

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA. **CBT JUDAISMO ¿RELIGION O CULTURA?**
2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS: FROM PARADISE TO EXILE: VOICES AND ECHOES FROM SPANISH JUDAISM
3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO: 3 HORAS SEMANALES
  - Horario Martes Lunes y viernes 14.30 – 16.00
4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA
  - Conocer, apreciar y familiarizarse con la cultura judía y entregar a los alumnos conocimientos básicos que le permitan captar la esencia de esta cultura.
5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA
  - Conocer el contexto mesoriental en el que surge esta cultura,
  - Apreciar el legado cultural del Judaísmo a la humanidad
  - Indagar acerca de la multiculturalidad del judaísmo
6. SABERES / CONTENIDOS
  - I. **Introducción:** Definiendo Conceptos. La importancia de la memoria.
  - II. **Nivelando conocimientos**
    - 2.1. Contextualización histórica: El Antiguo Israel, La Diáspora judía. El Estado de Israel
    - 2.2. **De las fuentes judaicas:** La evolución de las fuentes judaicas. Corrientes de pensamiento judaico.
    - 2.3. **Judaísmo como forma de vida:**
      - a) El ciclo del año judío.
      - b) El ciclo de vida judía.
  - III. **Muticulturalidad judía**
  - IV. **La herencia cultural:** El Judaísmo y su aporte a la humanidad.
  - V. **Reflexiones finales**
5. -Metodologías
  - a) El curso previsto con modalidad presencial-virtual, considera el **trabajo en clases expositivas y, en lo posible dialogado**, a través de la entrega de los contenidos. Las actividades serán apoyadas, como usualmente sucede en las cátedras, con elementos de tipo audiovisual y bibliográfico, utilizando como herramientas el cine, la literatura y otras manifestaciones culturales.
  - b) Se contempla la **visita a una sinagoga**. En esa oportunidad los alumnos podrán visitar Museo Judío sefaradí, asistir a la ceremonia de recepción del sábado y participar del tradicional kidush.

d) El material y la interacción a distancia con los estudiantes se realizarán a través de la plataforma de *u-cursos* [www.u-cursos.cl](http://www.u-cursos.cl)

Al final del curso el alumno que lo desee recibirá un CD que contiene el material del mismo e incluye los trabajos debidamente revisados y editados de cada uno de ellos.

#### 6- Metodologías de evaluación

La calificación final se obtendrá de los siguientes trabajos a desarrollar por el estudiante:

TAREA A REALIZAR POR EL ALUMNO	% NOTA	FECHA ENTREGA Y/O REALIZACION
Confección del árbol genealógico personal	25%	Septiembre 23
Trabajo de investigación en un tema elegido por el estudiante	60%	Noviembre 18
Participación en actividades especiales (Sabbat y posible visita al Museo Interactivo judío)	15%	Fechas a convenir con los estudiantes

#### 9. PALABRAS CLAVE

Judaísmo, Biblia, Judío, Israelita, Hebreo, Judeofobia, Antisemitismo, Sionismo, Israel, Arendt, Levinas.

#### 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Dubnow, Simon Manual de Historia del Pueblo Judío. Ed. S. Sigal S.A. Bs. Aires.

Hayim Yerushalmi, Yosef, ZAJOR *La historia judía y la memoria judía*, Anthropos Editorial, Barcelona, 2002

Maeso, Gonzalo. *Manual de historia de la literatura hebrea*. Madrid: Editorial Gredos, 1960

Tapia-Adler, A. *Costumbres y tradiciones judías*. Ed. Lom 2011..

#### b) Bibliografía complementaria.

BENTUE, A/MORENO, J./TAPIA,A. *La religión y las religiones*. Serie Cuadernos Judaicos nº9, C.E.J.-Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile. Santiago, 1986 (reimpr

*ENCICLOPEDIA JUDAICA CASTELLANA*. Ed. Weinfeld, México 1967.Artículos seleccionados.

*ENCYCLOPAEDIA JUDAICA*, Ed. Macmillan-Keter, Jerusalem:

Ver artículos pertinentes a la temática deseada, p.e. Historia, Filosofía, Religión, Arte, Biblia, Jasidismo, Mesianismo, etc. etc.

Küng, Hans, *El judaísmo: pasado, presente y futuro*, Editorial Trotta, Madrid, 2006

*La identidad judía: selección de artículos publicados en Le Monde Diplomatique*, Editorial Aún Creemos en los Sueños, Santiago, 2002

#### 12. RECURSOS WEB

[www.masuah.org](http://www.masuah.org)

[www.judaismohoy.org](http://www.judaismohoy.org)

[www.aishlatino.org](http://www.aishlatino.org)

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

TAPIA ADLER, ANA MARIA	6040157-8
CALDERON, PAULA	Colaboradora
ROITMAN, DEBY	Colaboradora

Atención alumnos: Se realizará preferentemente a través de la plataforma u-cursos y vía mail, a menos que el estudiante considere necesario una atención presencial, en tal caso, deberá fijar cita para dicha atención.

Mail de la profesora: [amtuch@u.uchile.cl](mailto:amtuch@u.uchile.cl) , teléfono: 29771550

Dirección: Miraflores 579 (Est. Metro Bellas Artes)