

## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*Aproximaciones filosóficas a “la nada”*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN**

Philosophical aproximations to “the nothingness”

### **3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

<b>SCT/</b>	<b>UD/</b>	<b>OTROS/</b>
-------------	------------	---------------

### **4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

### **5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

### **6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Con apoyo especialmente en Martin Heidegger, se puede sostener que lo que distingue a la filosofía es no sólo la pregunta por el ser, sino parejamente la del no-ser, de la nada (*¿Qué es metafísica?*). En nuestro seminario realizaremos una travesía analizando la problemática del no-ser y de la nada desde la filosofía griega en adelante, desde luego centrándonos en algunos de los hitos más descollantes.

### **8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

1. Entender la filosofía desde la perspectiva de la pregunta por la nada.
2. Distinguir entre filosofía y ciencia con apoyo en la pregunta por la nada.
3. Tomar conciencia de que el propio ser humano puede ser definido por su relación con la nada.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

1. Análisis del *Poema del ser* y las conclusiones a que se llega a partir de la exclusión del no-ser.
2. El no-ser como diferencia en *El Sofista*.
3. El no-ser como potencia, privación y falsedad en la *Metafísica* aristotélica.
4. La nada en la *Crítica de la razón pura*.
5. La nada en la *Ciencia de la lógica*.
6. El nihilismo y sus formas en Nietzsche.
7. La nada en "Metafísica" (*Filosofía*, III Parte) de Jaspers.
8. La nada y la posibilidad en Fenómenos fundamentales de la existencia humana de Eugen Fink.
9. La nada en ¿Qué es metafísica? de Heidegger.

## 10. METODOLOGÍA

Presentación y análisis temático y discusión en torno a ellos.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Realización de una Exposición ligada al Trabajo Final a presentar.

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**ASISTENCIA** (indique %):

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (Escala de 1.0 a 7.0):

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:**

**OTROS REQUISITOS:**

## 13. PALABRAS CLAVE

Nada-filosofía-ciencia-nihilismo

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Aristóteles, *Metafísica*, en a Edic. trilingüe con trad. de Valentín García Yebra, Madrid: Gredos, 1970.

Fink, Eugen, *Fenómenos fundamentales de la existencia humana*, Traducción parcial mía con apoyo de Diego Sanhueza, Miguel Pefaur, Edgar Barkemeyer, Carlos Calvo, Gonzalo Parra, Javiera Canales y Lucas Miranda. Esta traducción se encuentra parcialmente en el sitio web: [www.observacionesfilosoficas.net](http://www.observacionesfilosoficas.net), p. 97. / Fink, Eugen, *Grundphänomene des menschlichen Daseins*, Friburgo: Karl Alber, 1995.

Heidegger, *¿Qué es metafísica?*, trad. de Xavier Zubiri, Buenos Aires: Siglo Veinte, 1979.

Jaspers, *Philosophie*, München: Piper, 1994. Ed. cast.: Jaspers, *Filosofía*, trad. de Fernando Vela, Madrid: Revista de Occidente, 1958.

Kant, *Crítica de la razón pura*, trad. de Pedro Ribas, Madrid: Alfaguara, 1978.

Nietzsche, *Der Wille zur Macht*, Stuttgart: Kröner, 1980. / *La voluntad de poder*, Madrid: Edaf, 2000.

Parménides, *Poema del ser*, texto griego traducción y comentario de Alfonso Gómez Lobo, Buenos Aires: Charcas, 1985.

Platón, *Diálogos V, Sofista*, Madrid: Gredos, 1998.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Foucault, Michel, *Las palabras y las cosas*, trad. de Cecilia Frost, Madrid: Siglo XXI, 1989.

Heidegger, Martin, *La proposición del fundamento*, trad. de Félix Duque y Jorge Pérez de Tudela, Barcelona: Serbal-Guitard, 1991. / Ed. al.: *Der Satz vom Grund*, Pfullingen: Neske, 1971.

Heidegger, *Was heisst denken?*, Tübingen: Niemeyer, 1961. / Edic. cast.: *¿Qué significa pensar?*, trad. de Raúl Gabás, Madrid: Trotta, 2005.

Heidegger, *Ser y tiempo*, trad. de José Gaos, México: FCE, 1962. Tb.: *Ser y tiempo*, trad. de Jorge E. Rivera, Santiago: Universitaria, 1997. En adelante: Syt., / Ed. al.: *Sein und Zeit*, Tübingen: Niemeyer, 1977.

Heidegger, *Einführung in die Metaphysik*, Tübingen: Niemeyer, 1953. / Ed. cast.: *Introducción a la metafísica*, trad. de Emilio Estiú, Buenos Aires: Nova, 1956.  
Hegel, *Ciencia de la lógica*, trad. de Augusta y Rodolfo Mondolfo, Buenos Aires: Solar, 1968.

Leibniz, *Vernunftprinzipien der Natur und der Gnade (Principios racionales de la naturaleza y de la gracia)*, Hamburg, Felix Meiner, 1956.

## 15.RECURSOS WEB

--

## 16.NOMBRE Y RUT DEL/DE LA PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

Cristóbal Holzapfel, Rut: 6.511.191-8
---------------------------------------