

## 7) *La Geografía de Ptolomeo*

¿No sería esa otra fuente la *Geografía de Ptolomeo* (ca. 150 a.C.)?

Ésta había sido introducida en Occidente por medio de la traducción de Manuel Chrysoloras y Jacopo Angiolo (1410), cuya primera edición fue impresa en Vicenza en 1475 sin los mapas, y con ellos, en Bolonia en 1477. Siguiéron otras ediciones: Roma, 1478; Florencia, 1482; Ulm, 1482 y 1486; Roma, 1490. En total, seis ediciones antes de 1500.<sup>44</sup> Según Bagrow, sólo las ideas fundamentales son del propio Ptolomeo, pues el texto habría sido redactado en el siglo X o el XI por un sabio bizantino, y es a partir de dicho texto que Maximos Planudes, un monje griego, habría dibujado los veintiséis mapas hacia 1300.<sup>45</sup>

El *ecumene* de Ptolomeo se extiende en anchura de 180° a partir de las Islas Afortunadas (las Canarias), y en altura de 63° de latitud norte a 16° de la latitud sur. Su centro está situado en Syène, lugar

<sup>43</sup> A. Fontoura da Costa, "Descobrimientos Marítimos Africanos dos Portugueses com D. Henrique, D. Afonso V e D. João II" en *I Congresso da História da Expansão Portuguesa no Mundo*, 1a. Secção, Lisboa, 1938, p. 26.

<sup>44</sup> Cf. W. H. Stahl, "Ptolemy's Geography, a select bibliography", *Bulletin of the New York Public Library*, 55 (9), 1951, pp. 419-432, 484-495, 554-564, 604-614, y 56 (1), 1952, pp. 18-41 y 84-96.

<sup>45</sup> L. Bagrow, "The origin of Ptolemy's Geographia", *Geografiska Annaler*, Estocolmo, 27 (3-4), 1945, pp. 318-387.

más "cosmográfico" que religioso, donde el día del solsticio de verano, el sol ilumina el fondo de un pozo.<sup>46</sup> El *ecumene* ptolomeico forma siempre un todo no fragmentado en continentes, y también tiene en su superficie un centro de referencia. Por lo tanto, por esos aspectos se parece a la representación habitual del mundo cristiano medieval. Pero hay uno que va a distinguirlo radicalmente: Ptolomeo sitúa su *ecumene* en la superficie de una esfera. Su tercera regla de proyección permite representar la visión en perspectiva de un *ecumene* "esferizado" sobre una superficie plana.<sup>47</sup> Sin embargo, la geografía ptolomeica no representa más que un estadio intermediario entre el mapamundo medieval y el globo terrestre "construido" por los Descubrimientos, pues el *ecumene* que describe apenas ocupa un poco más de un cuarto de la superficie de la esfera.

Esta integración de la corografía y la cosmografía en un sistema único, la "geografía", fue obtenida no en términos de casuística (como en la Edad Media), sino en términos matemáticos. De ello resulta la desaparición (o eliminación) del elemento irracional que servía como punto de referencia para el ordenamiento del espacio: Jerusalén como sitio sagrado.

Otro principio fundamental de la *Geografía* de Ptolomeo: los mares, sin comunicación entre sí, se extienden sobre la superficie de la tierra como la-

<sup>46</sup> Ptolomeo, *Géographie*, Libro VII, trad. inglesa de O. Neugebauer, *Isis*, 50, 1959, p. 23.

<sup>47</sup> S. Y. Edgerton, *The Renaissance Rediscovery of Linear Perspective*, Nueva York, 1975, caps. VII y VIII.

gos; a diferencia de la tradición homérica y bíblico-aristotélica, la tierra no reposa sobre el agua. De ello resulta que toda la parte de la esfera que se encuentra más allá del *ecumene* conocido está hecha de tierra y no de agua, como lo querían los sabios medievales.

Desde el último cuarto del siglo XV, la obra de Ptolomeo era conocida incluso en España. Un español de Valencia, Jacob Pérez, autor de un comentario de los Salmos, a propósito del salmo 103, y mucho más de lo que puede encontrarse en el texto de Ptolomeo, desarrolla esa inversión de las relaciones entre la tierra y el agua, que por otra parte considera como más conforme a las Santas Escrituras.

Éstas son las líneas del salmo 103 que sirven de pretexto a los propósitos de Pérez:

*Ascendant montes et descendunt campi  
in locum quem fundasti eis.  
Terminum posuisti quem non transgredientur:  
neque convertentur operire terram.*

[Las montañas se elevaron, las llanuras bajaron hasta el lugar que les fijaste.

Les has trazado un límite que las aguas no deben franquear, con el fin de que no vuelvan a cubrir la tierra.]

Pérez comienza por refutar la teoría bíblico-aristotélica de las dos esferas, la tierra y el agua; *ecumene* había surgido gracias a la intervención divina que había apartado las aguas.

...algunos presuponen que todos los mares se comunican, y que el océano es mucho más vasto que toda la tierra que