



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Introducción a Hegel

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Introduction to Hegel

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

La asignatura pretende constituirse como una revisión a los conceptos fundamentales de las obras *Fenomenología del espíritu*, *La ciencia de la lógica* y *Enciclopedia de las ciencias filosóficas* para luego revisar autores deudores de su pensamiento. Mediante la revisión de nociones y lecturas centrales del pensamiento hegeliano, se buscará que el alumno establezca una relación entre los distintos pensadores y sea capaz de reconocer un desarrollo interrelacionado en el pensamiento filosófico. Esto permitirá que el alumno aplique estas habilidades a sus temas de interés.



5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea*)

1. Comprender el contexto histórico y la vivencia del pensamiento de la época de Hegel, enfatizando los conceptos de *ciencia, desarrollo y verdad* en tanto tareas de comienzos del S XIX.
2. Reflexionar en torno a las ideas de "sistema" y "método", además de la idea de totalidad como objeto del conocimiento de la conciencia y como fin supremo de la filosofía en tanto ejes fundamentales de la *Filosofía del espíritu*.
3. Comprender y analizar la idea de la dialéctica en los prefacios y la introducción a la *Ciencia de la Lógica* como la base que enmarca los conceptos *Ser, Nada y Devenir* en el pensamiento de Hegel.
4. Relacionar la concepción del *Espíritu del Mundo* en la *Enciclopedia de las ciencias filosóficas* con los hitos históricos en el que se enmarca, así como las posibles críticas al sistema hegeliano desde la lectura de Marx.
5. Analizar los conceptos fundamentales del libro *Clara* de Friedrich Schelling en vistas de comparar su pensamiento en torno a la relación totalidad- individuo con la concepción hegeliana.
6. Reflexionar en torno a la crítica de Heidegger a Hegel a los conceptos de *experiencia, conciencia, saber y ciencia* desarrollados en la *Fenomenología del espíritu*, determinando el quiebre hacia una nueva forma de hacer filosofía.

6. SABERES / CONTENIDOS (*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea*)

1. Filosofía hegeliana en el contexto de la modernidad
2. Conceptos de idea, sistema, método y conciencia.
3. Significado de dialéctica y su aplicación a los términos ser, nada y devenir.

4. Noción de *Espíritu del mundo* con el momento histórico en el que se desarrolla.
5. Filosofía de la libertad de Schelling como respuesta a la propuesta hegeliana.
6. Crítica heideggeriana a Hegel.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

La metodología consistirá en clases presenciales dos veces por semana de dos horas pedagógica en cada sesión. La cátedra será acompañada por exposiciones de los alumnos y diversas discusiones que se vayan proponiendo.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La nota final del curso emergerá de una exposición por parte del alumno de algún tema pertinente al curso y de un posterior trabajo de investigación desarrollado alrededor del mismo tópico.

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso*



en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).

Hegel; sistema hegeliano; filosofía moderna; dialéctica.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

- HEGEL, G. (1999), *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*, traducción de Ramón Valls Plana, Alianza Editorial.
- _____ (1994) *Fenomenología del Espíritu*, traducción de Wenceslao Roces, Fondo de Cultura Económica.
- _____ (2002), *Ciencia de la lógica*, traducción de Augusta y Rodolfo Mondolfo, Ediciones del Solar.
- _____ (2006), *Filosofía real*; traducción de José María Ripalda, Fondo de Cultura Económica.
- _____ (1989), *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, traducción de José Gaos, Alianza Editorial.
- HYPOLITE, J. (1970), *Introducción a la filosofía de la historia de Hegel*, Caldén.
- HEIDEGGER, M. (1960). *Sendas Perdidas (Holzwege; José Rovira Armengol, trad.)* Buenos Aires: Losada
- D'HONDT, J. (2002), *Hegel*, Tusquets.
- SCHELLING, F.W.J (2015) *Clara: un diálogo sobre la muerte*, traducción y estudio preliminar de Natalia Uribe y Matías Tapia, Santiago: Universitaria.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

ADORNO, T. (1981), *Tres estudios sobre Hegel*, traducción de Víctor Sánchez de Zavala, Taurus.

ASTRADA, C. (1956), *Hegel y la dialéctica*, Kairós.

_____ (1965), *Trabajo y alienación en la "fenomenología" y en los "manuscritos"*, Siglo Veinte.

BOURGEOIS, B. (1972), *El pensamiento político de Hegel*, Amorrortu.



BLOCH, E. (1949), *El pensamiento de Hegel*, Fondo de Cultura Económica.

KOJÈVE, A. (2013), *Introducción a la lectura de Hegel*. Editorial Trotta.

MESSER, A. (1942), *De Kant a Hegel*, traducción de José Pérez Bances, Espasa – Calpe.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Enrique Sáez Ramdohr
RUT 6.577.259 - 0