

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Identidades difer(i)entes: Deconstrucciones de la lengua, el género y la nación.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Differing Identities: Deconstructing language, gender and nation

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/	UD/	OTROS/
------	-----	--------

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

--

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

--

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

--

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Los estudiantes aprenderán a analizar críticamente construcciones conceptuales naturalizadas tales como la noción de lengua, género y nacionalidad con el fin de poner en cuestión la concepción moderna de la identidad.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Aprender a cuestionar la noción de “lengua materna”, a apreciar el biologismo inscrito en ella y comprender las tesis contemporáneas de la traducción como herramienta crítica.
2. Comprender la polaridad de género como una construcción histórica a partir de las teorías “queer” y del feminismo post-estructuralista.
3. Mostrar las contradicciones estructurales entre la construcción del Estado Nación y la democracia, y comprender la necesidad de la idea de justicia como paradigma regulador para paliar dichas contradicciones.

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Noción de “lengua materna” y “monolingüismo del otro”.
2. El género como constructo. Teorías “queer” y feminismos post-estructuralistas.
3. Soberanía nacional y democracia. Contradicciones e idea de justicia.

10. METODOLOGÍA

- Clase expositiva
- Lecturas compartidas en el aula

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Elaboración de un trabajo escrito de 5 a 10 páginas máx.



12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*):

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*):

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRA CLAVE.

Diferencia: identidad; género; lengua; Estado-nación; reconstrucción; política; literatura.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Butler, J., *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*, Paidos, 2007.
- Cixous, H., "Cuentos de la diferencia sexual", *Lectora* 21 (2005): 209-231.
- Coprek, Joan, *El sexo y la eutanasia de la razón*, Paidós, 2006.
- Derrida, J., "La loi du genre", *Parages*, Galilée, Paris: 1986-2003.
- Derrida, J., *El monolingüismo del otro*. Manantial, 1997.
- Derrida, J., *Políticas de la amistad. Seguido de El oído de Heidegger*, trad. de Patricio Peñalver y Francisco Vidarte, Trotta, Madrid, 1998.
- Spivak, G.; Butler, J., *¿Quién canta al estado nación?*, Paidós, 2009.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Benjamin, Walter, *Obras. Libro IV Vol.1, "La tarea del traductor"*, en *Charles Baudelaire, "Tableaux parisiens"*, Madrid, Abada Editores, 2010.
- Crépon *Le malin génie des langues* Paris, Vrin, 2000
- Spivak, G., *Crítica de la razón postcolonial*, Akal, 2010.

16. RECURSOS WEB

[REDACTED]

17. NOMBRE Y RUT DEL/DE LA PROFESOR(A) RESPONSABLE DE CURSO

Laura Llevadot Pascual – Pasaporte de España AC777747
Carlos Contreras Guala – RUT 8.162.696-0