Universidad de Chile
Postgrado en Filosofía
(Magíster y Doctorado en Filosofía)
Departamento de Filosofía

Curso:

“Análisis de la Propuesta de una Cartografía
Antropológica

Prof. Dr. Cristóbal Holzapfel

I Semestre, 2012

Fundamentación:

En el presente curso se trata de una exploración de 11 concepciones antropológicas, que consideramos decisivas en lo que se refiere a entender la conformación del ser humano occidental. Éstas van desde el *homo sacer* hasta el ser humano frágil de nuestra época, pasando por el animal racional, el hombre como centro, como ser humano activo, como proyección, y otros. Por su parte hay una doceava concepción que consideramos más bien una propuesta: la del ser humano consciente. A su vez planteamos que estas concepciones pueden ser consideradas no sólo diacrónica y genealógicamente, sino también sincrónicamente, como que sucede que en la medida que ellas han entrado en escena en la historia de la humanidad, se han instalado, de tal modo que en nuestra época convivimos con todas ellas. A la vez estimamos que estas concepciones son co-originarias, pese a la pretensión que hay en cada una de valorarse como un primer principio, del cual resulta lo demás como algo secundario.

Parte fundamental del desarrollo de nuestro curso consistirá en detenerse a examinar cada una de ellas, como a su vez las razones que suscitaron el paso de una a otra y las consecuencias que ello ha traído. Naturalmente escogeremos sólo algunas de ellas para examinarlas en profundidad.

Contenidos:

I Unidad. Análisis de la expresión “ser-humano”, sobre todo en atención al guión, que no sería sólo un guión gramatical, sino un guión

de carácter ontológico y teatral. ¿Qué alcances tiene la expresión "ser humano" con y sin guión?

II Unidad. Parámetros que regulan las concepciones antropológicas entre sí, entre los cuales, se cuenta la co-origenariedad.

III Unidad. Las concepciones antropológicas como respuestas relativas al sentido de la existencia humana. El juego entre pregunta y respuesta.

IV Unidad. Contraste entre concepciones antropológicas históricas y unas así llamadas "paralelas". ¿En qué medida estas últimas valen como complementos del ser humano frágil actual.

V Unidad. Tránsito del mito al logos y su paralelismo con el tránsito del homo sacer al animal racional.

VI Unidad. Del animal racional al homo viator.

VII Unidad. Del homo viator a la concepción del hombre como centro. El antropocentrismo como clave para entender la modernidad. Diferencias entre cosmo-, teo- y antropocentrismo y su relación con las concepciones del ser humano.

VIII Unidad. El ser humano finito, como la concepción del hombre que comienza a desarrollarse con Kant, pero que significativamente sería la única que está todavía pendiente en cuanto a su realización y su repercusión histórica. La interpretación de Foucault sobre esto.

IX Unidad. El sujeto universal y el ser humano activo que propiamente tienen su momento fundacional en Fichte. El histórico tránsito de la vida contemplativa a la vida. La relevancia de Marx en ello. El análisis de Hannah Arendt en "Vita activa".

X Unidad. El ser humano volitivo. Su origen en Schopenhauer y Nietzsche. De la razón a la voluntad, su expresión metafísica y antropológica.

XI Unidad. El ser humano singular y su origen en Kierkegaard. El histórico giro hacia el individuo singular.

XII Unidad. El hombre como proyección. La dimensión de la posibilidad y del poder-ser en el plano existencial. Jaspers y Heidegger. Inicio de una "concepción dinámica del hombre".

XIII Unidad. El ser humano frágil de nuestra época a la luz de Ricoeur y de Vattimo.

Evaluación:

Trabajo final

Bibliografía:

Arendt, *Vita activa*, Edit. Piper, München, 1999.

Eliade, *El mito del eterno retorno*, trad. de Ricardo Anaya, Alianza Editorial, Madrid, 1993.

Fichte, *El destino del hombre*, trad. de Vicente Romano, Edit. Aguilar, Ávila, 1963.

Fink, *Grundphänomene des menschlichen Daseins (Fenómenos fundamentales de la existencia humana)*, Edit. Karl Alber, Friburgo, Alemania, 1979. *Fenómenos fundamentales de la existencia humana*, Traducción parcial de Cristóbal Holzzapfel con apoyo de Diego Sanhueza, Miguel Pefaur, Edgar Barkemeyer y Carlos Calvo. <http://www.cristobalholzzapfel.cl/>

Foucault, Michel, *Las palabras y las cosas*, trad. de Elsa Cecilia Frost, Siglo Veintiuno Editores, México 1989.

Heidegger, *Der Satz vom Grund*, Edit. Neske, Pfullingen, 1971. Ed. cast.: *La proposición del fundamento*, trad. de Félix Duque y Jorge Pérez de Tudela, Edic. del Serbal-Guitard, Barcelona, 1991. Otra trad.: *El principio de razón*; en *¿Qué es filosofía?*, trad. de José Luis Molinuevo Editorial Narcea, Madrid, 1978. / *Sein und Zeit*, Edit. Niemeyer, Tübingen, 1977. Ed. cast.: *Ser y tiempo*, trad. de Jorge E. Rivera, Edit. Universitaria, Stgo., 1997. *Ser y tiempo*, trad. de José Gaos, Fondo de Cultura Económica, México, 1962.

Jaspers, *Allgemeine Psychopathologie*, Edit. Springer, Berlin-Heidelberg, 1955. / *Vom Ursprung und Ziel der Geschichte (Del origen y meta de la historia)*, Edit. Piper, München, 1959. Ed. cast.: *Origen y meta de la historia*, trad. de Fernando Vela, Ediciones Altaya, Barcelona, 1998. / *Philosophie II* (“Existenzerhellung” – “Esclarecimiento existencial” -), Edit. Piper, München, 1994. Ed. cast.: Jaspers, *Filosofía*, trad. de Fernando Vela, Revista de Occidente, Ediciones de la Universidad de Puerto Rico, 1958. / *Die geistige Situation der Zeit (La situación espiritual de nuestro tiempo)*, Edit. Walter de Gruyter, Berlin, 1971. Ed. Cast.: *El ambiente espiritual de nuestro tiempo*, trad. de Ramón de la Serna, Edit. Labor, Barcelona, 1955.

Kierkegaard, *Tratado de la desesperación*, trad. de Carlos Liacho, Santiago Rueda Editor, Bs. As., 1960.

Leibniz, *Theodizee*, Edit. Insel, Frankfurt am Main, 1986. Ed. cast.: *Teodicea*, # 44, en: *Obras*, Tomo V, trad. de Patricio Azcárate, Casa Editorial de Medina, s/a. / *Vernunftprinzipien der Natur und der Gnade (Principios racionales de la naturaleza y de la gracia)*, Edit. Felix Meiner, Hamburg, 1956. / *Monadologie*, Edit. Felix Meiner, Hamburgo, 1956. / Ed. cast.: *Monadología*, trad. de Manuel Fuentes Benot. Editorial Aguilar, Bs. As., 1983. / *Nuevos ensayos sobre el entendimiento humano*, trad. de Javier Echeverría Ezponda, Editora Nacional, Madrid, 1983.

Löwith, *Der Weltbegriff der neuzeitlichen Philosophie (El concepto de mundo en la filosofía moderna)*, en: Informe de Sesiones de la Academia de Ciencias de Heidelberg, -clase histórico-filosófica -, 1960, 4, artículo, Heidelberg, 1960.

Nietzsche, Friedrich, *Así habló Zaratustra*, trad. de Andrés Sánchez Pascual, Alianza Editorial, Madrid 1991.

Ricoeur, Paul, *Finitud y culpabilidad*, trad. de Cecilio Sánchez Gil, Taurus Ediciones, Bs. As., 1991.

Libro guía (del profesor) – *Ser-humano (cartografía antropológica)* – en:
<http://cristobalholzzapfel.cl/libros/SER-HUMANO.pdf>