

MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Concepciones filosóficas acerca de la muerte.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Philosophical conceptualizations about death.

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Tres horas semanales.

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Presentar tanto un enfoque histórico-filosófico como analítico conceptual y doctrinal acerca de los problemas filosóficos del final de la vida, centrándonos en el fenómeno del suicidio y la estructura ontológica de la muerte.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Esclarecer ciertas nociones filosóficas, cosmovisiones y aspectos de sistemas que desembocan en el suicidio y en algunas variantes radicales de autodestrucción, para repensar el suicidio individual y el ambiental como partes de una misma problemática filosófica.
2. Reflexionar en torno a los argumentos a favor como a su vez en torno a las críticas contra el suicidio a lo largo de la historia de la filosofía.
3. Comprender y analizar las bases ontológicas (filosóficas) del concepto de muerte.
4. Entregar al alumno los fundamentos conceptuales de la estructura ontológica de la muerte que le permitan abordar el estudio de textos filosóficos.
5. Reflexionar sobre las relaciones e influencias de la analítica de la finitud de Martin Heidegger en los pensadores posteriores (Agamben, Levinas,

Jean-Luc Nancy).

6. SABERES / CONTENIDOS

1. Nociones histórico-filosóficas relativas al acto de darse muerte a sí mismo.
2. Sentido y significado filosófico del suicidio en la Época Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.
3. Análisis comparado del suicidio en Schopenhauer y Mainländer.
4. Similitudes y diferencias entre el suicidio individual y el suicidio pensado en términos socioambientales.
5. Análisis existencial de la muerte frente a otras interpretaciones del fenómeno.
6. Posibilidad de una determinación ontológica del *ser-entero* de la existencia humana.
7. Diferenciación de los modos de ser del *terminar*.
8. Comprensión mediana del *estar vuelto hacia el fin* y el concepto existencial de muerte.
9. La muerte como posibilidad más propia e insuperable de la existencia humana.
10. Facticidad del fenómeno de la muerte y posibilidad *existente* del ser-aquí.

7. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará a través de clases expositivas y debates dirigidos en torno a las lecturas recomendadas por los docentes. Los alumnos realizarán también exposiciones individuales.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El seminario se evaluará mediante la presentación de una exposición oral durante el desarrollo de las clases, conforme a una temática y una bibliografía acordadas previamente. La calificación obtenida en esta presentación equivaldrá a un 50% de la evaluación del seminario. Además, se deberá rendir una prueba cuya calificación equivaldrá al 50% restante de la nota final.

9. PALABRAS CLAVE

Suicidio; autodestrucción; muerte propia; existencia propia; posibilidad ontológica.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Bibliografía obligatoria relativa al suicidio:

Los apartados seleccionados de las siguientes obras se indicarán al comienzo del curso.

Aquino, Tomás de. Suma Teológica Tomo VI y VIII. Trad. Comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. Y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco Barbado Viejo, O. P. Editorial Católica, Madrid, 1956.

Aristóteles, Ética Nicomáquea. Editorial Gredos. Trad. Julio Pallí. Libro V. Metafísica. Editorial Gredos, Madrid, 1998.

Camus, Albert: El mito de Sísifo. Editorial Alianza, Madrid, 1998.

Catton, William. Rebasados. Las bases ecológicas para un cambio revolucionario. Editorial Océano, México, 2010.

Durkheim, Emile. El suicidio: estudio de sociología. Trad. Manuel Arranz. Losada. Buenos Aires, 2004.

Hume, David. Ensayos morales, políticos y literarios. Traducción de Carlos Ramírez. Editorial Trotta, Madrid, 2011.

Sobre el suicidio y otros ensayos, Alianza Editorial, Madrid, 1995.

Jaspers, Karl, *Filosofía*. 1ª. ed., trad. Fernando Vela. Ediciones de la Universidad de Puerto Rico. Revista de Occidente. Madrid 1958.

Kant, Immanuel. Fundamentación de la metafísica de las costumbres. Edición de Luis Martínez de Velasco. Editorial Espasa-Calpe, Madrid, 2001.

Lecciones de ética. Trad. Roberto R. Aramayo y Concha Roldán. Editorial Crítica. Barcelona, 1988.

La metafísica de las costumbres. Trad. Adela Cortina. Editorial Tecnos, Madrid, 2002.

Mainländer, Philipp. *Filosofía de la redención*. Antología. (Estudio Preliminar y trad. Sandra Baquedano). Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile, 2011.

Filosofía de la redención. Tomo I. Trad. Manuel Pérez. Editorial Xorki, Madrid, 2014.

Reseña: *Philipp Mainländer, Filosofía de la redención*. Trad. Manuel Pérez. Editorial Xorki, Madrid, 2014. Revista de Filosofía, Universidad de Chile, Vol. LXX, Santiago de Chile, 2014.

Montaige, Michel de. Los ensayos. Trad. J. Bayod Brau. Editorial El Acanalado, Barcelona, 2007.

Montesquieu, Charles Louis de Secondat, Barón de. Cartas Persas. Trad. José Marchena. Tecnos, Madrid, 1994.

Platón, Fedón. Diálogos. Vol. III. Editorial Gredos. Trad. J. M. Martínez, E. Lledó Íñigo, C. García Gual. Madrid 1993.
 Apología. Diálogos. Vol. I. Obras completas. Editorial Gredos. Trad. J. Calonge Ruiz, E. Lledó Íñigo, C. García Gual. Madrid 1993.
 Leyes. Volumen IX. Editorial Gredos. Trad. Francisco Lisi.
 Schopenhauer, Arthur. *El mundo como voluntad y representación*. Trad. Roberto R. Aramayo. Fondo de Cultura Económica de España, Madrid 2003.
Parerga und Paralipomena. Trad. Pilar López de Santa María. Editorial Trotta, 2011.

Bibliografía fundamental relativa a la analítica de la finitud:

Aristóteles

De anima, Editorial Gredos, Biblioteca de grandes pensadores. Traducción y notas de Tomás Calvo Martínez.

Heidegger, Martin

- *Ser y tiempo*. Traducción de José Gaos. Fondo de Cultura Económica, segunda edición 1971, decimosexta reimposición 2012.

- *Ser y tiempo*. Traducción Jorge Eduardo Rivera. Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1997.

- *El concepto de tiempo*. Traducción de Jesús Adrian Escudero. Herder, 2008.

- *Introducción a la fenomenología de la religión*, Siruela, 2005.

- *Estudios sobre mística medieval*, Siruela, 1997.

- *Conferencias y artículos*. Traducción de Eustaquio Barjau. Ediciones del Serbal, 1994.

Heráclito

Fragments. Presses Universitaires de France, 1998.

Parménides

Le Poème. Fragments. Presses Universitaires de France, 1999.

Platón

- *Timeo*. Traducción del profesor Óscar Velásquez, Ediciones Universidad Católica de Chile, 2004.

- *Alcibíades*. Traducción del profesor Óscar Velásquez, Ediciones Universidad Católica de Chile.

- *Fedón*. Traducción del profesor Óscar Velásquez, Ediciones Universidad Católica de Chile.

- *La República*, Edición bilingüe José Manuel Pabon. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid. 2006.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía complementaria relativa al suicidio:

- Baquedano, Sandra. *¿Voluntad de vivir o voluntad de morir? El suicidio en Schopenhauer y Mainländer*. Revista de Filosofía. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile. Número 63. p. 117-126. Año 2007.
- Boeri, Marcelo. Los estudios clásicos ante el cambio de milenio. Vida, muerte, cultura I. "La racionalidad del suicidio en el estoicismo antiguo". Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, 2002. Págs. 99-114.
- Holzappel, Cristóbal, "Muerte y suicidio en Jaspers". Revista Philosophica. No 26. Instituto de Filosofía. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 2003.
- Laercio, Diógenes. Vidas y opiniones de los filósofos ilustres, Editorial Iberia, Vol. 2. Barcelona, 1962.
- Landsberg, Paul Luis. Ensayo sobre la experiencia de la muerte. El problema moral del suicidio, Caparrós editores, Madrid, 1995.
- Mainländer, Philipp. Die Philosophie der Erlösung. Tomo I. Editorial Georg Olms Verlag. Hildesheim/Zürich/New York, 1996.
- Die Philosophie der Erlösung. Tomo II. Editorial Georg Olms Verlag. Hildesheim/Zürich/New York, 1996.
- Die Macht der Motive. Literarische Nachlass von 1857 bis 1875 (Tomo IV). Editor Winfried Müller-Seyfarth. Georg Olms Verlag. Hildesheim / Zürich / New York, 1999.
- Platón, Critón. Diálogos. Vol. I. Obras completas. Editorial Gredos. Trad. J. Calonge Ruiz, E. Lledó Íñigo, C. García Gual. Madrid 1993.

Bibliografía complementaria relativa a analítica de la finitud:

- Agamben, Giorgio
Lo abierto. El hombre y el animal. Pre-Textos, segunda impresión 2010.
El lenguaje y la muerte. Un testimonio sobre el lugar de la negatividad. Pre-Textos, primera reimpression 2008, versión española de Tomás Segovia.
La potencia del pensamiento. Traducción de Flavia Costa y Edgardo Castro, Adriana Hidalgo editora, primera edición 2007.
- Aristóteles
Metafísica, Editorial Gredos, Biblioteca de grandes pensadores. Traducción y notas de Tomás Calvo Martínez.
Física, Editorial Gredos, Biblioteca de grandes pensadores. Traducción y notas de Guillermo R. De Echandía.

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

13.765.871-2 Sandra Baquedano Jer 13.321.532-8 Carola Andrea Leiva Vega
--