

MAQUETA DE PRELLENADO
PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

De la esencia de la verdad de M. Heidegger

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

The essence of the truth by M. Heidegger

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que*

actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>]

10 horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

El seminario llevará a cabo una lectura comentada de la conferencia de M. Heidegger Vom Wesen der Wahrheit, problematizando sobre los diferentes temas tratados en dicha obra y definiendo los conceptos fundamentales que permiten su correcta comprensión.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- 1.- El concepto corriente de verdad
- 2.- La verdad como correspondencia o concordancia
- 3.- La condición de posibilidad de la correspondencia
- 4.- La esencia del Dasein
- 5.- La libertad como fundamento de la verdad
- 6.- La esencia de la libertad
- 7.- La esencia de la verdad
- 8.- Las diferentes formas de la no-verdad
- 9.- Verdad y engaño
- 10.- El error como errar
- 11.- La filosofía y la verdad

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- 1.- El concepto escolástico de la verdad
- 2.- El Dasein en Ser y tiempo
- 3.- El Dasein en la Carta sobre el Humanismo
- 4.- La transición que tiene lugar en la conferencia sobre la esencia de la verdad. El más allá de la metafísica
- 5.- La libertad y la verdad
- 6.- Libertad, verdad y filosofía

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Se analizará el texto propuesto y algunos otros textos centrales de la bibliografía, y se profundizará en los pasajes que permitan la comprensión de los temas propuestos. Se cuestionarán las ideas expresadas por Heidegger llevando a cabo un intento de comprensión crítica de ellas.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Un trabajo final, consistente en una disertación en la que se trate de modo monográfico alguno de los temas tratados en el curso. La relación entre los temas escogidos y lo enseñado en el curso deberá ser directa y clara.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.*)

ASISTENCIA (*indique %*): libre

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: haber entregado el trabajo en el tiempo comprometido.

OTROS REQUISITOS: No

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Polis; sociedad; contrato social; libertad; igualdad; desigualdad; Aristóteles; Hobbes; Rousseau; Hegel

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

M. Heidegger, De la esencia de la verdad

M. Heidegger, Ser y tiempo

M. Heidegger, Lógica, La pregunta por la verdad

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

1.- M. Heidegger, La esencia de la verdad, Tomo 34 de las Obras Completas

2.- F.W.J. Schelling, Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana y los objetos con ella relacionados

3.- Eduardo Carrasco, Verdad y engaño en Palabra de Hombre

4.- José Ortega y Gasset, ¿Qué es filosofía?

5.- M. Heidegger, La carta sobre el humanismo

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

<http://alea-blog.blogspot.cl/2011/02/listado-de-traducciones-de-la-obra-de.html>

<http://web.archive.org/web/20080211104832/www.heideggeriana.com.ar/>

<http://www.fiuxy.com/ebooks-gratis/3836848-de-la-esencia-de-la-verdad-martin-heidegger-pdf.html>

http://www.clafen.org/AFL/V4/613-624_ART_RodriguezV.pdf

<http://www.filosofia.org/hem/dep/rcf/n10p005.htm>

<http://www.librodot.com/uploads/perro/heidegger/De%20La%20Esencia%20De%20La%20Verdad.pdf>