y diferencias entre el suicidio individual y el suicidio pensado en términos socioambientales.
5. Análisis comparado del sentido tempóreo-existencial de la vida humana. Ontología tradicional y ontología heideggeriana.
6. Comprensión de la estructura ontológico-existencial de la muerte en el pensamiento de Martin Heidegger y su elimitación de la respecto de otras interpretaciones del fenómeno de la muerte (filosófica tradicional, antropológica psicológica y religiosa).

7. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a través de clases expositivas y debates dirigidos en torno a las lecturas recomendadas por los docentes. Cada alumno realizará a su vez una disertación individual.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El seminario se evaluará mediante la presentación de una exposición oral durante el desarrollo de las clases, conforme a una temática y una bibliografía acordadas previamente. La calificación obtenida en esta presentación equivaldrá a un 50% de la evaluación del seminario. Además, se deberá rendir una prueba cuya calificación equivaldrá al 50% restante de la nota final.

9. PALABRAS CLAVE

Suicidio; autodestrucción; muerte propia; existencia propia; posibilidad ontológica.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bibliografía obligatoria relativa al suicidio:

Los apartados seleccionados de las siguientes obras se indicarán al comienzo del curso.
Aquino, Tomás de. Suma Teológica Tomo VI y VIII. Trad. Comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. Y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco Barbado Viejo, O. P. Editorial Católica, Madrid, 1956.
Aristóteles, Ética Nicomáquea. Editorial Gredos. Trad. Julio Pallí. Libro V. Metafísica. Editorial Gredos, Madrid, 1998.
Camus, Albert: El mito de Sísifo. Editorial Alianza, Madrid, 1998.

- Catton, William. *Rebasados. Las bases ecológicas para un cambio revolucionario*. Editorial Océano, México, 2010.
- Durkheim, Emile. *El suicidio: estudio de sociología*. Trad. Manuel Arranz. Losada. Buenos Aires, 2004.
- Hume, David. *Ensayos morales, políticos y literarios*. Traducción de Carlos Ramírez. Editorial Trotta, Madrid, 2011.
- Sobre el suicidio y otros ensayos, Alianza Editorial, Madrid, 1995.
- Jaspers, Karl, *Filosofía*. 1ª. ed., trad. Fernando Vela. Ediciones de la Universidad de Puerto Rico. Revista de Occidente. Madrid 1958.
- Jonas, H. (2004). *El principio de responsabilidad. Ensayo de una ética para la civilización tecnológica*. Herder, Barcelona.
- Kant, Immanuel. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Edición de Luis Martínez de Velasco. Editorial Espasa-Calpe, Madrid, 2001.
- Lecciones de ética. Trad. Roberto R. Aramayo y Concha Roldán. Editorial Crítica. Barcelona, 1988.
- La metafísica de las costumbres. Trad. Adela Cortina. Editorial Tecnos, Madrid, 2002.
- Mainländer, Philipp. *La filosofía de la redención*. Antología. (Estudio Preliminar y trad. Sandra Baquedano). Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile, 2011.
- Montaigne, Michel de. *Los ensayos*. Trad. J. Bayod Brau. Editorial El Acantilado, Barcelona, 2007.
- Montesquieu, Charles Louis de Secondat, Barón de. *Cartas Persas*. Trad. José Marchena. Tecnos, Madrid, 1994.
- Platón, Fedón. *Diálogos*. Vol. III. Editorial Gredos. Trad. J. M. Martínez, E. Lledó Íñigo, C. García Gual. Madrid 1993.
- Apología. *Diálogos*. Vol. I. Obras completas. Editorial Gredos. Trad. J. Calonge Ruiz, E. Lledó Íñigo, C. García Gual. Madrid 1993.
- Leyes. Volumen IX. Editorial Gredos. Trad. Francisco Lisi.
- Schopenhauer, Arthur. *El mundo como voluntad y representación*. Trad. Roberto R. Aramayo. Fondo de Cultura Económica de España, Madrid 2003.
- Parerga und Paralipomena*. Trad. Pilar López de Santa María. Editorial Trotta, 2011.

Bibliografía básica relativa al análisis existencial:

Martin Heidegger:

- Ontología. Hermenéutica de la facticidad*. Alianza Editorial, 1999. Traducción de Jaime Aspiunza.
- El concepto de tiempo. Tratado de 1924*. Herder Editorial, 2008. Traducción de Jesús Adrián Escudero.
- Prolegómenos para una historia del concepto de tiempo*. Alianza Editorial, 2006. Traducción de Jaime Aspiunza.
- Ser y tiempo*. Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1997. Traducción Jorge Eduardo Rivera.
- El ser y el tiempo*. Fondo de Cultura Económica, 1971, Traducción de José Gaos.
- Los problemas fundamentales de la fenomenología*. Editorial Trotta, 2000. Traducción de Juan José García Norro.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía complementaria relativa al suicidio:

Baquadano, Sandra. *¿Voluntad de vivir o voluntad de morir? El suicidio en Schopenhauer y Mainländer*. Revista de Filosofía. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile. Número 63. p. 117-126. Año 2007.

Boeri, Marcelo. Los estudios clásicos ante el cambio de milenio. Vida, muerte, cultura I. “La racionalidad del suicidio en el estoicismo antiguo”. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, 2002. Págs. 99-114.

Holzappel, Cristóbal, “Muerte y suicidio en Jaspers”. Revista Philosophica. No 26. Instituto de Filosofía. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 2003.

Laercio, Diógenes. Vidas y opiniones de los filósofos ilustres, Editorial Iberia, Vol. 2. Barcelona, 1962.

Landsberg, Paul Luis. Ensayo sobre la experiencia de la muerte. El problema moral del suicidio, Caparrós editores, Madrid, 1995.

Mainländer, Philipp. Die Philosophie der Erlösung. Tomo I. Editorial Georg Olms Verlag. Hildesheim/Zürich/New York, 1996.

Die Philosophie der Erlösung. Tomo I. Editorial Georg Olms Verlag. Hildesheim/Zürich/New York, 1996.

Die Macht der Motive. Literarische Nachlass von 1857 bis 1875 (Tomo IV). Editor Winfried Müller-Seyfarth. Georg Olms Verlag. Hildesheim / Zürich / New York, 1999.

Platón, Critón. Diálogos. Vol. I. Obras completas. Editorial Gredos. Trad. J. Calonge Ruiz, E. Lledó Íñigo, C. García Gual. Madrid 1993.

Bibliografía complementaria al análisis existencial:

-G. W. H. Hegel, *Fenomenología del espíritu*, Fondo de Cultura Económica, México, 2000. Traducción de Wenceslao Roces.

-Heráclito, *Fragments*, PUF, 1998. Traducción del griego de Marcel Conche.

-Friedrich Nietzsche, *Así habló Zaratustra*, Alianza Editorial, 1997.

-Jorge Eduardo Rivera y María Teresa Stiven, *Comentario a Ser y tiempo*, Vol. II Primera Sección, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2010. *Comentario a Ser y Tiempo*, Vol. III Segunda Sección, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2015.

-Parménides, *Le Poème. Fragments*, PUF, 1999. Traducción del griego de Marcel Conche.

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

13.765.871-2 Sandra Baquadano Jer 13.321.532-8 Carola Andrea Leiva Vega
--