

PROGRAMA

I. IDENTIFICACION

Nombre de la asignatura: *Seminario de Filosofía Contemporánea*

Duración: Un semestre

Número de horas cronológicas semanales: 3

Asistencia: la exigida por el Reglamento para los seminarios

Nivel a que corresponde: 8º semestre

Año académico en que se dicta: Segundo semestre de 2013

Horario: Martes y Viernes de 12.00 a 13. 30 horas

Profesor: Jorge Acevedo Guerra

II. OBJETIVOS

Abordar el tratamiento de conceptos fundamentales de la filosofía del llamado segundo Heidegger —considerando también la etapa filosófica precedente del autor, aunque en menor medida—, a partir del estudio de obras especialmente significativas de dicho filósofo.

Comparar planteamientos de Heidegger con los de otros autores, como Ortega, Sartre, Zubiri, Jaspers, Marcuse.

III. CONTENIDOS

1. El primer Heidegger: se recurrirá a textos tales como «*El concepto de tiempo* (Tratado de 1924)» y *Ser y Tiempo*, así como a otros que los complementan de manera inmediata; por ejemplo, *Prolegómenos para una historia del concepto de tiempo*.

2. El segundo Heidegger: se recurrirá a textos tales como *Filosofía, Ciencia y Técnica* —sobre la época técnica—, y otros que complementen a los ensayos ahí reunidos, tales como *De camino al habla*, *Aclaraciones a la poesía de Hölderlin* y *Lenguaje de tradición y lenguaje técnico*.

Bibliografía

IV. *Bibliografía básica :*

1. Martin Heidegger. «*El concepto de tiempo* (Tratado de 1924)», Ed. Herder, Barcelona, 2008

2. Martin Heidegger. *Ser y Tiempo*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1997.

3. Martin Heidegger. *Filosofía, Ciencia y Técnica*, Editorial Universitaria, Santiago, 2007.

V. *Bibliografía general:*

— Jorge Acevedo *et. al.*: «*La técnica, ¿orden o desmesura?* Reflexiones desde la fenomenología y la hermenéutica», Ángel Xolocotzi / Célida Godina (coordinadores), Los Libros de Homero / Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México, 2009.

Jorge Acevedo *et. al.*: *La técnica en Heidegger*, Tomo I, Ediciones de la Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, 2006 (Antología de textos a cargo de Eduardo Sabrovsky).

Jorge Acevedo *et. al.*: “*El sentimiento de lo humano en la ciencia, la filosofía y las artes*. Homenaje a Félix Schwartzmann” (César Ojeda y Alejandro Ramírez, editores), Ed. Universitaria, Santiago, 2004.

Jorge Acevedo *et. al.*: “*La filosofía como pasión*. Homenaje a Jorge Eduardo Rivera Cruchaga en su 75 cumpleaños” (Patricio Brickle, editor), Ed. Trotta, Madrid, 2003.

Jorge Acevedo: *Heidegger y la época técnica*, Ed. Universitaria, Santiago, 1999. *La sociedad como proyecto*, Ed. Universitaria, Santiago, 1994. “*Hombre y Mundo*. Sobre el punto de partida de la filosofía actual”; Ed. Universitaria, Santiago, ³1992.

Hannah Arendt – Martin Heidegger: “*Correspondencia 1925-1975* y otros documentos de los legados”, Ed. Herder, Barcelona, 2000.

William Barret: “*La ilusión de la técnica*. La búsqueda de sentido dentro de una civilización tecnológica”, Ed. Cuatro Vientos, Santiago, 2001.

Jean Beaufret: *Al encuentro de Heidegger*, Monte Ávila Editores, Caracas, 1987. *Introduction aux philosophies de l’existence*, Éds. Denoël, Paris, 1971. *Dialogue avec Heidegger* (cuatro volúmenes), Les Éds. de Minuit, Paris. *Leçons de Philosophie* (dos volúmenes), Éditions du Seuil, Paris, 1998.

Cahier de l’Herne: Heidegger, Éds. de l’Herne, Paris, 1983.

Marcel Conche : *Heidegger en la tormenta*, Editorial Melusina, Madrid, 2006.

Carla Cordua: “*Sloterdijk y Heidegger: La recepción filosófica*”, Eds. Universidad Diego Portales, Santiago de Chile, 2008. “*Filosofía a destiempo*. Seis ensayos sobre Heidegger”, Ediciones de la Universidad Nacional Andrés Bello / RiL Editores, Santiago, 1999. *Mundo Hombre Historia*, Eds. de la Universidad de Chile, Santiago, 1969. Etc.

Françoise Dastur: *Heidegger y la cuestión del tiempo*, Ediciones del Signo, Buenos Aires, 2006.

Alfred Denker: *Historical Dictionary of Heidegger’s Philosophy*, Scarecrow Press. Lanham, Maryland (USA) and London (England), 2000.

Hubert L. Dreyfus: *Ser-en-el-mundo*, Ed. Cuatro Vientos, Santiago, 1996.

François Fédier: *Entendre Heidegger et autres exercices d’écoute*, Le Grand Souffle Editions, Paris, 2008. « *Martin Heidegger*. Le temps. Le monde », Lettrage Distribution, Paris, 2005. « *La métaphysique/La finalité*. Le bonheur. Le modèle », Lettrage Distribution, Paris, 2003. *Regarder Voir*, Les Belles Lettres/Archimbaud, Paris, 1995. *Interprétations*, P.U.F., Paris, 1985.

François Fédier et. al.: *Heidegger, à plus forte raison*, Fayard, Paris, 2007. « *La fête de la pensée*. Hommage à François Fédier », textes rassemblés par Hadrien France-Lanord et Fabrice Midal, Lettrage Distribution, Paris, 2001.

Hans-Georg Gadamer: *La razón en la época de la ciencia*, Ed. Alfa Argentina, Barcelona, 1981. “Hegel y Heidegger”; en *La dialéctica de Hegel*, Eds. Cátedra, Madrid, 1981. *Mis años de aprendizaje*, Ed. Herder, Barcelona, 1996. *Los caminos de Heidegger*, Ed. Herder, Barcelona, 2002. *Verdad y Método II*, Eds. Sígueme, Salamanca, ⁵2002.

Martin Heidegger: *Estancias*, Ed. Pre-Textos, Valencia, 2008. « *El concepto de tiempo* (Tratado de 1924) », Ed. Herder, Barcelona, 2008. *Filosofía, Ciencia y Técnica*, Ed. Universitaria, Santiago, ⁵2007. *Seminarios de Zollikon*, Ed. de Medard Boss. Jitanjáfora Morelia Editorial, Morelia, Michoacán (México), 2007. *Sobre el comienzo*, Biblioteca Internacional Martin Heidegger/ Ed. Biblos, Buenos Aires, 2007. *Los conceptos fundamentales de la metafísica. Mundo - Finitud - Soledad*, Ed. Alianza, Madrid, 2007. *De la esencia de la verdad* [libro], Editorial Herder, Barcelona, 2007. *Meditación*, Biblioteca Internacional Martin Heidegger/ Ed. Biblos, Buenos Aires, 2006. *Prolegómenos para una historia del concepto de tiempo*, Alianza Ed., Madrid, 2006. *La pobreza*, Ed. Amorrortu, Buenos Aires/Madrid, 2006. « *Preguntas fundamentales de la filosofía*. “Problemas” Escogidos de la “Lógica” », Ediciones Especiales del Departamento de Filosofía de la Universidad de Chile, Santiago, ²2006. Trad. de Pablo Sandoval Villarroel. Ed. de Jorge Acevedo. *¿Qué significa pensar?*, Ed. Trotta, Madrid, 2005.

Aclaraciones a la poesía de Hölderlin, Ed. Alianza, Madrid, 2005. *Parménides*, Ediciones Akal, Madrid, 2005. *Introducción a la fenomenología de la religión*, Ed. Siruela, Madrid, 2005. *La idea de la filosofía y el problema de la concepción del mundo*, Ed. Herder, Barcelona, 2005. “*Lógica. La pregunta por la verdad*”, Alianza Ed., 2004. “*Contribuciones a la filosofía (Del acontecimiento)*”, RIL Editores, Santiago, 2004. Trad. de Breno Onetto Muñoz. *De la esencia de la verdad* [conferencia], Ediciones Especiales del Departamento de Filosofía de la Universidad de Chile, Santiago, 2004. Trad. de Francisco Abalo. Ed. de Jorge Acevedo. “*Aportes a la filosofía. Acerca del evento*”, Biblioteca Internacional Martin Heidegger/ Ed. Almagesto/ Ed. Biblos, Buenos Aires, 2003. Trad. de Dina Picotti. Otros textos que se indicarán oportunamente.

Friedrich-Wilhelm von Herrmann: “La ‘segunda mitad’ de *Ser y Tiempo* (Sobre *Los problemas fundamentales de la Fenomenología*, de Heidegger)”, Ed. Trotta, Madrid, 1997.

Karl Jaspers / Martin Heidegger: *Correspondencia*, Ed. Síntesis, Madrid, 2003.

Karl Jaspers: *Origen y Meta de la Historia*, Ed. Revista de Occidente, Madrid, 1965.

César Lambert. “*Mundo y Existencia. Consideraciones fenomenológicas desde la perspectiva de Heidegger y Welte*”, Brickle Ediciones, Santiago, 2006.

Arturo Leyte: *Heidegger*, Alianza Editorial, Madrid, 2005.

Herbert Marcuse: “*El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*”, Ed. Ariel, Barcelona, ⁵1990.

Julián Marías: “*Ortega *Circunstancia y vocación*”, Ed. Revista de Occidente, Madrid, 1960. “*Ortega ** Las trayectorias*”, Ed. Alianza, Madrid, 1983. *Obras*, 10 volúmenes, Ed. Revista de Occidente, Madrid. Etc.

Manuel Olasagasti: *Introducción a Heidegger*, Ed. Revista de Occidente, Madrid, 1967.

José Ortega y Gasset: a) *Obras Completas*, Alianza Editorial/Revista de Occidente, Madrid (12 volúmenes). b) Colección Obras de José Ortega y Gasset, editada por Paulino Garagorri. Revista de Occidente en Alianza Editorial, Madrid (32 volúmenes). c) *Meditaciones del Quijote*, Ed. Revista de Occidente (Colección *Selecta*), Madrid, ²1966. Con comentario por Julián Marías. d) *Obras Completas*, Fundación José Ortega y Gasset/Ed. Taurus, Madrid, 2004-2010 (10 volúmenes). Etc.

Heinrich Wiegand Petzet. “*Encuentros y diálogos con Martin Heidegger. 1929-1976*”, Katz Editores, Buenos Aires, 2007.

Otto Pöggeler: *El camino del pensar de Martin Heidegger*, Alianza Ed., Madrid, 1986.

Jonathan Rée: *Heidegger*, Editorial Norma, Bogotá, 2000.

Jorge Eduardo Rivera Cruchaga: “*En torno al ser. Ensayos filosóficos*”, Brickle Ediciones, Santiago, 2007. “*Itinerarium Cordis. Ensayos filosóficos*”, Brickle Ediciones, Santiago, 2006. “*Heráclito. El esplendente*”, Brickle Ediciones, Santiago, 2006. *Heidegger y Zubiri*, Editorial Universitaria / Ediciones de la Universidad Católica de Chile, Santiago, 2001. “*De asombros y nostalgias. Ensayos filosóficos*”, Editorial Puntáangeles/ Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Valparaíso (Chile), 1999.

Antonio Rodríguez Huéscar: “*La innovación metafísica de Ortega. Crítica y superación del idealismo*”, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 2002. Edición de Jorge García-Gómez. Prólogo de Javier Muguerza. “*Perspectiva y verdad. El problema de la verdad en Ortega*”, Ediciones de la Revista de Occidente, (Colección *Estudios Orteguianos*), Madrid, 1966 (reeditado en Alianza Editorial, Madrid).

Ramón Rodríguez García: “*La transformación hermenéutica de la fenomenología. Una interpretación de la obra temprana de Heidegger*”, Ed. Tecnos, Madrid, 1997. *Heidegger y la crisis de la época moderna*, Ed. Cincel, Madrid, 1991.

Jean-Paul Sartre: *El Ser y la Nada*, Ed. Alianza / Ed. Losada, Madrid, 1984. *Verdad y existencia*, Paidós I.C.E. / U.A.B., Barcelona, 1996. Introducción de Celia Amorós. Etc.

Carmen Segura Peraita: “*Hermenéutica de la vida humana. En torno al Informe Natorp de Martin Heidegger*”, Ed. Trotta, Madrid, 2002.

Francisco Soler Grima: *Apuntes acerca del pensar de Heidegger*, Ed. Andrés Bello, Santiago, 1983. “*Hacia Ortega. I.- El mito del origen del hombre*”, Ediciones de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile / Ed. Universitaria, Santiago, 1965. *El origen de la obra de arte y la verdad en Heidegger* (seguido de la traducción del ensayo de Heidegger “El origen de la obra de arte” y del Vocabulario Filosófico de Heidegger), Eds. de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1953.

Jean-Marie Vaysse: *Dictionnaire Heidegger*, Ellipses Éditions, Paris, 2007.

Gianni Vattimo: *Introducción a Heidegger*, Ed. Gedisa, Barcelona, 1986.

Alejandro G. Vigo: “*Arqueología y aleteología y otros estudios heideggerianos*”, Ed. Biblos, Buenos Aires, 2008.

Alphonse de Waelhens: *La filosofía de Martin Heidegger*, Eds. de la Universidad Autónoma de Puebla, Puebla (México), 1986.

Alphonse de Waelhens y Walter Biemel: *Introduction à Martin Heidegger: De l'essence de la vérité*, E. Nauwelaerts, Louvain/J. Vrin, Paris, 1948.

Ángel Xolocotzi Yáñez: « *Subjetividad radical y comprensión afectiva. El rompimiento de la representación en Rickert, Dilthey, Husserl y Heidegger* », Universidad Iberoamericana/Plaza y Valdés Editores, México, 2007. « *Fenomenología de la vida fáctica. Heidegger y su camino a Ser y tiempo* », Universidad Iberoamericana/Plaza y Valdés Editores, México, 2004.

Ana María Zlachevsky: *Psicoterapia Conversacional: Una mirada desde Heidegger y Ortega*, Editorial Académica Española, 2011.

Xavier Zubiri: *Los problemas fundamentales de la metafísica occidental*, Alianza Editorial-Fundación Xavier Zubiri, Madrid, 1994. Etc.

Otros títulos serán dados a conocer oportunamente.

VI. EVALUACION

Se realizará a través de trabajos de investigación y protocolos.

Jorge Acevedo Guerra
Profesor Titular
Departamento de Filosofía
Universidad de Chile