PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

HISTORIA DE CHILE. EL MUNDO INDIGENA Y LA CONQUISTA.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

HISTORY OF CHILE. THE INDIAN WORLD AND SPANISH CONQUEST

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos* de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a *horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [http://w6ww.clanfls.com/Convertidor/])*

3 HORAS

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Lograr una profunda y compleja comprensión del proceso histórico de ocupación del territorio, desde la instalación de sus pueblos originarios, pasando por la conquista incásica, hasta los efectos que produjo el proceso de Conquista hispánica en la conformación de nuestro país, desde el contacto inicial ocurrido en 1536 hasta el 1700.
Se propone una revisión de varios aspectos de esa época, producto de nuevos conocimientos que han resultado de los estudios y de las recientes

investigaciones de los profesores involucrados en la docencia de este curso.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

1. Desarrollar una docencia histórica compleja y precisa de la época, de los sujetos y grupos humanos actuantes, de la realidad regional que emerge en el norte, centro y sur del país.

2. Comprender la presencia y características culturales de los pueblos originarios, su desarrollo histórico previo al arribo Europeo, sus formas de adaptación a los sistemas ecológicos en que se desenvolvieron, y el modo en que enfrentaron el avance de culturas expansionistas (Incas y Españoles) en sus territorios.

3. Lograr en los alumnos la adquisición conceptual necesaria para entender el lenguaje propio de la época hispánica respecto a los orígenes de la institucionalidad administrativa, las formas espaciales de la ocupación territorial, de las estructuras urbanas, y de las económicas en el trabajo, la agricultura y la minería, y de las acciones pacíficas y militares.

4. Motivar en los alumnos la lectura monográfica y de fuentes documentales de los siglos XVI y XVII.

6. SABERES / CONTENIDOS(*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura;debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

I. Génesis de la población.

- 1.1 Los primeros asentamientos humanos en Chile (zona Norte Chico, Central y Centro-sur).
- 1.2 Desarrollo cultural, desde el paleoindio al tardío.
- 1.1 La población aborigen y la ocupación incásica.
- 1.2 El grupo conquistador y su hueste.
- 1.3 Los cambios demográficos.
- 1.4 El mestizaje inicial y la movilidad interna.
- 1.5 La sociedad de los conquistadores.
- 1.6 La identidad cultural.

II. Sociedad y economía. Conformación de la sociedad en el norte y centro del país en los siglos XVI y XVII.

- 2.1 El espacio: la unidad y su entorno.

2.2 Formas de propiedad urbana, agraria y minera.
2.3 Las tierras comunales: ejidos y dehesas.
2.4 La economía: agricultura, minería, comercio y transporte.
2.5 La conformación de una sociedad sedentaria y compleja.

3. Estructura de la ordenación laboral y legal, y la estructura político-administrativa.
3.1 El trabajo prehispánico.
3.2 El trabajo en el siglo XVI. La encomienda, la mita, el trabajo asalariado.
3.3 Las ordenanzas laborales para el agro y la minería.
3.4 Las instituciones político-administrativas: El Gobernador, los Corregidores, el Cabildo, la Real Audiencia y la Real Hacienda.

4. Conformación de una sociedad agromilitar. El sur de Chile en los siglos XVI al XVIII.
4.1 El proceso de instalación de las ciudades, 1550-1598.
4.2 Las actividades económicas agrarias y las mercedes de tierras.
4.3 La activación económica minera en el sur.
4.4 La expresión bélica: la Guerra de Arauco.

5. Los comportamientos sociales: Guerra y relaciones de paz en el sur de Chile en los siglos XVI y XVII.
5.1 Ejército y esclavitud de los indios.
5.2 Temas de aculturación.
5.3 La Frontera y las relaciones hispano indígenas.
5.4 El diálogo hispano indígena: Los Parlamentos.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Es un curso general, analítico y conceptual, fundamentado en lecturas muy especializadas, con aporte de investigación propia del docente que dicta el curso, con publicaciones recientemente editadas y otras en desarrollo mediante la investigación de un proyecto concursado, de la Cátedra U. Indígena financiada por la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Chile.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Sección Etapa Prehispánica:
1 calificación de materias bibliográficas y de contenidos de clase (33%)

Sección Contacto Español:
1 calificación de lecturas bibliográficas y documentales (33%)
1 calificación de materia de clases (33%)

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

CHILE PREHISPANO, HISTORIA DE CHILE, CONQUISTA DE CHILE, SIGLOS XVI Y XVII.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Sección Chile Prehispano:
Jorge Hidalgo et alii (ed.). Culturas de Chile. Prehistoria. Santiago: Editorial Andrés Bello, 1989.

Sección Contacto Español:
Guillermo Feliú Cruz y Carlos Monge Alvaro, *Las encomiendas según Tasas y Ordenanzas.* Buenos Aires, 1942.

Francis Goicovich. “Entre la conquista y la consolidación fronteriza. Dispositivos de poder hispánico en los bosques meridionales del Reino de Chile durante la etapa de transición (1598-1683),” Revista Historia N° 40, vol II, Universidad Católica de Chile, Santiago, 2007, pp. 311-332.

Mario Góngora. *Encomenderos y estancieros. Estudios acerca de la constitución social aristocrática de Chile después de la Conquista 1580-1660.* Editorial Universitaria. Santiago.

Álvaro Jara. *Guerra y Sociedad en Chile. La transformación de la Guerra de Arauco y la esclavitud de los indios.* Editorial Universitaria, Santiago, 1981 (2° edición).

Álvaro Jara. *Trabajo y salario indígena. Siglo XVI.* Editorial Universitaria, Santiago, 1987.

Luz María Méndez Beltrán, y otros .“ Diálogo hispano indígena en los parlamentos de los siglos XVI y XVII”. Universidad de Chile, Vicerrectoría de Extensión, *Coyunturas entre el pasado y el presente de los pueblos originarios, Santiago,* 2014.pp.13 a 81.

Luz María Méndez Beltrán. “La Guerra de Arauco un proceso de aculturación en el siglo XVI” En: Revista Chilena de Humanidades, N°13, Santiago, 1994,pp.113 a 133.

Luz María Méndez Beltrán. “La minería en el sur de Chile en el siglo XVI”. En: Enriqueta Quiroz (coordinador). *Hacia una Historia Latinoamericana: Homenaje a Álvaro Jara.* Instituto José Luis Mora, México D.F., 2012, pp. 69 a 102

Luz María Méndez Beltrán. “Origen de la identidad chilena” (en preparación).

Mario Orellana R. *Estudio comparado de las obras de Valdivia, Bibar y Ercilla (siglo XVI).* Librotecnia Editores, Santiago, 2010.

Mario Orellana R. *La crónica de Jerónimo de Bibar y los primeros años de la Conquista de Chile,* Librotecnia Editores, Santiago, 2006.

Sonia Pinto, Luz María Méndez, Sergio Vergara. *Antecedentes históricos de la Contraloría General de la República,* Santiago de Chile, 1997.

Manuel Salvat Monguillot. “El régimen de las encomiendas en los primeros tiempos de la conquista”, En *Revista Chilena de Historia y Geografía,* N° 132, Santiago, 1964, pp. 5 a 58.

Tomás Thayer y C.J. Larraín. *Valdivia y sus compañeros.* Santiago, 1950.

Sergio Vergara Quiroz. “Edad y vida en el grupo conquistador. Un estudio de la existencia humana en el siglo XVI”. En *Cuadernos de Historia,* N°1, Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Chile, Santiago, 1981, pp. 65-86.

Sergio Villalobos, Luz María Méndez, Carlos Aldunate, Horacio Zapater, y Carlos Bascuñán. *Relaciones fronterizas en la Araucanía.* Editorial de la Universidad Católica de Chile, Santiago, 1982.

Fuentes:

Pedro de Valdivia. *Cartas de don Pedro de Valdivia,* edición facsimilar a cargo de Miguel Rojas Mix, Editorial Lumen, Barcelona, 1991.

Jerónimo de Bibar. *Crónicas y relación copiosa y verdadera de los Reynos de Chile.* Edición facsimilar Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago, 1960.

Alonso de Ovalle. *Histórica relación del Reino de Chile,* Instituto de Licenciatura Chilena, Santiago, 1969.

Colecciones Documentales:

Justo Arteaga Alemparte y José Toribio Medina. *Colección de documentos inéditos para la Historia de Chile.* Primera serie, 30 vols, Imprenta Elzeviriana, Santiago, 1896-1901.

Guillermo Feliú Cruz, *Colección de documentos inéditos para la Historia de Chile.* (segunda serie, 6 vols.), Biblioteca Nacional, Santiago, 1956-1960.

Mario Góngora. *Documentos inéditos sobre la encomienda.* En Revista Chilena de Historia y Geografía, N°123, Santiago.

Álvaro Jara, Sonia Pinto. *Fuentes para la Historia del trabajo del Reino de Chile,* 2 vols., Editorial Andrés Bello, Santiago, 1983-1984.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA.CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Sección Chile Prehispano:

Baudet, Daniela (2004), “Una revalorización del tipo Aconcagua Pardo Alisado”, Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Tomo II, Arica, pp. 711-722.

Cabeza, Ángel, P. Tudela y A. Wilson (1982), “Complejo ceremonial Inca de altura Cerro El Plomo: informe preliminar”, Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología, Museo Arqueológico de La Serena, pp. 392-398.

Cornejo, Luis y J. Simonetti (1997-1998), “De rocas y caminos: espacio y cultura en Los Andes de Chile central”, Revista Chilena de Antropología N° 14, Universidad de Chile, pp. 127-143.

Dillehay, Tom y A. Gordon (1977), “El simbolismo en el ornitomorfismo mapuche: la mujer casada y el ketru metawe”, Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Tomo I, Altos de Vilches, pp. 303-316.

Dillehay, Tom (1990), Araucanía: presente y pasado, Editorial Andrés Bello, Santiago.

Falabella, Fernanda (1994), “Dos puntas tiene el camino: antiguas relaciones transandinas en el centro de Chile y Argentina”, La Cordillera de Los Andes: ruta de encuentros, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago, pp. 39-48.

González, Paola (1997), “Diseños cerámicos Diaguita y diseños cerámicos Aconcagua: diferenciación e interrelaciones desde una perspectiva estructural”, Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Tomo I, Copiapó, pp. 337-368.

Hidalgo, Jorge (2004), “Etnohistoria e interdisciplinariedad en Chile desde sus orígenes hasta 1980”, Historia Andina en Chile, Editorial Universitaria, Santiago, pp. 655-684.

Manríquez, Viviana, C. Odone y A. Vega (1997), “Estudio etnohistórico de las poblaciones indígenas del partido del Maule en el siglo XVI y principios del siglo XVII: un enfoque desde el territorio”, Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Tomo I, Copiapó, pp. 153-174.

Orellana, Mario (1991), “Reflexiones sobre el desarrollo de la arqueología en Chile”, Revista Chilena de Antropología N° 10, Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, pp. 11-23.

Sánchez, Rodrigo y M. Massone (1995), Cultura Aconcagua, DIBAM, Santiago.

Thomas, Carlos, M. A. Benavente y A. Durán (1980), “Análisis crítico comparativo del cementerio Parque La Quintrala, La Reina”, Revista Chilena de Antropología N° 3, Universidad de Chile, pp. 57-73.

Uribe, Mauricio (1999-2000), “La arqueología del Inka en Chile”, Revista Chilena de Antropología N° 15, Universidad de Chile, pp. 62-97.

Vásquez, Mario, L. Sanhueza y F. Falabella (1999), “Nuevos fechados para el periodo agroalfarero temprano en la cuenca de Santiago: presentación y discusión”, Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología N° 28, Santiago, pp. 9-18.

Sección Contacto Español:

Gabriel Guarda O.S.B. Historia urbana del Reino de Chile, Ed. Andrés Bello, Santiago, 1989. Libro especializado acerca de la historia de las ciudades chilenas en el período colonial.

Eugenio Pereira Salas, Historia del arte en el Reino de Chile, U. de Chile, Santiago, 1979. Libro que profundiza en la creación artística y aquitectónica chilena del período colonial.

Sergio Villalobos R. Historia del pueblo chileno, Ed. Zig-Zag, Santiago, 1983 y ediciones posteriores, vols. 1 y 2. Obra de síntesis sobre diversas materias históricas concernientes a Chile en los siglos XVI y XVII.

12. RECURSOS WEB *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Biblioteca Nacional, Memoria Chilena
http://www.memoriachilena.cl/602/w3-channel.html

Museo Chileno de Arte Precolombino
http://www.precolombino.cl/?login=ok

Revista Chilena de Antropología
http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/

Revista Chungara

http://www.chungara.cl/

Revista Memoria Americana
http://www.seccionetnohistoria.com.ar/etnohistoria_memoam.htm

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

FRANCI

LUZ MARÍA MÉNDEZ

BELTRÁN FRANCIS

GOICOVICH

PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Historia de Chile: El mundo indígena y la conquista (siglo XVI)

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

History of Chile: The Indian world and the conquest (XVI century)

3. NOMBRECOMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Eduardo Téllez Lúgaro

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

2° Semestre 2016

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Lunes y Martes 3er. bloque

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura persigue otorgar un conocimiento especializado y debidamente actualizado respecto al periodo que marca el encuentro hispano-indígena en Chile y la constitución inicial de una sociedad dual empleando enfoques y categorías propias de la antropología histórica, dándole especial énfasis al enfoque de la antropología política acerca de la confrontación entre sociedades segmentarias y estado.

UNIVERSIDAD DE CHILE VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ACADÉMICOS

Alcanzar una perspectiva global del impacto socio-cultural que para las sociedades indígenas significó la conquista hispana y el tipo de orden occidental que se le impuso.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Comprender el devenir cultural, sus divisiones periódicas y los procesos de construcción de identidad y diversidad de nuestros pueblos precolombinos.
2. Desarrollar fundamento teóricos e instrumentos cognitivos suficientes para la elaboración de una visión histórica personal del proceso de desestructuración del mundo indígena, producto del asentamiento y creación de la sociedad hispano-colonial a lo largo del siglo XVI.

9. SABERES / CONTENIDOS

UNIDAD 1 El Chile indígena protohistórico

1. Arqueología de la violencia tribal
2. Los pueblos indígenas hacia la conquista
3. Las etnías agrocerámicas
4. Pescadores y pueblos ribereños
5. Los cazadores
6. El inca en Chile

UNIDAD 2 La fundación por la violencia

1. Primeras invasiones
2. La incorporación de la región central
3. La ocupación de la frontera norte
4. El conflicto de Arauco y los límites de la conquista
5. Conquistas marginales
6. La escala regional de las conquistas
7. La Guerra de Arauco y el estancamiento de la Conquista
8. El retroceso de la civilización ibera
9. El alba de la frontera
10. Visión de la violencia desde la antropología política

Unidad 3 Economía política de la Conquista

1. República de Indios y República de Españoles
2. Poder y encomienda
3. La constitución de la gran propiedad y la desintegración de las economías comunales
4. Tasas y ordenanzas de indios
5. Formas de trabajo indígenas en el 1500
6. Chile como economía exportadora
7. El orden político y la estructura institucional

Unidad 4 La nueva configuración socio-cultural

1. Los pueblos que desaparecieron
2. Los sobrevivientes
3. Mestizaje biológico y mestizaje cultural

4. Castas y clases
5. Crisis demográfica indígena y crecimiento del elemento criollo-mestizo

10. METODOLOGÍA

La asignatura combina cuatro modalidades operativas:

1. Clase magistral: a través de ella el profesor propone su interpretación de la época, proporciona información relevante y consigna resultados actualizados de investigación sobre la materia a tratar.

2. Lectura personal de bibliografía especializada, la que se expone en defensas orales y deberá ser integrada por el alumno en las evaluaciones.

3. Discusión abierta, en clases, sobre temáticas relevantes del programa, tendientes a la construcción de supuestos e hipótesis elaboradas, en un enfoque cruzado, por el profesor y los alumnos.

4. Actividades alternativas a la clase expositiva orientadas a la construcción autónoma de conocimiento: Phillips 66, simposio, taller de aplicación y resolución de problemas.

Las actividades 2 y 4 se complementarán con las participación activa de la Ayudante de la Cátedra Srta. Carla Díaz.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Dos pruebas de desarrollo más una serie de actividades personales y grupales en aula y visita a museo que serán calificadas.

Modalidades

Se trata de pruebas de ensayo, test y aplicaciones en aula que combinan respuestas de extensión libre con respuestas acotadas o síntesis

.

12. PALABRAS CLAVE

Sociedades, Etnias, Chile, Conquista, Guerra de Araucoi

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Góngora, Mario .*Encomenderos y estancieros*. Santiago, 1970.

Jara, Álvaro. *Guerra y sociedad en Chile: la transformación de la Guerra de Arauco y la esclavitud de los indios*. Santiago, 1971.

Mellafe, Rolando. *Historia social de Chile y América*. Santiago, 1995.

Salazar Gabriel. *Labradores, Peones y Proletarios*. Santiago, 1989.

Varios, *Chile antes de Chile*. Santiago, 1997.

Villalobos, Sergio. *Para una meditación de la conquista*. Santiago, 1977.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Castro Victoria. *El Norte Grande de Chile en la prehistoria.* En: *Los primeros americanos y sus descendientes.* Santiago, 1988.

Clastres, Pierre. *La sociedad contra el estado.* Caosmosis. August 7th, 2006.

Gallardo, Francisco. *Chile central en la prehistoria.* En: *Los primeros americanos y sus descendientes.* Santiago, 1988.

Mena, Francisco. *Culturas del extremo sur: donde la cordillera se hunde en el mar.* En: *Chile antes de Chile.* Santiago, 1997.

Orellana, Mario. *Prehistoria y etnología de Chile.* Santiago, 1994.

Sinclaire, Carol. *Prehistoria del Chile polinésico.* En: *Chile antes de Chile.* Santiago, 1997.

Téllez, Eduardo. *El primer poblamiento.* Santiago, 2011.

_____ *Prehistoria y protohistoria mapuche.* Santiago, 2011.

_____ *Las entidades lingüísticas de Chile.* Santiago, 2009.

_____ *Pueblos y culturas etnohistóricas de Chile.* Santiago, 2010.

Villalobos, Sergio: *Guerra y Paz en la Araucanía: una Periodificación.* En: Sergio Villalobos y Jorge Pinto (eds.): *Araucanía. Temas de Historia Fronteriza.* Temuco, 1985.

Bibliografía complementaria

Para quienes quieran hacer una profundización en las obras de testigos directos o personajes cercanos a los acontecimientos de la conquista y construcción de Chile colonial, es recomendable la consulta de:

Bibar, Jerónimo de (1558). *Crónica y relación copiosa y verdadera de los reinos de Chile.*, Santiago, 1966.

Ercilla, Alonso (1567*).La Araucana.* Santiago, 1972.

Góngora Marmolejo, Alonso de (1575). *Histórica relación de todas las cosas que han acaecido en el Reino de Chile y de los que han gobernado (1536-1575).* Santiago, 1990.

González de Nájera, Alonso (1614). *Desengaño y reparo de la guerra de Chile.* Santiago,1961.

Mariño de Lobera, Pedro (1595). *Cónica del reino de Chile.*, Madrid, 1960.

Olaverría, Miguel de (1598. *Informe sobre el reino de Chile.* Colecc. de Documentos Inéditos para la Historia de Chile, vol 4, Santiago, 1958.

Valdivia, Pedro de: (1545-1552. *Cartas de la relación de la conquista de Chile.* Santiago, 1970.

La lista que sigue incluye obras clásicas y contemporáneas de importancia

para completar y verificar información tratada en la cátedra

Bengoa, José. *Historia del pueblo mapuche, siglo XIX y XX.* Santiago, 1985.

Ramón, José de. *Historia de Chile desde la invasión incaica hasta nuestros días.* Santiago, 2003.

Hidalgo, Jorge. *Culturas protohistóricas del norte de Chile.* Santiago,1972.

Meza Villalobos, *Néstor. Política indígena en los orígenes de la sociedad chilena.* Santiago, 1951.

Silva, Osvaldo. *Hacia una redefinición de la sociedad mapuche en el siglo XVI.* Cuadernos de Historia 14.Santiago, 1994.

_____*Hombres fuertes y liderazgo en las sociedades segmentadas. Un estudio de casos".* Cuadernos de Historia, 15. Santiago, 1996.

Téllez Lúgaro, Eduardo *Evolución histórica de la población mapuche del reino de chile 1536-1810.* Historia Indígena, (8), 2004.

_____ *Los diaguitas. Estudios.* Santiago, 2008.

VV.AA. *Chile. Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la conquista Conquista.* Santiago, 2000.

VV.AA. *Informe de la Comisión de la Verdad Histórica y Nuevo Trato de los Pueblos Indígenas.* Santiago, 2003.*(*Cuerpo I, Primera parte, Historia de los pueblos indígenas de Chile y su relación con el estado, I, La historia larga de los pueblos indígenas de Chile, capítulo segundo *Los indígenas de Chile Central*, pp. 16-19. II, Los pueblos indígenas del norte, capítulo primero, *El pueblo aymara*, pp. 21-22. Capítulo segundo, *El pueblo atacameño*, pp. 32-34. Capítulo Quinto, *Los diaguitas*, pp. 52-55. Cuerpo II, IV, *El pueblo mapuche*, capítulo primero, pp. 70-74).

Zapater, Horacio. *Aborígenes chilenos a través de cronistas y viajeros.* Santiago, 1978.