PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

FILOSOFÍA SOCIAL CRÍTICA. FOUCAULT, HABERMAS Y SUS CONTINUADORES

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

SOCIAL AND CRITICAL PHILOSOPHY. FOUCAULT. HABERMAS AND THEIR FOLLOWERS

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/ UD/ OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

8 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Revisar de manera general los tópicos discursivos centrales del debate entre Michel Foucault y Jürgen Habermas para identificar los diversos ejes problemáticos que perfilan su desarrollo y se proyectan a las nuevas recepciones de sus continuadores.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Reconocer los elementos epocales constitutivos de una filosofía social crítica en la que pudieran insertarse -considerando minuciosamente sus particulares diferencias- las elaboraciones filosóficas de ambos autores.

2. Distinguir situaciones diversas y periodizar el desarrollo de la confrontación teórica atendiendo a la especificidad del debate en cada momento particular y a las fuentes problemáticas abordadas respectivamente por cada uno de los autores.

3. Identificar aquellos elementos argumentales del debate que remiten a las nuevas escenas de la discusión llevadas a cabo por los pensadores contemporáneos que mantiene una filiación teórica con los autores.

9. SABERES / CONTENIDOS

Aproximación general al contexto histórico de origen del enfrentamiento crítico entre Foucault y Habermas. La escena postmarxista de pensamiento europeo del siglo XX y las nuevas respuestas al problema de la fundamentación teórica de la filosofía social crítica.

Periodización y extensión del debate:
1. La sustitución de la interpretación marxista del desarrollo de la modernidad conforme al modo de producción capitalista.
2. Las nuevas interpretaciones de la producción y reproducción del hecho social en términos de una analítica del poder y de una teoría de los actos de habla.
3. La reorientación de la filosofía social crítica sobre la base de una nueva atención a sus fundamentos normativos y morales.
4. Algunas expresiones contemporáneas del debate original. Dimensiones presentes de la filosofía social crítica.

10. METODOLOGÍA

El seminario se desarrollará a partir de:

- Clases expositivas del profesor.
- Lectura dirigida de textos seleccionados.
- Informes orales de investigación de los estudiantes.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El seminario contempla la presentación oral de un Informe de investigación de cada estudiante y la elaboración individual de un Ensayo escrito final, según pauta entregada oportunamente por el profesor.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Presentar Informe de investigación: escala de notas de 1,0 a 7,0 (pond. 50%)
Presentar Ensayo escrito final: escala de notas de 1,0 a 7,0 (pond. 50%)

ASISTENCIA: 75% mínimo

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 5,0 *(Escala de 1.0 a 7.0)*:

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: No aplica

OTROS REQUISITOS: Se establecerán durante el transcurso del seminario y se acordarán con los estudiantes.

13. PALABRAS CLAVE

Filosofía social crítica, Foucault, Habermas, Biopolítica, Normatividad.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Michel Foucault

- (1992) *Historia de la locura en la época clásica*. 2 vols. FCE. B. Aires.
- (1970) *La Arqueología del saber*. Siglo XXI. Madrid.
- (1995) *Vigilar y castigar*. Siglo XXI. Madrid.
- (1995) *Historia de la sexualidad.* Volumen 1. Siglo XXI. Madrid.
- (2001) *Dits et Écrits I. 1954-1975*. Gallimard. Paris.
- (2001) *Dits et Écrits II. 1976-1988*. Gallimard. Paris
- (2006) *La hermenéutica del sujeto*. FCE, Ciudad de México.
- (2007) *Nacimiento de la Biopolítica*. FCE. B. Aires.
- (2004) *Seguridad, territorio, población.* FCE. B. Aires.
- (2000) *Defender la Sociedad.* FCE. B. Aires.
- (2010) *Obras esenciales*. Paidós. Barcelona.

Jürgen Habermas

- (2006) *Historia y crítica de la opinión pública.* Gustavo Gili. Barcelona.
- (2010) *Teoría de la acción comunicativa*. Trotta. Madrid.
- (2989) *El discurso filosófico de la modernidad*. Taurus. Madrid.
- (2000) *Pensamiento postmetafísico.* Taurus. Madrid.
- (1996) *Conciencia moral y acción comunicativa*. Península. Barcelona.
- (1998) *Facticidad y Validez*. Trotta. Madrid.
- (1999) *La inclusión del Otro.* Paidós. Barcelona.
- (2000) *Aclaraciones a la Ética del Discurso*. Trotta. Madrid.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Agamben, G. (2003). *Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida*. Pre-textos. Valencia.
Agamben, G. (2007). *Estado de excepción*. Adriana Hidalgo editora. Buenos Aires.
Balibar, E. et al. (1998). *Michel Foucault filósofo*. Gedisa. Barcelona.
Cusset, I. y Haber, S. (2007). *Habermas/Foucault. Trayectorias cruzadas, confrontaciones críticas.* Nueva Visión. Buenos Aires.
Deleuze, G. (1996). *Foucault*. Paidós, Barcelona.
Eribon, D. (1992). *Foucault.* Anagrama. Barcelona.
Fassin, D. (ed.) (2004). *Le Gouvernement des Corps*. Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris.
Fassin, D. (ed.) (2013) *Juger, Réprimer, Accompagner. Essai sur la Morale de l'État*. Le Seuil, Paris.
Honneth, A. (1997). *La lucha por el reconocimiento. Por una gramática moral de los conflictos sociales.* Crítica. Barcelona.
Honneth, A. (2009). *Crítica del Poder. Fases en la reflexión de una Teoría Crítica de la Sociedad.* Antonio Machado libros. Madrid.
McCarthy, T. (1987). *La teoría crítica de Jürgen Habermas.* Tecnos. Madrid.
Petryna, A (2006). *Life Exposed. Biological Citizens after Chernobyl*. Princeton University Press, Princeton NJ.
Rose, N. (1989). *Governing the Soul: The Shaping of the Private Self*. Routledge, New York NY.
Rose, N. (2006). *The Politics of Life Itself. Biomedicine, Power, and Subjectivity in the Twenty-First Century*. Princeton University Press, Princeton NJ.
Wiggershaus, R. (2010). *La Escuela de Fráncfort*. FCE. México.

16. RECURSOS WEB

http://michel-foucault-archives.org/
http://habermasforum.dk/
http://www.philosophica.info/voces/habermas/Habermas.html