



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

Programa.

I. Identificación.

1. Nombre de la Asignatura:	Pragmatismo Clásico.
2. Año Académico:	2010.
3. Semestre:	Primavera.
4. Nivel:	Cuarto, sexto y octavo semestres.
5. Carácter:	Seminario de Especialidad.
6. Profesor:	Cristian Soto.
7. Horario:	Martes y viernes, 14:30 – 16:00 hrs.
8. Horas Cronológicas Semanales:	Dos sesiones de 90 minutos c/u.
9. Horario Atención:	Por definir con los alumnos.
10. Mínimo Asistencia:	90%.

II. Descripción de la asignatura.

El Seminario Pragmatismo Clásico pretende ofrecer un panorama sistemático e histórico riguroso de las líneas centrales de reflexión que dieron origen a esta vertiente de la filosofía contemporánea y que han sustentado su desarrollo y relevancia en diversas subdisciplinas filosóficas hasta hoy en día.

El Seminario tiene cuatro partes bien definidas en su desglose temático.

Primero, se examinarán algunos aspectos acerca del origen del Pragmatismo, su relación con el evolucionismo, el naturalismo, el vitalismo, el materialismo y el idealismo del siglo XX. Se tendrán a la vista los trabajos de Wiener y Fisch, pioneros en la década del 30 y del 60, respectivamente, en esta línea de investigación.

Segundo, se examinarán algunos de los elementos del Pragmatismo en la concepción de Peirce: pragmatismo, pragmaticismo, teoría de la verdad, metafísica, epistemología, fenomenología, inferencias, descubrimiento, teología y realismo escolástico.

Tercero, se examinarán también algunos de los elementos del Pragmatismo en la concepción de James: el pragmatismo como método para la resolución de problemas metafísicos, el practicalismo, el nominalismo, la teoría de la verdad y la voluntad de creer.

Y, cuarto, se examinarán, finalmente, algunos elementos del Pragmatismo en la concepción de Dewey: la recepción de Peirce, la recepción de James, la teoría de la verdad, el instrumentalismo y la caracterización de la América pragmática o de la aquiescencia pragmática.

III. Objetivos.

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

1. Comprender el carácter de la filosofía pragmatista clásica, su posición en la historia de la filosofía y su lugar dentro de la discusión contemporánea.
2. Analizar y comparar los postulados centrales del pragmatismo clásico en Peirce, James y Dewey, acerca de cuestiones tales como la naturaleza del pragmatismo filosófico, las consecuencias para la metafísica y la epistemología, la naturaleza de la verdad, etc.
3. Evaluar la relevancia y la actualidad filosóficas del Pragmatismo Clásico.

IV. Contenidos.

Introducción.

1. Los orígenes del pragmatismo.
2. Pragmatismo, evolucionismo, naturalismo, vitalismo, materialismo, idealismo.
3. El desarrollo del pragmatismo contemporáneo.

Peirce.

4. La fijación de las creencias.
5. El esclarecimiento de las ideas.
6. La teoría de la ciencia.
7. Las especies de inferencia.
8. Abducción y descubrimiento científico.
9. Pragmatismo y metafísica.
10. Fenomenología.
11. Teoría de la percepción.
12. Semiótica.
13. Teoría de la verdad.
14. Dios.

James.

15. Pragmatismo y practicalismo.
16. Método pragmático.
17. Teoría de la verdad.
18. La voluntad de creer.
19. Pragmatismo y metafísica.

Dewey.

20. Teoría de la verdad.
21. El pragmatismo de Peirce.
22. El pragmatismo de James.
23. América pragmática o la aquiescencia del pragmatismo.

V. Metodología.

1. Clases expositivas y explicativas.
2. Lectura y análisis de textos.
3. Discusión dirigida.
4. Exposición de textos.
5. Elaboración de un proyecto de ensayo y de un ensayo.

VI. Evaluación.

- | | |
|---|------|
| 1. Una exposición temática | 25%. |
| 2. Elaboración y defensa de un proyecto de ensayo | 25%. |
| 3. Elaboración de un ensayo | 50%. |

VII. Bibliografía.

Dewey, John (ED) *The Essential Dewey, Volume 1: Pragmatism, Education, Democracy and Volume 2: Ethics, Logic, Psychology*. Larry A. Hickman y Thomas M. Alexander editors. Bloomington e Indianápolis: Indiana University Press.

James, William (Wr) *Writings, Volume 1: 1878-1899, and Volume 2: 1902-1910*. Gerald E. Meyers editor. New York: The Library of America.

Peirce, Charles Sanders (EP) *Essential Peirce. Selected Philosophical Writings*, vol. 1: 1867-1893 (Nathan Houser y Christian Kloesel editores) y volumen 2: 1893-1913 (Peirce Edition Project editores). Bloomington – Indianapolis: Indiana University Press, 1992-1998.

_____ (CP) *Collected Papers of Charles S. Peirce*. Harvard: Harvard University Press, 1934-1958.

_____ (ChrW) *Chronological Writings of Charles S. Peirce*. Indiana: Indiana University Press.

* Las traducciones al español, junto con los comentarios específicos, biografías y otros estudios, serán señalados en clases.

Profesor Cristian Soto.