

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

La relación ser humano - mundo vista desde la seducción

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Three looks: from the limite, the sense and the play

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 horas

4. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

4 horas

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Esclarecer la relación entre ser humano y mundo con apoyo en la seducción.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Analizar los alcances de la seducción en el pensamiento de Baudrillard.
2. Contrastar seducción con persuasión y el papel de ésta última en la retórica.
3. Sacar a luz la seducción como concepto filosófico fundamental.

7. SABERES / CONTENIDOS

Conocimientos generales del pensamiento de autores como Heidegger, Deleuze, Foucault.

8. METODOLOGÍA

Clases lectivas acompañadas de debate.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Prueba sobre la base de cuestionario.
Exposición de Trabajo en desarrollo.
Trabajo final.

10. PALABRAS CLAVE

Seducción, sentido, límite

11. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Del Profesor:
Crítica de la razón lúdica, Madrid: Trotta, 2003.
A la búsqueda del sentido, Santiago: Sudamericana, 2005.
De cara al límite, Santiago: Metales pesados, 2011.

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Balzac, Honoré de, El Coronel Chabert, Madrid: Valdemar, 1996.
Bataille, Georges, El erotismo, trad. de Antoni Vincens, Barcelona: Tusquets, 1992.
Baudrillard, De la seducción, Cap. "La pasión de la regla", trad. Elena Benarroch, Madrid: Cátedra, 1989.
Baudrillard, La transparencia del mal, trad. de Joaquín Jordá, Edit. Anagrama, Barcelona, 1995.
Baudrillard, Las estrategias fatales, trad. de Joaquín Jodrá, , Barcelona: Anagrama, 1991.
Caillois, Roger, Los juegos y los hombres, trad. de Jorge Ferreiro, México: FCE, 1967.
Carpio, Adolfo, Principios de filosofía, Buenos Aires: Glauco, 2003.
Deleuze, Lógica del sentido, trad. de Miguel Morey, Buenos Aires: Paidós, 1989.

Dostoievski, El jugador, en: Obras Completas, trad. de Rafael Cansinos Asséns, Madrid: Aguilar, 1991.

Fink, Eugen, Fenómenos fundamentales de la existencia humana, Traducción parcial mía con apoyo de Diego Sanhueza, Miguel Pefaur, Edgar Barkemeyer, Carlos Calvo, Gonzalo Parra, Javiera Canales y Lucas Miranda. Esta traducción se encuentra parcialmente en el sitio web: www.observacionesfilosoficas.net, / Fink, Eugen, Grundphänomene des menschlichen Daseins, Friburgo: Karl Alber, 1995.

Foucault, Michel, Las palabras y las cosas, trad. de Cecilia Frost, Madrid: Siglo XXI, 1989.

Heidegger, Martin, La proposición del fundamento, trad. de Félix Duque y Jorge Pérez de Tudela, Barcelona: Serbal-Guitard, 1991. / Ed. al.: Der Satz vom Grund, Pfullingen: Neske, 1971.

Heidegger, Was heisst denken?, Tübingen: Niemeyer, 1961. / Edic. cast.: ¿Qué significa pensar?, trad. de Raúl Gabás, Madrid: Trotta, 2005.

Perelman Chäim y Olbrechts-Tyteca, Tratado de la argumentación. La nueva retórica, trad. de Julia Sevilla, Madrid: Gredos, 1994.

Platón, Cratilo, Madrid: Gredos, 1992.

Sloterdijk, Sphären I (Esferas I), Frankfurt a/M: Suhrkamp, 1998.

Swift, Jonathan , Los viajes de Gulliver, trad. de Jorge Santiago Perednik, Buenos Aires: Losada, 1999.

Trías, Eugenio, Los límites del mundo, Barcelona: Ariel, 1985.