



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Historia de las mujeres: Violencia, sexualidades, imágenes y representaciones.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Margarita Iglesias Saldaña

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

2º semestre 2015

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Martes y jueves 2º bloque horario

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Comprender la Historia de las Mujeres y la relación con la sociedad: como se expresa desde esta perspectiva, la sexualidad y la violencia en los comportamientos. Se recurrirá a las representaciones e imaginarios sociales que se construyen sobre la base del comportamiento deseado social e individualmente de las mujeres en las sociedades a través

de distintas épocas históricas.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Reflexionar sobre el ser mujer a través de la Historia y adquirir herramientas de reflexión para la comprensión de la Historia desde las prácticas de las mujeres, su participación en los procesos sociales y sus comportamientos individuales, así como la expresión de la sexualidad.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

-Historia, sexualidad, violencia, representaciones e imaginarios sociales. Definición del sujeto mujeres, y su interacción con lo social.

-Europa y Conquista de América

-Época Colonial , antecedentes del estado moderno y la gubernamentalidad.

-Modernidad europea, Independencia latinoamericana: emergencia de sujetos sociales distintivos.

-Estados Modernos y nacionales: cuerpos de mujeres y mentalidades masculinas.

-Siglos XX y XXI: Historia de las mujeres: nuevas perspectivas de análisis social político y cultura; prácticas cotidianas como resistencia y propuestas desde las mujeres.

-La emergencia social sexual de la diferencia

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

El Seminario es interactivo, con participación de lecturas obligatorias y análisis de casos propuestos por las y los estudiantes participantes.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La evaluación contempla ; presentaciones orales de textos y trabajos de estudio en clases; 15 % de la nota, Un ensayo sobre bibliografía obligatoria escrito 30%; presentación oral del ensayo final, 15 %; un ensayo escrito sobre un tema a elegir entre los tratados en el seminario y de interés de la o el estudiante. 40 % de la nota. Este Ensayo tiene que ser redactado con posibilidades de ser publicado. Formato: Time New Roman 12, interlineado 1,5 10-12 páginas, bibliografía incluida.

12. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Historia, mujeres, panóptico social, dispositivos de poder,

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

general

Chartier Roger El mundo como representación, Gedisa, Madrid, 1992
De Certeau Michel -La Invención del cotidiano, 2 vols. Universidad Iberoamericana, Mexico, 1999
Engels Federico., *El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado* (1ª ed. de 1884).
Foucault Michel -Historia de la Sexualidad, 2 tomos Siglo XXI, Argentina, 2005

-Vigilar y Castigar, Siglo XXI, 2001

-Nacimiento de la Biopolítica, FCE, Mexico

Anderson, B.S. y Zinsser, J.P., Historia de las Mujeres: una historia propia. 2 vols., Barcelona, Crítica, 1992.

Ayala Salgado, L. y Hernández Moreno, K. La violencia hacia la mujer. Antecedentes y aspectos teóricos , en Contribuciones a las Ciencias Sociales, Mayo 2012, www.eumed.net/rev/cccss/20/

Beauvoir de Simone, El segundo sexo, **en** "Obras completas", tomo II, Aguilar, Madrid 1981.

Butler Judith Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del "sexo". Paidós, Buenos Aires, 2002.

Dauphine Cécile et Farge Arlette De la violence et des femmes. Albin Michel, Paris, 1997

Engels Federico El rol de la violencia en la Historia, Editorial Progreso, Moscú, versión digital [Biblioteca de Textos Marxistas](http://www.marxistas.org) www.marxistas.org

Fraisse Geneviève De la destinación al Destino. Historia filosófica de la diferencia de los sexos;

Gil Ambrona Antonio Historia de la Violencia en contra de las mujeres. Catedra, Madrid, 2008

Scott J, El Género una categoría útil para el análisis histórico. En: Lamas Marta Compiladora. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. PUEG, México. 265-302p -La trabajadora en Michelle Perrot y Georges Duby La Historia de las Mujeres en Occidente, Taurus, Madrid, 1992;

Morant [Isabel](#) (Direc) Historia de las mujeres en España y América Latina. 4 vols. Cátedra, Madrid, 2005, 2006

Offen Karen Historia de las mujeres, En Revista Aljaba v.13 n.13 Luján ene./dic. 2009, versión on-line http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-57042009000100001&script=sci_arttext&tlng=es

Perrot M. et Duby G. Historia de las mujeres en Occidente, V vols. Taurus, Madrid, 2000

Rodríguez Magda Rosa M^a, Foucault y la genealogía de los sexos, Barcelona, Anthropos, 1999

Latinoamérica y Chile

Barrancos Dora Mujeres. Entre la Casa y la Plaza – Dora Barrancos, Editorial Sudamericana, Colección Nudos de la Historia

Gil Lozano Fernanda et al., Historia de la Mujeres en Argentina, Buenos Aires, 2000 Taurus, Introducción T 1 pp.2-21

Godoy Lorena et al., Disciplina y desacato: Construcción de identidad en Chile, siglo XIX y XX, Sur/Cedem Santiago, 1995

Iglesias Saldaña Margarita -Instalación del imaginario y la representación de la superioridad del conquistador. Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Debate URL : <http://nuevomundo.revues.org/index26952.html>

-Violencia familiar, violencia social: un caso en Chile Colonial. En revista Cuadernos de Historia, N°29, Santiago, 2008

Lavrin, Asunción Género e Historia: Una Conjunción a finales del siglo XX. En

Revista Nomadía, Monográfica N° 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, PGEAL, Cuarto Propio, Santiago, 1999 pp.13-46

Perotin-Dumon Anne *El género en historia* [Le genre en histoire], Institute of Latin American Studies, University of London, 2001
<http://americas.sas.ac.uk/publications/genero/genero.htm>).

Sapriza Graciela Memorias de mujeres en el relato de la dictadura (Uruguay, 1973-1985). Violencia, cárcel, exilio.. Deportate, esuli, profughe. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile, v.: 11, 2009

Salazar Gabriel -Hombría y femineidad. En Historia Contemporánea de Chile, Salazar G, Pinto J, Vo. IV Lom Ediciones, Santiago de Chile, 1999-2002.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

General

ANDERSON, B.S. y ZINSSER, J.P., Historia de las Mujeres: una historia propia. 2 vols., Barcelona, Crítica, 1992.

Ariès Ph. Et Duby G. Historia de la vida privada, Taurus, Madrid, 1992

Badiou Alain ÉTICA Y PSIQUIATRÍA En “Reflexiones sobre nuestro tiempo”, Ediciones del Cífrado, Buenos Aires, 2000

Bercé Yves Marie: “Les femmes dans les révoltes populaires”, en VV. AA.: La femme a l’époque moderne, XVIe-XVIIIe. Actes du Colloque de 1984, Association des historiens modernistes des universités, Paris, Bulletin n° 9, 1985

Beauvoir de Simone, El segundo sexo, en "Obras completas", tomo II, Aguilar, Madrid 1981.

Bock, Gisela, La mujer en la Historia de Europa. Crítica. Barcelona. 2001.

Bourdieu Pierre, La dominación masculina, Editorial Anagrama, Barcelona, 2000.

Butler Judith El Género en Disputa. E. Paidós. Madrid. 2001.
Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del "sexo". Paidós,

Buenos Aires, 2002.

Cabruja i Ubach Teresa Lo«k»as, lo«k»uras o«k»upadas
Violencias de la psicología a las mujeres: psicologización, psicopatologización y silenciamiento En: BARBARA BIGLIA Y CONCHI
SAN MARTÍN (COORDS.) Estado de Wonderbra Entretejiendo narraciones feministas, sobre las violencias de género, Virus Editorial, Barcelona, 2007 pp.155-170
<http://www.viruseditorial.net/pdf/Estado%20de%20Wonderbra.pdf>

Canguilhem Georges, Lo normal y lo patológico, Siglo XXI, México, 2005

Chartier Roger El mundo como representación, Gedisa, Madrid, 1992

Derrida Jacques Cogito e Historia de la locura en La escritura y la diferencia, Anthropos, Barcelona, 1989, pp. 47-89.

Foucault Michel, Historia de la locura en la época clásica, Tres tomos, FCE, Colombia, 1998

- Historia de la Sexualidad, 2 tomos Siglo XXI, Argentina, 2005
- La verdad y las formas Jurídicas, Gedisa, Madrid, 1980
- Enfermedad mental y personalidad, Paidós, Barcelona, 2002
- Vigilar y Castigar, Siglo XXI, 2001
- Nacimiento de la Biopolítica, FCE, México

Fraisse Geneviève De la destinación al Destino. Historia filosófica de la diferencia de los sexos; Joan Scott, La trabajadora en Michelle Perrot y Georges Duby La Historia de las Mujeres en Occidente, Taurus, Madrid, 1992;

-Les deux gouvernements - La famille et la cité Gallimard, Paris, 2001

-Les femmes et leur histoire, Geneviève Fraisse, Gallimard, 10/1998

-La différence des sexes, Geneviève Fraisse, PUF, Paris 1996

-Muse de la raison - la démocratie exclusive et la différence des sexes, Alinea, Paris 1990

Freud S, Tótem y tabú, Alianza Editorial, Madrid, 2011 (1913)

De Certeau Michel -La escritura de la Historia, Universidad Iberoamericana, México, 1993

-La Invención del cotidiano, 2 vols. Universidad Iberoamericana, México, 1992

-El lugar del Otro: : *historia religiosa y mística*, Katz Barpal Editores, Buenos Aires y Madrid, 2007

ENGELS Federico., *El origen de la familia, de la propiedad privada y del Estado*

(1ª ed. de 1884).

Freud Sigmund Fragmento de análisis de un caso de histeria (Dora). Tres ensayos de teoría sexual. En Obras Completas, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 2010 VOL.VII

Jáuregui Balenciaga Inmaculada Psicopatía, Ideología y Sociedad En Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas 18 , 2008.2

Morant Isabel (Direc) Historia de las mujeres en España y América Latina. 4 vols. Cátedra, Madrid, 2005, 2006

Muchembled Robert Una Historia de la Violencia. Del final de la edad Media a la actualidad, Paidós, Madrid, 2010

Offen Karen Historia de las mujeres, En Revista Aljaba v.13 n.13 Luján ene./dic. 2009, versión on-line http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1669-57042009000100001&script=sci_arttext&tlng=es

Perrot M. et Duby G. Historia de las mujeres en Occidente, V vols Taurus, Madrid, 2000

Perrot Michelle Mujeres en la Ciudad, Andrés Bello, Santiago, Mi historia de las mujeres, FCE, Buenos Aires, 2009

Porter Roy Historia Social de la Locura, Critica, Barcelona, 1989

Potts Malcom y Short Roger Historia de la sexualidad. Dese Adan y Eva, Cambridge University Presse, Madrid, 2001

Ruiz Astiz Javier La participación de las mujeres en los desórdenes públicos: análisis de su presencia en la Navarra moderna, en revista Sancho el Sabio, 33, 2010,

San Martín Conchi Discursos psicológicos difíciles de digerir o en torno a la psicopatologización generizada de los malestares. En: BARBARA BIGLIA Y CONCHI SANMARTÍN (COORDS.) Estado de Wonderbra Entretejiendo narraciones feministas, sobre las violencias de género, Virus Editorial, Barcelona, 2007 pp.171-188 <http://www.viruseditorial.net/pdf/Estado%20de%20Wonderbra.pdf>

Scott Joan, El Género una categoría útil para el análisis histórico. En: Lamas Marta Compiladora. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual. PUEG, México. 265-302p

Sullerot Evelynne Historia y Sociología del trabajo femenino. Ediciones península, Madrid. 1970

Tilly Louise, Joan Scott Les femmes, le travail et la famille, Rivages, Paris, 1987 (1ª ed, en inglés en 1978).

Thompson Edward Palmer: Tradición, revuelta y conciencia de clase. Estudios sobre la crisis de la sociedad preindustrial, Crítica, Barcelona, 1979, pág. 109;

-The Moral Economy of the English Crowd in the Eighteenth Century”, *Past and Present*, nº 50, 1971, págs. 115-116

Latinoamérica y Chile

Acuña María de los Ángeles,. “Mujeres esclavas en la Costa Rica del siglo XVIII: estrategias frente a la esclavitud”. Eugenia Rodríguez, ed., *Historia, Política, Literatura y Relaciones de Género en América Central y México (siglos XVIII, XIX y XX). Edición Especial, Diálogos Revista Electrónica de Historia*, Vol. 5, No. 1 (Marzo – Agosto 2004). San José: Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN 1409-469X, <<http://historia.fcs.ucr.ac.cr>>.

Alvarenga,Patricia “Las mujeres del Partido Vanguardia Popular en la constitución de la ciudadanía femenina en Costa Rica (1952-1983)”. Eugenia Rodríguez, ed., *Historia, Política, Literatura y Relaciones de Género en América Central y México (siglos XVIII, XIX y XX). Edición Especial, Diálogos Revista Electrónica de Historia*, Vol. 5, No. 1 (Marzo – Agosto 2004). San José: Escuela de Historia, Universidad de Costa Rica, ISSN 1409-469X, <<http://historia.fcs.ucr.ac.cr>>.

Barrios-Klé, Walda “Experiencias con mujeres mayas”, Barrios-Klé, Walda y

Gaviola Artigas, Edda. *Mujeres Mayas y Cambio Social*. Guatemala: FLACSO-Sede Académica Guatemala, pp. 13-44. 2001.

Cañas,Mercedes “El movimiento feminista y... las instituciones nacionales e internacionales”, Edda Gaviola y Lissette González, (comp.), *Feminismos en América Latina*. Guatemala: FLACSO-Sede Académica Guatemala, pp. 93-130.

Barrancos Dora Mujeres en la Sociedad argentina. Una Historia de cinco siglos, Sudamericana, Buenos Aires, 2007

Gil Lozano Fernanda, Historia de la Mujeres en Argentina, Buenos Aires, 2000
Taurus, Introducción T 1 pp.2-21

Valeria Silvina Pita
María Gabriela Ini
Godoy Lorena et al., Disciplina y desacato: Construcción de identidad en Chile, siglo XIX y XX, Sur/Cedem Santiago, 1995

Iglesias Saldaña Margarita Instalación del imaginario y la representación de la superioridad del conquistador. Nuevo Mundo Mundos Nuevos,
Debate URL : <http://nuevomundo.revues.org/index26952.html>

- Los Desafíos del Cono Sur desde las perspectivas de las mujeres. La democratización de la democracia o la reinención de una democracia latinoamericana. En Género, Feminismos e Ditaduras No cone Sul, Joana Maria Pedro, Cristina Scheibe Wolff, Organizadoras, Editora Mulheres, Florianopolis, 2009 pp.52-73

-Las mujeres del bicentenario: Del queremos “educarnos y votar” a la primera mujer presidenta en Chile. En revista Historia y Comunicación Social, Vol. 16, Madrid, 2011

- Mujeres indias y representaciones en crónicas jesuitas del siglo XVII en Chile", Revista Bibliographica Americana -Revista interdisciplinaria de estudios coloniales Argentina, Nro. 10, diciembre de 2014. pp. 35-52.

Illanes María Angélica Nuestra Historia Violeta. Feminismo social e historias de mujeres del siglo XX, LOM, Santiago 2012

Lavrin, Asunción Género e Historia: Una Conjunción a finales del siglo XX. En Revista Nomadía, Monográfica N° 1, Facultad de Filosofía y Humanidades, PGEAL, Cuarto Propio, Santiago, 1999 pp.13-46

Mellafe Rolando, Historia Social de Chile y América, Editorial Universitaria, 1986 cap. 6,7, y8 paginas 146-250

Manriquez Viviana, Las poblaciones indígenas de Chile en el siglo XVI. En Poblaciones chilenas. Cuatro décadas de investigaciones bioantropológicas. Editorial Universitaria, Santiago, 2004. pp.19-36

Montecino Sonia (edit) Fragmentos para una Historia de las mujeres, Catalonia, Santiago, 2010

Perotin-Dumon Anne *El género en historia* [Le genre en histoire], Institute of Latin American Studies, University of London, 2001
<http://americas.sas.ac.uk/publications/genero/genero.htm>).

- « L'émergence du féminin en Amérique Latine et la modernisation de l'État », Clio, numéro 8-1998, Georges Duby et l'histoire des femmes, [En ligne], mis en ligne le 03 juin 2005. URL : <http://clio.revues.org/index324.html>.

Sapriza Graciela Memorias de mujeres en el relato de la dictadura (Uruguay, 1973-1985). Violencia, cárcel, exilio.. Deportate, esuli, profughe. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile, v.: 11, 2009

-Violencia / cárcel / exilio *Areas del conocimiento:* Humanidades / Historia y Arqueología / Historia / Género *Medio de divulgación:* Internet ; *Lugar de publicación:* Venezia ; ISSN: 18244483
http://www.unive.it/nqcontent.cfm?a_id=18891

Bibliografía en español de Michel Foucault.

- Foucault, M. (2007). El nacimiento de la clínica: una arqueología de la mirada médica. Madrid: Siglo Veintiuno.
- Foucault, M. (2006). Sobre la ilustración. Tecnos: Madrid.
- Foucault, M. (2005). Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión. (A. G. Camino, Trad.) Madrid: Siglo Veintiuno.
- Foucault, M. (2005). La arqueología del saber. (A. G. Camino, Trad.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Foucault, M. (2004). Discursos y verdad en la antigua Grecia. (Á. Gabilondo, Ed., & F. F. Megías, Trad.) Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (2004). Esto no es una pipa: ensayo sobre Magritte. (F. Monge, Trad.) Barcelona: Anagrama.
- Foucault, M. (2004). Historia de la locura en la época clásica, I. Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2007). Historia de la locura en la época clásica, II. Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2003). Historia de la sexualidad (Vol. Vol I: La voluntad del saber; Vol II: El uso de los placeres; Vol III: La inquietud de sí.). (T. Segovia, Trad.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.
- Foucault, M. (2003). La verdad y las formas Jurídicas. Barcelona: Gedisa.
- Foucault, M. (2001). Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. (M. Morey, Trad.) Madrid: Alianza.
- Foucault, M. (1999). Entre filosofía y literatura. (M. Morey, Trad.) Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (1999). Estética, ética y hermenéutica: Obras esenciales, volumen III. (Á. Gabilondo, Trad.) Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (1999). Estrategias de poder: Obras esenciales, volumen II. (F. Á. Varela, Trad.) Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (1996). Tecnologías del yo y textos afines. Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (1996). ¿Qué es la ilustración?. Cordova: Alción Editora.
- Foucault, M. (1996). De lenguaje y literatura. (Á. Gabilondo, Ed., & I. H. Baquero, Trad.) Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (1996). La vida de los hombres infames. La Plata, Argentina: Altamira.
- Foucault, M. (1994). El orden del discurso. Buenos Aires: Tusquets.
- Foucault, M. (1993). Genealogía del racismo. Buenos Aires: Altamira.
- Foucault, M. (1993). Las redes del poder. Buenos Aires: Almagesto.
- Foucault, M. (1991). Saber y verdad. Madrid: La Piqueta.
- Ariès, P., Bejin, A., & Foucault, M. (1987). Sexualidades occidentales. Buenos Aires: Paidós.
- Foucault, M. (1984). Enfermedad mental y personalidad. (E. Kestelboim, Trad.) Barcelona: Paidós.
- Foucault, M. (1982). Nietzsche, Freud, Marx. Buenos Aires: El cielo por asalto.
- Foucault, M. (1979). Microfísica del poder. Madrid: La piqueta.
- Cursos en el Collège de Frances.
- Foucault, M. (2007). Nacimiento de la biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979). Argentina: Fondo de cultura económica.



- Foucault, M. (2006). Seguridad, territorio, población: Curso en el Collège de Frances, 1977-1978. (H. Pons, Trad.) Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Foucault, M. (2006). Defender la sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976) . Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2006). La hermenéutica del sujeto. Curso en el Collège de France (1981-1982). (H. Pons, Trad.). Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2006). Los anormales. Curso en el Collège de France (1974-1975). (V. M. Salomoni, Ed., & H. Pons, Trad.) Argentina: Fondo de cultura económica.
- Foucault, M. (2005). El poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Argentina: Fondo de cultura económica.