



## **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*Latín II*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Latin II

### **3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 horas semanales presenciales

### **4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Los estudiantes ampliarán su conocimiento sobre aspectos básicos de la morfosintaxis y el léxico latinos, avanzando así en el ciclo inicial que les permita seguir estudios posteriores de especialización enfocados a la utilización de textos latinos antiguos y medievales como fuente primaria en sus estudios e investigaciones de la especialidad.

### **5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

1. Los estudiantes reforzarán y ampliarán su conocimiento acerca de aspectos morfosintácticos y léxicos básicos de la lengua latina.
2. Los estudiantes desarrollarán paulatinamente un método estructurado de pensamiento, aplicable en el campo de las humanidades, a través del aprendizaje de técnicas de análisis y reflexión sobre el discurso escrito.
3. Los estudiantes desarrollarán y mejorarán, a través del conocimiento de la lengua latina, el conocimiento de las estructuras sintácticas y del léxico de la lengua materna.
4. Los estudiantes adquirirán una visión cultural del mundo romano antiguo, especialmente de su intrahistoria: la vida rural, el ejército, la educación escolar, la navegación, la familia, etcétera, dada a través de la narración misma del relato desplegado en el método utilizado.

## 6. SABERES / CONTENIDOS

1. Morfología: sustantivos de IV<sup>a</sup> y V<sup>a</sup> declinación; adjetivos de III<sup>a</sup> declinación; grado positivo, comparativo y superlativo del adjetivo regular; pronombres personales; pronombres y adjetivos demostrativos, interrogativos, indefinidos y determinativos; tiempo presente, pretérito imperfecto y futuro imperfecto indicativo activo y pasivo; verbos deponentes; participio presente activo; formación del adverbio de modo.

2. Sintaxis: oración subordinada de acusativo con infinitivo; infinitivo con verbo modal; subordinadas adverbiales con *ut*, *dum*, *cum*, etc.; dativo posesivo; acusativo exclamativo, de duración, de medida; ablativo absoluto.

## 7. METODOLOGÍA

La clase se estructura en torno al método *Lingua Latina*, utilizado como línea conductora de presentación de aspectos morfosintácticos, léxicos y culturales del mundo latino. Los estudiantes participan leyendo, traduciendo y analizando el texto propuesto por el método, y la docente guía el análisis y expone los contenidos cuando es pertinente. En la ayudantía semanal, el estudiante tiene oportunidad de contrastar los resultados de su ejercitación en la lengua y disipar dudas surgidas de ese ejercicio.

## 8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Los estudiantes son evaluados a partir de pruebas escritas que se realizan cada tres clases, en las que, a través de tres secciones claramente diferenciadas, se pide que den cuenta de los contenidos de cada capítulo estudiado, respecto a la morfología, el léxico aplicado y la sintaxis.

## 9. PALABRAS CLAVE

Latín; rudimentos; *Lingua Latina*

## 10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

-Oerberg, H. (2003). *Lingua Latina per se illustrata. Pars prima: Familia romana* (8<sup>a</sup>ed.). Grena: Domus latina. Texto, glosario y ejercicios. Capítulos XI al XX.

## 11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-Baños Baños, J.M. (coord.). (2009) *Sintaxis del latín Clásico*. Madrid: Liceus ediciones.

-Blánquez, A. (2012). *Diccionario latino-español* (6<sup>o</sup> ed.) Madrid: Gredos.

-Echaurri, E. (1945). *Lingua latina*. Madrid: Ediciones Atlas.

-Oroz, R. (1953). *Gramática latina*. Santiago, Chile: Ed. Nacimiento

-Siequel, C. (1945). *Gramática latina* (2<sup>a</sup> ed.). Buenos Aires: Ed. Guadalupe



## 12. RECURSOS WEB

<http://es.scribd.com/doc/74632456/lingua-Latina-1-Orberg-Familia-Romana-Libro-Completo>

<http://lingualatina-orberg.wikispaces.com/>

<http://www.pullins.com/programs/FabellaeLatinae.pdf>

<http://www.culturaclasica.com/lingualatina/enlaces.htm>

## RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

9.992.653-8

Constanza Ariana Martínez Gajardo