

PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Seminario Electivo: Antropología Política de la Dictadura 1973-1990

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Elective Seminar: Political Anthropology of the Dictatorship 1973-1990

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Eduardo Téllez Lúgaro

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

2° Semestre 2015

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Lunes y martes 2° bloque

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Investigar el impacto transformativo que a nivel de sujeto y sociedad genera políticamente el proyecto antropológico de la dictadura y su aptitud para prolongar sus efectos ideológicos masivos en el largo plazo, incluida la democracia restaurada.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- 1) Adquirir un cuerpo conceptual y metodológico básico propio de la antropología política aplicado al análisis reconstructivo de una situación histórica específica.
- 2) Formular un enfoque comparativo que faculte a abordar el fenómeno dictatorial chileno en su individualidad dentro de las experiencias autoritarias del continente y otras áreas mundiales, pero que, a la vez, permita encontrar puntos de tangencia y contraste con éstas, en cuanto a producir comunidades políticas “defensivas”, mercantilizadas y segmentadas.

9. SABERES / CONTENIDOS

1. Estado de Sitio y anticipación: lo que enseña el cine antes las cosas sucedan
2. Allí amé a una mujer terrible. Segunda Premonición por el Arte o de la Muerte Susurrando en el Oído
3. Pinochet y el oportunismo político ¿un invitado de última hora?
4. Tercera Premonición: Chile dentro de la Batalla de Argel
5. Construyendo a Tony Manero
6. Destrucción y reconstrucción de la izquierda y el progresismo desde el estado
7. Creando el futuro previsible de élites, sujetos y masas.
8. La criatura política

10. METODOLOGÍA

Combina las siguientes modalidades:

1. Clase expositiva: Mediante esta técnica pedagógica ella el profesor formula su interpretación del periodo, aporta información relevante y actualiza la base de datos a partir de los últimos avances de investigación.
2. Trabajo individual y grupal con bibliografía seleccionada, música y cine, y defensas orales.
3. Debate abierto y cine foro concernientes a problemas considerados en el programa, y orientado a la producción en un enfoque cruzado, por el profesor y los alumnos.
4. Dialogo directo con testigos históricos.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Cinco evaluaciones escritas y orales (con igual ponderación) sobre contenidos de cátedra, crítica de fuentes visuales y auditivas y lectura selectiva.

Modalidades

Se trata de pruebas de ensayo, tests y exposiciones que combinan desarrollos de extensión libre con ejercicios de respuesta acotada.

12. PALABRAS CLAVE

Dictadura-antropología-Pinochet-política

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Luque Baena, E. *Sobre antropología política (diálogo polémico con un viejo discurso)*. 1984,pdf.

Abélès, M. *La antropología política: nuevos objetivos, nuevos objetos*. 1997, Pdf.

Correa, R. y Subercaseaux, E.: *Ego sum Pinochet*. Santiago de Chile: Zig-Zag,1989.

Kornbluh, P. *Pinochet. Los Archivos Secretos*. Barcelona, Crítica, 2004.

Lira, E. y Loveman, B. *Las suaves cenizas del olvido. La vía chilena de reconciliación política 1814- 1932*. Santiago de Chile: LOM – DIBAM, 2000.

Téllez L., Eduardo, *Definiciones de Política, Autoridad y Poder*. Santiago de Chile: 2009. U-Cursos.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

En cuanto a la disciplina, Balandier, G. *Antropología política* (1971) es un tratamiento fino y sucinto de la materia. Lewellen, T. (2009), en *Introducción a la Antropología Política*, Editorial Bellaterra, ofrece un resumen excelente del enfoque. Un clásico indiscutible es Fortes, M. y Evans-Pritchard, E. E. *Introduction*, en: *African Political Systems*. Londres: Oxford University Press, 1949, pp. 1-23. (Hay trad. al cast. en: Llobera, J.R (ed.). *Antropología Política*, Barcelona, Anagrama, 1995(1974), pp. 85-105.). Valioso es además Smith, M. "El estudio antropológico de la política" en: Llobera, J.R (ed.). *Antropología Política*, Barcelona, Anagrama, 1995(1974), pp. 7-15.

En relación al periodo en cuestión, Huneeus, Carlos (2000). *El Régimen de Pinochet*. Santiago de Chile: Editorial Sudamericana, es probablemente la obra más maciza y documentada sobre el régimen. Vial, G. (2002). *Pinochet La Biografía*. Santiago de Chile: El Mercurio – Aguilar, permite acceder a la visión derechista y glorificadora de la figura dictatorial y su permanencia en el imaginario político chileno. Desde luego, es imprescindible una fuente como *El día decisivo 11 de septiembre de 1973*. Santiago de Chile: Andrés Bello, 1979; y *Camino Recorrido, Memorias de un Soldado*. Santiago de Chile: I. Geográfico Militar, Tomo 1, (1990); Tomo 2, (1991); Tomo 3 Volumen 1 (1993), Tomo 3 Volumen 11 (1994), de A. Pinochet, para acercarse a las ambigüedades y mentalidad de uno de los arquitectos del sistema. Para el marco histórico ver: Correa, S.; Figueroa, C.; Jocelyn-Holt, A.; Rolle, C.; Vicuña, M. (2001). *La Historia del siglo XX chileno*. Santiago de Chile: Editorial Sudamericana. También, Angell, A. *Chile de Alessandri a Pinochet: en busca de la utopía*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1993. Importantísimos para la comprensión general del proceso previo y de la obra visible e intangible de la dictadura son los libros de Moulian, T. *La Forja de Ilusiones: El sistema de partidos 1932-1973*. Santiago de Chile: Ediciones Akhilleus, 2009, y *Chile actual: Anatomía de un mito*. Santiago de Chile: LOM Ediciones, 1997.

FILMOGRAFÍA OBLIGATORIA

Estado de Sitio, de Costa Gavras
Missing, de Costa Gavras
La Doctrina Francesa, de Marie-Monique Robin
La Batalla de Argel, de Gillo Pontecorvo
Tony Manero, de Pablo Larraín

FUENTES MUSICALES

Santiago de Chile, de Silvio Rodríguez



FUENTES VISUALES EN LÍNEA

- [Informes Oficiales de Derechos Humanos en Chile](#)
- [Especial del Plebiscito de 1988 - TVN](#)
- [Especial Gobierno Militar - Canal 13](#)
- [Memoria Viva. Archivo digital de las Violaciones de los Derechos Humanos de la Dictadura Militar en Chile \(1973-1990\)](#)