



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre*).

Un área de frontera: el territorio mapuche antes de la Independencia.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS (*Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura*)

A borderland: The Mapuche territory before Independence.

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>]*)

3 (dos bloques de 90 minutos)

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA (*Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas*).

Desde una perspectiva interdisciplinaria (etnohistórica, histórica y arqueológica), el seminario pretende introducir a los estudiantes en las diversas problemáticas que envuelve el conocimiento de los procesos de interacción étnica que se experimentaron en el territorio originario de la etnia reche-mapuche. Comenzando por los posibles orígenes de esta cultura, desde el período Agroalfarero Temprano, y esbozando una caracterización general de los elementos culturales definidores de los complejos adscritos a

esta fase histórico-cultural, se describirán los desarrollos posteriores hasta establecer una caracterización de la compleja realidad étnica que existía en el área central y centro-sur de Chile al momento del arribo de las sociedades expansivas (Incas y Españoles).

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Los objetivos específicos son los siguientes:

- a) Comprender las modalidades de control espacial y humano implementadas por el Tawantinsuyu después de su arribo a estas regiones, y las problemáticas interdisciplinarias que envuelve su presencia: límite meridional, sistema de dominación y trascendencia de la resistencia indígena en este proceso expansivo.
- b) Aproximarnos a las diversas estrategias de control poblacional, ideológico y militar desplegadas por los españoles tanto en el territorio central como centro-sur de Chile, a la luz de las fases que experimentó el desarrollo del roce interétnico en estas regiones.
- c) Permitir que los estudiantes desarrollen una capacidad reflexiva y argumentativa propia, materializada en la elaboración de trabajos críticos frente a la bibliografía a trabajar semanalmente, así como en el desarrollo de un trabajo final que esté orientado por una hipótesis propia.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

UNIDAD I: EL MEDIO ECOLÓGICO Y LOS PRECURSORES DE LA INVESTIGACIÓN INDÍGENA EN CHILE

Sesión 1: -Presentación del Programa.

Sesión 2: -Naturaleza de las fuentes para el estudio de los desarrollos

culturales prehispánicos en Chile central y centro-sur.
-Historia de la investigación histórica, etnohistórica y arqueológica en el área reche-mapuche.

Sesión 3: -El marco geográfico de Chile central y centro sur.

Lecturas complementarias: 6 y 71

UNIDAD II: DESARROLLOS AGROALFAREROS PREHISPÁNICOS:

ANTESALA A LOS PROCESOS DE OCUPACIÓN Y CONQUISTA

Sesión 4: -Implicancias de la tecnología cerámica.

-El (Agro)alfarero Temprano en Chile central: Comunidades Alfareras Iniciales (860 aC.-200 dC.)

Lecturas complementarias: 14, 16, 63, 64 65 y 66

Sesión 5: -Complejo Bato (320 aC.-900dC.).

Lecturas complementarias: 17, 49 y 67

Sesión 6: -La problemática del supuesto “Horizonte Molle” en Chile central: Cultura Lolleo (92 aC.-900dC.).

-El paso del arcaico al agroalfarero: ¿cambio poblacional o continuismo?

Lecturas complementarias: 12, 13, 15, 18, 50 y 51

Sesión 7: -Cultura Lolleo (Continuación de los contenidos de la sesión anterior).

-El Agroalfarero Temprano en Chile Centro sur: Complejo Pitrén (ca. 500-1100 dC.).

Lecturas complementarias: 1 y 36

Sesión 8: -El Período Intermedio Tardío en Chile central (Cultura Aconcagua: 900-1470 (?) dC.).

-La problemática arqueológica en el curso superior del río Aconcagua.

Lecturas complementarias: 10, 11, 19 y 62

Sesión 9: -Cultura Aconcagua (Continuación de los contenidos de la sesión anterior).

-El Período Intermedio Tardío en el área Centro-sur: Complejo El Vergel (1.100- ca. 1.470 dC. (?)).

Lecturas complementarias: 2 y 53

UNIDAD III: PROYECTOS DE CONQUISTA Y FORMAS DE RESISTENCIA INDÍGENA

A) Aspectos Teóricos

Sesión 10: -En torno al concepto de “poder” y sus dispositivos de implementación.
-El poder en los sistemas segmentarios y en los Estados.
-La problemática del “Big-man”.

Lecturas complementarias: 8, 9, 22, 23, 24, 25, 58 y 57

B) El Tawantinsuyu en el área reche-mapuche

Sesión 11: -El Inca, la última expresión expansiva del mundo andino.
-El mundo andino y sus subdivisiones: la propuesta de Luis Guillermo Lumbreras en considerar al área mapuche como parte del mundo andino.
-La lógica expansiva del incanato: las panacas, la herencia dividida y la territorialidad discontinua.

Lecturas complementarias: 42 y 43

Sesión 12: -El Inca en Chile central y centro-sur: la visión de la Ethnohistoria.
-El problema clásico: ¿cuál fue el límite meridional?

Lecturas complementarias: 31, 33, 68, 69, 70 y 77

Sesiones 13 y 14: -Inca en Chile central y centro-sur: la visión arqueológica.
-Una nueva alternativa al límite meridional.
-La problemática rupestre: una nueva secuencia.

Lecturas complementarias: 40, 41, 52, 61, 72, 73 y 74

C) El Imperio Español en el área reche-mapuche: entre el acero y la Biblia

Sesión 15: -Los justos títulos de España y los motivos de las empresas de Conquista.

Lecturas complementarias: 37, 38, 44 y 82

Sesión 16: -Propuestas de periodificación hispano-indígena en el territorio reche-mapuche.

Lecturas complementarias: 4, 5, 21, 28, 75 y 76

Sesiones 17 y 18: -La dinámica del poblar y sustentar: entre las fortalezas y las ciudades-fortaleza.

-Una institución laboral y religiosa: la encomienda.

Lecturas complementarias: 32, 34, 35, 39, 54, 55 y 80

Sesiones 19 y 20: -El debate sobre la guerra justa y la esclavitud de los indios en Chile.

Lecturas complementarias: 79 y 81

Sesiones 21 y 22: -La estrategia misional: jesuitas y franciscanos, dos proyectos de conquista espiritual.

Lecturas complementarias: 3, 7, 20, 45, 46, 47, 59, 60 y 78

Sesiones 23 y 24: -Formas de resistencia indígena.

-La “guerra chica”: la maloca.

-La conformación de los sistemas de alianzas: wichanreguas y vutanmapus.

-Los “indios amigos”.

-La resistencia ritual: los brujos de 1692.

-Discusión sobre los trabajos finales del seminario.

Lecturas complementarias: 26, 27, 29, 30 y 56

Sesión 25: -Exposición de los trabajos.

Sesión 26: -Exposición de los trabajos.

Sesión 27: -Exposición de los trabajos.

Sesión 28: -Exposición de los trabajos.

Sesión 29: -Exposición de los trabajos.

Sesión 30: -Exposición de los trabajos.

Sesión 31: -Entrega de los trabajos.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar*



los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)

La metodología docente del seminario complementa el trabajo expositivo del docente con la participación activa de los estudiantes en el aula, sobre la base de las lecturas que deben ser realizadas en forma previa a cada sesión (véase el cronograma y la bibliografía). Las materias tratadas son expuestas considerando el debate académico existente tras ellas, buscando destacar de este modo la naturaleza del conocimiento científico como resultado de consensos y discrepancias entre especialistas y círculos profesionales. Las sesiones se apoyaran en el uso de medios electrónicos (proyectora y video) para graficar con ejemplos concretos (artefactos líticos, cerámicos, textiles; documentales etc.) y esquemas de análisis los contenidos que conforman cada una de las unidades del programa.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Ensayos que deberán entregarse periódicamente según instrucciones del profesor: 20%

Exposición de artículos y/o de ensayos personales en forma semanal según temáticas establecidas en el cronograma (considera entrega de un resumen comentado): 20%

Participación en clases durante el desarrollo del seminario: 20%

Exposición de un trabajo final en que se desarrolle una problemática personal del estudiante: debe incorporar una hipótesis: 20%

Entrega de un informe final en que se desarrolle el trabajo del estudiante según sus propios objetivos e hipótesis que lo inspira: 20%

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso*



en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).

Estudios Fronterizos; Chile Prehispanico; Cultura Mapuche; Guerra de Arauco

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

1) Aldunate, Carlos (1989), "Estadio alfarero en el sur de Chile (500-1800 dC.)" (sección dedicada al Complejo Pitrén), *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.), Editorial Andrés Bello, Santiago.

2) Aldunate, Carlos (1989), "Estadio alfarero en el sur de Chile (500-1800 dC.)" (sección dedicada al Complejo El Vergel), *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.), Editorial Andrés Bello, Santiago.

3) Bacigalupo, Ana Mariella (2002), "La lucha por la masculinidad del machi: políticas coloniales de género, sexualidad y poder en el sur de Chile", *Revista de Historia Indígena* N° 6, Universidad de Chile, Santiago, pp. 29-64.

4) Boccara, Guillaume (1996), "Dispositivos de poder en la sociedad colonial fronteriza chilena del siglo XVI al siglo XVIII", *Del discurso colonial al proindigenismo*, Jorge Pinto Rodríguez (editor), Ediciones Universidad de la Frontera, Temuco, pp. 27-39.

5) Boccara, Guillaume (1999), "El poder creador: tipos de poder y estrategias de sujeción en la frontera sur de Chile en la época colonial", *Anuario de Estudios Americanos* t. LVI, N° 1, Sevilla, pp. 65-94.

6) Camus, Pablo (2002), "Bosques y tierras despejadas en el período de la Conquista de Chile", *Estudios Coloniales II*, Julio Retamal (coordinador), Universidad Andrés Bello, Santiago (pp. 159-180).

7) Casanova, Holdenis (1992), *Diablos, brujos y espíritus maléficos. Chillán, un proceso judicial del siglo XVIII*, Cap. 3: "La brujería en el mundo cristiano", y Cap. 4: "La brujería en el mundo mapuche", Ediciones Universidad de la Frontera, Temuco, pp. 93-150.

- 8) Clastres, Pierre (1980), "La cuestión del poder en las sociedades primitivas", *Investigaciones en Antropología Política*, Editorial Gedisa, México, 1987, pp. 109-116.
- 9) Clastres, Pierre (1980), "La Economía Primitiva", *Investigaciones en Antropología Política*, Editorial Gedisa, México, 1987, pp. 133-151.
- 10) Cornejo, Luis, Pablo Miranda y Miguel Saavedra (1997), "Cabeza de León: ¿una localidad de explotación minera prehispánica en la cordillera andina de Chile central?", *Chungará* vol. 29, N° 1, Universidad de Tarapacá, Arica, pp. 7-17.
- 11) Durán, Eliana y M. T. Planella (1989), "Consolidación agroalfarera: zona central (900-1.470 dC.), *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.), Editorial Andrés Bello, Santiago.
- 12) Falabella, Fernanda (1993), "El sitio arqueológico El Mercurio en el contexto de la problemática cultural del período alfarero temprano de Chile central", *Actas Segundo Taller de Arqueología de Chile central*, Santiago, ms.
- 13) Falabella, Fernanda y M. T. Planella (1979), "La problemática Molle en Chile central", *Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena*, Ediciones Kultrún, Valdivia (pp. 33-52).
- 14) Falabella, Fernanda y M. T. Planella (1988-89), "Alfarería temprana en Chile Central: un modelo de interpretación" (sección introductoria), *Paleoetnológica* 5, (pp. 41-64).
- 15) Falabella, Fernanda y M. T. Planella (1991), "Comparación de ocupaciones precerámicas y agroalfareras en el litoral de Chile central", *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, T. 3, Museo Nacional de Historia Natural, Santiago (pp. 95-112).
- 16) Falabella, Fernanda y R. Stehberg (1989), "Los inicios del desarrollo agrícola y alfarero: zona central (300 aC. – 900 dC.) (sección dedicada a las Comunidades Iniciales), *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.), Editorial Andrés Bello, Santiago.
- 17) Falabella, Fernanda y R. Stehberg (1989), "Los inicios del desarrollo agrícola y alfarero: zona central (300 aC. – 900 dC.) (sección dedicada al Complejo Bato), *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.),



Editorial Andrés Bello, Santiago.

18) Falabella, Fernanda y R. Stehberg (1989), “Los inicios del desarrollo agrícola y alfarero: zona central (300 aC. – 900 dC.) (sección dedicada a la Cultura Lolléo), *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.), Editorial Andrés Bello, Santiago.

19) Falabella, Fernanda, L. Cornejo y L. Sanhueza (2001), “Variaciones locales y regionales en la Cultura Aconcagua del valle del río Maipo”, *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*, Tomo II, Universidad de Chile, Santiago (pp. 1411-1419).

20) Foerster, Rolf (1990), “La conquista bautismal de los mapuches de la Araucanía”, *Nütram* año VI, N° 3, Centro Ecueménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 17-35.

21) Foerster, Rolf y Jorge Vergara (1996), “¿Relaciones interétnicas o relaciones fronterizas?”, *Revista de Historia Indígena* N° 1, Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Chile, pp. 9-33.

22) Foucault, Michel (1979), “Curso del 14 de enero de 1976”, *Microfísica del Poder*, Las Ediciones de La Piqueta, Madrid, pp. 139-152.

23) Foucault, Michel (1979), “Verdad y poder”, *Microfísica del Poder*, Las Ediciones de La Piqueta, Madrid, pp. 175-189.

24) Foucault, Michel (1981), “Las mallas del poder”, *Michel Foucault: obras esenciales*, III, Paidós, Barcelona, 1999, pp. 235-254.

25) Fried, Morton (1979), “Sobre la evolución de la estratificación social y del Estado”, *Antropología Política*, J. Llobera (compilador), Editorial Anagrama, Barcelona (pp. 133-151).

26) Goicovich, Francis (2002), “La Etapa de la Conquista (1536-1598): origen y desarrollo del ‘Estado Indómito’”, *Cuadernos de Historia* N° 22, Universidad de Chile, Santiago (pp. 53-110).

27) Goicovich, Francis (2004), “Reevaluación etnohistórica de las ayllareguas reche-mapuches”, *Actas del V Congreso Chileno de Antropología*. San Felipe, Noviembre 8-12, 2004. Universidad Academia de Humanismo Cristiano y Universidad Bolivariana, 2006, pp. 559-564.

28) Goicovich, Francis (2005), “Entre la Conquista y la consolidación

Fronteriza: dispositivos de poder hispánico en los bosques meridionales del Reino de Chile durante la Etapa de Transición (1598-1683)", *Historia* 40, vol. 2, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2007, pp. 56-77.

29) Goicovich, Francis (2006), "Alianzas geoétnicas en la segunda rebelión general: génesis y dinámica de los vutanmapus en el Alzamiento de 1598", *Historia* N° 39, vol. 1, Pontificia Universidad Católica de Chile, pp. 93-154.

30) León Solís, Leonardo (1995), "Mapu, toquis y weichafes durante la primera Guerra de Arauco: 1546-1554", *Revista de Ciencias Sociales* N° 40, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad de Valparaíso, pp. 277-344.

31) León, Leonardo (1983), "Expansión inca y resistencia indígena en Chile, 1470-1536", *Chungara* N° 10, Universidad de Tarapacá, Arica (pp. 95-115).

32) León, Leonardo (1986), "La resistencia anti-española y el rol de las fortalezas indígenas en Chile central", *Cultura, hombre y sociedad* vol. 3 N° 1, Pontificia Universidad Católica de Chile (sede Temuco), pp. 53-116.

33) León, Leonardo (1989), *Pukaraes incas y fortalezas indígenas en Chile central, 1470-1560*, Reino Unido.

34) León, Leonardo (1991), *La merma de la sociedad indígena en Chile central y la última guerra de los Promaucaes, 1541-1558*, Institute of Amerindian Studies, University of St. Andrews, Scotland.

35) Mellafe, Rolando (1975), "Las primeras crisis coloniales, formas de asentamiento y el origen de la sociedad chilena: siglos XVI y XVII", *Historia Social de Chile y América*, Editorial Universitaria, Santiago, 1986, p. 253.

36) Mera, Rodrigo (1997), "Aspectos zoológicos y etnológicos básicos de los anfibios que contribuyen al estudio de la alfarería Pitrén", *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Copiapó (pp. 405-425).

37) Meza, Néstor (1936), "Formas y motivos de las empresas españolas en América y Oceanía", *Estudios sobre la conquista de América*, Editorial Universitaria, Santiago, 1981, pp. 15-78.

38) Meza, Néstor (1937), "El capitán de Conquista y la riqueza", *Estudios sobre la conquista de América*, Editorial Universitaria, Santiago, 1981, pp. 79-88.

39) Meza, Néstor (1946), “Régimen jurídico de la conquista y de la Guerra de Arauco”, *Estudios sobre la conquista de América*, Editorial Universitaria, Santiago, 1981, pp. 134-167.

40) Mostny, Grete (1947), “Un cementerio incásico en Chile central”, *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* t. 23, Santiago, pp. 17-39.

41) Niemeyer, Hans (1964), “Petroglifos en el curso superior del río Aconcagua”, *Tercer Congreso Internacional de Arqueología Chilena*, Viña del Mar (pp. 133-150).

42) Pease, Franklin (1991), “El sistema económico de los Incas”, *Los Incas y el antiguo Perú: 3000 años de historia*, Quinto Centenario, Lima (pp. 410-420).

43) Pease, Franklin (1999), “Organización política incaica”, *Para una historia de América II. Los nudos* (1), Marcello Carmagnani, Alicia Hernández y Ruggiero Romano (coordinadores), Fondo de Cultura Económica, México, pp. 151-171.

44) Pietschmann, Horst (1987), “Estado y conquistadores: las capitulaciones”, *Historia* N° 22, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, pp. 249-262.

45) Pinto, Jorge (1988), “Misioneros y mapuches: el proyecto del padre Luis de Valdivia y el indigenismo de los jesuitas en Chile”, *Encuentro de etnohistoriadores. Serie Nuevo Mundo: Cinco Siglos*, N° 1, Universidad de Chile, pp. 70-92.

46) Pinto, Jorge (1990), “Evangelización y conquista en Chile”, *Tópicos 90* N° 1, Centro Ecueménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 69-72.

47) Pinto, Jorge (1991-1992), “Etnocentrismo y etnocidio. Franciscanos y jesuitas en la Araucanía, 1600-1900”, *Nütram* año VII, N° 24, Centro Ecueménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 3-23.

48) Planella, María Teresa y B. Tagle (2004), “Inicios de presencia de cultívenos en la zona central de Chile, períodos Arcaico y Agroalfarero Temprano”, *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Arica (pp. 387-399).

49) Planella, María Teresa y F. Falabella (1991), “Proposición de fases en los contextos alfareros tempranos de la costa de Chile central” (sección

dedicada al Complejo Bato), *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Santiago (pp. 113-130).

50) Planella, María Teresa y F. Falabella (1991), "Proposición de fases en los contextos alfareros tempranos de la costa de Chile central" (sección dedicada a la Cultura Lillole), *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Santiago (pp. 113-130).

51) Planella, María Teresa, F. Falabella y B. Tagle (1997), "Complejo fumatorio del período agroalfarero temprano en Chile central", *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Copiapó (pp. 895-909).

52) Planella, María Teresa, R. Stehberg, B. Tagle, H. Niemeyer y C. del Río (1993), "La fortaleza indígena del Cerro Grande de La Compañía (Valle del Cachapoal) y su relación con el proceso expansivo meridional incaico", *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II, Temuco (pp. 403-422).

53) Quiroz, Daniel (2001), "Ocupaciones El Vergel en las costas de la Araucanía", *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*, Tomo II, Universidad de Chile, Santiago (pp. 1456-1465).

54) Ramón, Armando de (1995), "Rol de lo urbano en la consolidación de la Conquista. Los casos de Lima, Potosí y Santiago de Chile", *Revista de Indias*, vol. LV, Nº 204, Madrid, pp. 391-419.

55) Ramón, Armando de (1996), "Urbanización y dominación. Reflexión acerca del rol de las ciudades en América Latina (1535-1625)", *Boletín de Historia y Geografía* Nº 12, Universidad Católica Blas Cañas, Santiago.

56) Ruiz-Ezquide, Andrea (1993), *Los indios amigos en la frontera araucana*, cap. 1: "Los amigos" (pp. 19-41) y cap. 2: "La inestabilidad de los amigos" (pp. 43-64), DIBAM, Santiago.

57) Sahlins, Marshall (1982), "Economía Tribal", *Antropología y Economía*, Maurice Godelier (compilador), Editorial Anagrama, Barcelona (pp. 233-259).

58) Sahlins, Marshall (1984), *Las sociedades tribales*, Editorial Labor S.A., Barcelona. Cap. 2. La cultura tribal y sus transformaciones (pp. 29-48).

59) Salinas Campos, Maximiliano (1991), "El evangelio, el imperio español y la opresión contra los mapuches: el padre Luis de Valdivia en Chile, 1593-

1619”, *Misticismo y violencia en la temprana evangelización de Chile*. Jorge Pinto, Maximiliano Salinas y Rolf Foerster (editores), Ediciones Universidad de La Frontera, Temuco, pp. 71-167.

60) Salinas, Maximiliano (1990), “La evangelización en el contexto de la Conquista”, *Tópicos 90* N° 1, Centro Ecueménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 63-67.

61) Sánchez, Rodrigo (2001-2002), “El Tawantinsuyu salvaje en el Finis Térrae Australis (Chile central)”, *Revista Chilena de Antropología* N° 16, Universidad de Chile, pp. 87-127.

62) Sánchez, Rodrigo, D. Pavlovic, P. González y A. Troncoso (2004), “Curso superior del río Aconcagua. Un área de interdigitación cultural, períodos Intermedio Tardío y Tardío”, *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II, Arica (pp. 753-766).

63) Sanhueza, Lorena (1997), “Patrón cerámico: hacia la definición de un concepto operativo”, *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Copiapó (pp. 243-257).

64) Sanhueza, Lorena (1997), “Período alfarero temprano en el interior de Chile central: una visión desde la cerámica”, *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II, Copiapó (pp. 541-570).

65) Sanhueza, Lorena y F. Falabella (1999-2000), “Las comunidades alfareras iniciales en Chile central”, *Revista Chilena de Antropología* N° 15, Universidad de Chile, (pp. 29-47).

66) Sanhueza, Lorena y F. Falabella (2001), “Las comunidades alfareras iniciales de Chile central: continuidades y cambios desde el arcaico tardío a las sociedades hortícolas y alfareras”, *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*, Tomo II, Universidad de Chile, Santiago (pp. 1405-1410).

67) Sanhueza, Lorena, F. Falabella y M. Vásquez (1998), “Reevaluando la presencia de la Tradición Bato en el interior de Chile central”, *Actas del III Congreso Chileno de Antropología*, Tomo I, Universidad de Chile, Santiago (pp. 430-439).

68) Silva Galdames, Osvaldo (1977-78), “Consideraciones acerca del período Inca en la cuenca de Santiago (Chile central)”, *Boletín del Museo Arqueológico de La Serena* N° 16 (pp. 211-243).



69) Silva Galdames, Osvaldo (1982), “La expansión incaica en Chile: problemas y reflexiones”, *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Museo Arqueológico de La Serena, pp. 321-344.

70) Silva, Osvaldo (1983), “¿Detuvo la batalla del Maule la expansión inca hacia el sur de Chile?”, *Cuadernos de Historia* N° 3, Universidad de Chile, Santiago (pp. 7-25).

71) Silva, Osvaldo (1994), “Hacia una redefinición de la sociedad mapuche en el siglo XVI”, *Cuadernos de Historia* N° 14, Universidad de Chile, Santiago (pp. 7-19).

72) Troncoso, Andrés (2001), “Sobre el arte rupestre en el curso superior del río Aconcagua y por qué los Signos Escudos son incaicos”, *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*, Tomo II, Universidad de Chile, Santiago (pp. 1392-1398).

73) Troncoso, Andrés (2002), “Deconstruyendo el signo escudo y el estilo Aconcagua: reconstruyendo la problemática rupestre de Chile central”, *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* N° 33/34, Santiago (pp. 12-26).

74) Troncoso, Andrés (2003), “Proposición de estilos para el arte rupestre del valle de Putaendo, curso superior del río Aconcagua”, *Chungará* vol. 35, N° 2, Universidad de Tarapacá, Arica, pp. 209-231.

75) Villalobos, Sergio (1985), “Guerra y paz en la Araucanía: periodificación”, *Araucanía, temas de historia fronteriza*, Sergio Villalobos y Jorge Pinto (compiladores), Ediciones Universidad de la Frontera, Temuco, pp. 7-30.

76) Villalobos, Sergio (1997), “El avance de la Historia Fronteriza”, *Revista de Historia Indígena* N° 2, Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Chile, pp. 5-20.

77) Zapater, Horacio (1981), “Los incas y conquista de Chile”, *Historia* N° 16, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago (pp. 249-268).

78) Zapater, Horacio (1990), “Algunas acotaciones sobre el padre Luis de Valdivia y la Guerra Defensiva”, *Tópicos 90* N° 1, Centro Ecuménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 59-62.

79) Zavala, Silvio (1935), *Las instituciones jurídicas en la conquista de*

América, cap. VII: “La teoría de la guerra indiana”, Editorial Porrúa, México, 1971, pp. 76-98.

80) Zavala, Silvio (1944), *Ensayos sobre la colonización española en América*, Emecé Editores, Buenos Aires, Caps. VII: “La encomienda como institución política” (pp. 123-138), y VIII: “La encomienda como institución económica” (pp. 139-157).

81) Zavala, Silvio (1944), *Ensayos sobre la colonización española en América*, Fondo de Cultura Económica, México, Cap. IV: “La doctrina de la justa guerra” y Cap. V: “La esclavitud de los indios”, pp. 76-106.

82) Zavala, Silvio (1947), *La filosofía política en la Conquista de América*, Fondo de Cultura Económica, México, 1984, Cap. 2: “Cristiandad e infieles”, Cap. 3: “Servidumbre natural” y Cap. 4: “Libertad Cristiana”, pp. 23-110.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA.CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Baudet, Daniela (2004), “Una revalorización del tipo Aconcagua Pardo Alisado”, *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II, Arica, pp. 711-722.

Cabeza, Ángel, P. Tudela y A. Wilson (1982), “Complejo ceremonial Inca de altura Cerro El Plomo: informe preliminar”, *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología*, Museo Arqueológico de La Serena, pp. 392-398.

Cornejo, Luis y J. Simonetti (1997-1998), “De rocas y caminos: espacio y cultura en Los Andes de Chile central”, *Revista Chilena de Antropología* N° 14, Universidad de Chile, pp. 127-143.

Dillehay, Tom y A. Gordon (1977), “El simbolismo en el ornitomorfismo mapuche: la mujer casada y el ketru metawe”, *Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Altos de Vilches, pp. 303-316.

Dillehay, Tom (1990), *Araucanía: presente y pasado*, Editorial Andrés Bello, Santiago.

Falabella, Fernanda (1994), “Dos puntas tiene el camino: antiguas

relaciones transandinas en el centro de Chile y Argentina”, *La Cordillera de Los Andes: ruta de encuentros*, Museos Chileno de Arte Precolombino, Santiago, pp. 39-48.

González, Paola (1997), “Diseños cerámicos Diaguita y diseños cerámicos Aconcagua: diferenciación e interrelaciones desde una perspectiva estructural”, *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Copiapó, pp. 337-368.

Hidalgo, Jorge (2004), “Etnohistoria e interdisciplinariedad en Chile desde sus orígenes hasta 1980”, *Historia Andina en Chile*, Editorial Universitaria, Santiago, pp. 655-684.

Manríquez, Viviana, C. Odone y A. Vega (1997), “Estudio etnohistórico de las poblaciones indígenas del partido del Maule en el siglo XVI y principios del siglo XVII: un enfoque desde el territorio”, *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, Copiapó, pp. 153-174.

Orellana, Mario (1991), “Reflexiones sobre el desarrollo de la arqueología en Chile”, *Revista Chilena de Antropología* N° 10, Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, pp. 11-23.

Sánchez, Rodrigo y M. Massone (1995), *Cultura Aconcagua*, DIBAM, Santiago.

Thomas, Carlos, M. A. Benavente y A. Durán (1980), “Análisis crítico comparativo del cementerio Parque La Quintrala, La Reina”, *Revista Chilena de Antropología* N° 3, Universidad de Chile, pp. 57-73.

Uribe, Mauricio (1999-2000), “La arqueología del Inka en Chile”, *Revista Chilena de Antropología* N° 15, Universidad de Chile, pp. 62-97.

Vásquez, Mario, L. Sanhueza y F. Falabella (1999), “Nuevos fechados para el periodo agroalfarero temprano en la cuenca de Santiago: presentación y discusión”, *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* N° 28, Santiago, pp. 9-18.

12. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)



Museo Chileno de Arte Precolombino
<http://www.precolombino.cl/?login=ok>

Revista Chilena de Antropología
<http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/>

Revista Chungara
<http://www.chungara.cl/>

Revista Memoria Americana
http://www.seccionetnohistoria.com.ar/etnohistoria_memoam.htm

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

12.484.684 - 6
Francis Goicovich