

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura: teoría y práctica

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Teaching and learning in reading and writing: theories and practices

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

1,5

4. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

3 hrs.

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Comprender la situación de los desempeños en lectura y escritura en el medio escolar y de adultos en Chile, analizando sus principales enfoques teóricos y estrategias prácticas.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Analizar los desempeños en lectura y escritura en el sistema escolar y en la población adulta en Chile y discutir factores asociados a estos desempeños.
2. Conocer y analizar modelos teóricos y evidencias de investigación sobre el aprendizaje de la lectura y escritura en el medio escolar y de adultos.
3. Conocer y desarrollar estrategias de enseñanza de la lectura y escritura para estudiantes del medio escolar y académico.

7. SABERES / CONTENIDOS

1. Situación del país relativa a las competencias de lectura y escritura

- 1.1. Evaluaciones nacionales e internacionales de los aprendizajes escolares en lectura y escritura
 - Enfoques y habilidades evaluadas
 - Sistema de Medición de la Calidad de la Educación (SIMCE)
 - Programme for International Student Assessment (PISA-Lectura)
- 1.2. Estudios y evaluaciones sobre analfabetismo en la población adulta
 - El concepto de analfabetismo funcional
 - International Adults Literacy Survey (IALS) (1997)
 - Estudio UNESCO sobre Alfabetización Funcional (1999)
 - Estudio sobre comportamiento lector Centro Microdatos Universidad de Chile (2011)

2. Modelos teóricos y evidencias de investigación del aprendizaje de la lectura y escritura

- 3.1. Relación entre lo oral y lo escrito
 - Adquisición y desarrollo del lenguaje
 - Diferencias entre el código oral y escrito
- 3.2. Predictores de la comprensión lectora
 - Decodificación
 - Léxico
 - Producción y comprensión narrativa
 - Sintaxis compleja
- 3.3. Proceso de producción escrita
 - Planificación, textualización, revisión y edición
 - Componentes del proceso de escritura: adecuación a la situación comunicativa, coherencia, cohesión, estructura y convenciones de la lengua
- 3.4. Lectura y escritura académica
 - Leer y escribir desde las disciplinas

4. Estrategias de enseñanza de la lectura y escritura

- 4.1. Estrategias de enseñanza de la lectura
 - Adquisición de la lectura o lectura inicial
 - Estrategias de comprensión lectora: antes, durante y después de la lectura
 - Comprensión lectora en el medio académico
- 4.2. Estrategias para la enseñanza de la escritura
 - Adquisición de la escritura o escritura inicial
 - Producción de textos narrativos, argumentativos, expositivos
 - Escritura en el medio académico

8. METODOLOGÍA

Se realizarán clases expositivas, análisis de evaluaciones nacionales e internacionales, discusión sobre investigaciones, lectura crítica de bibliografía, y trabajos personales y grupales.

Asimismo, se solicitará a los y las estudiantes diseñar un proyecto de desarrollo de la lectura o escritura en el medio escolar o académico.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El curso comprenderá las siguientes actividades de evaluación:

1. Fichas de lecturas bibliográficas (30%)
2. Prueba sobre contenidos del curso (40%)
3. Proyecto de desarrollo de la lectura o escritura en el medio escolar o académico (30%)

10. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

OTROS REQUISITOS: Proyecto de desarrollo

11. PALABRAS CLAVE

Lectura – escritura – evaluación de la lectura y escritura - enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura - alfabetización académica

12. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Alonso Tapia, J. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de Educación*, número extraordinario, pp. 63-93.

Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1987). *The psychology of written composition*. Hillsdale, New Jersey: Laurence Erlbaum Associates Inc.

Bravo, D. y Contreras, D. (2000). *Competencias y destrezas básicas de la población adulta*. Chile, 1998. Resumen ejecutivo. Departamento de Economía, Universidad de Chile.

Cassany, D. (2008). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Buenos Aires: Paidós.

Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la expresión escrita. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 6, 63-80

Colomer, T. y Camps, A. (1990). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste Ediciones/MEC.

Condemarín, M. (1991). *Integración de dos modelos de lectura. Lectura y vida*. *Revista latinoamericana de lectura*, 12, 13-22.

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura*. Madrid: Wolters Kluwer España
 Ferreira, E. & Teberosky, A. (2007). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, D.F.: Siglo veintiuno editores

Flower, L. & Hayes, J. (1981). A cognitive process theory in writing. *College Composition and Communication*, 32 (4), 365-387

García Madruga, J. (2006). *Lectura y conocimiento*. Barcelona: Paidós

MacArthur, Ch. A., Graham, S. & Fitzgerald, J. (eds) (2006). *Handbook of writing research*. New York: Guilford Press.

Parodi, G. (edit.) (2010). *Alfabetización académica y profesional en el siglo XXI: leer y escribir desde las disciplinas*. Santiago: Ariel.

13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alegría, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades –20 años después– *Infancia y Aprendizaje*, 2006, 29 (1), 93-111.

Agencia de Calidad de la Educación (2014). *Informe nacional resultados Chile PISA 2012*. Santiago: Ministerio de Educación - OECD.

Bravo, L. (2003). *Lectura inicial y psicología cognitiva*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Camps, A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona, España: Editorial Grao.

Condemarín, M., Galdames, V. y Medina, A. (1995). *Taller de Lenguaje. Módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito*. Santiago de Chile: Santillana.

Ferreiro, E. (2003). *Cultura escrita y educación*. México: Fondo de Cultura Económica.

Ferreiro, E. (2002). *Alfabetización. Teoría y práctica*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Graham, S., McKeown, D., Kiuahara, S., & Harris, K. (2012). A meta-analysis of writing instruction for students in elementary grades. *Journal of Educational Psychology*, 104, 879-896. doi: 10.1037/a0029185.

Graham, S., Gillespie, A., & McKeown, D. (2013). Writing: importance, development, and instruction. *Reading and Writing*, 26, 1–15.

Hoover, W., & Gough, P. (1990). The simple view of reading. *Reading and Writing*, 2, 127-160.

Infante, I. (coord.). (2000). *Alfabetismo funcional en siete países de América latina*. Santiago: Unesco-Orealc.

Jolibert, J. (1991). *Formar niños productores de textos*. Santiago: Hachette.

Jolibert, J. (1992). *Formar niños lectores de textos*. Santiago: Hachette.

Ministerio de Educación (2003). *Programa de las 900 Escuelas, Trayectoria de una década*. Santiago: Programa 900 Escuelas.

Kintsch, W. & T. van Dijk (1978). Toward a model of text comprehension and production. *Psychological Review* 85, 363-394.

Snow, C., Burns, S. y Griffin, P. (edits.) (1998). *Preventing reading difficulties in young children*. Committee on the Prevention of reading Difficulties in Young Children. Commission on 66 Behavioral and Social Sciences and Education. National Research Council. Washington, DC: National Academy Press.

Villalón, M. (2008). *Alfabetización inicial. Claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

14. RECURSOS WEB

www.mineduc.cl

www.simce.cl

<http://ies.ed.gov/ncee/wwc/topics.aspx>

<http://ies.ed.gov/ncee/wwc/findwhatworks.aspx>