

PROGRAMA DE ASIGNATURA¹

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Componentes	Descripción
Nombre del curso <i>(Nombre oficial del curso o de la actividad curricular según la denominación existente en la escuela o departamento. Debe ser representativo del problema-propósito de la asignatura y coincidir con lo decretado para el programa.)</i>	FEMINISMO Y TERRITORIO: APROXIMACIONES EPISTEMOLÓGICAS Y METODOLÓGICAS
Nombre del curso en inglés <i>(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura.)</i>	
Código del curso <i>(Si no cuenta con el código aún, colocar pendiente hasta que sea creado)</i>	
Carácter <i>(Indicar si es obligatorio, electivo o libre)</i>	ELECTIVO
Número de créditos SCT <i>(Cantidad de créditos asignados a la actividad curricular usando el SCT – Chile)</i>	5
Horas totales directas <i>(N° de horas totales de horas frente al estudiante)</i>	24
Horas totales indirectas <i>(N° total de horas de trabajo autónomo del estudiante)</i>	111
Total, horas del curso (hrs. directas + hrs. indirectas)	135

¹ El programa de asignatura es un producto del proceso de diseño curricular, que asegura la coherencia de todo el proceso formativo: su episteme, sentidos y lógicas para el logro del perfil de egreso. Orienta al docente en la elaboración de la actividad curricular. Este formato se basa en el disponible en el departamento de pregrado de la universidad de chile y en la maqueta utilizada desde el año 2012 para estos efectos en los postgrados de la FAU.

Nivel <i>(Semestre en que se ubica la actividad según el plan de formación)</i>	Segundo semestre	
Requisitos <i>(Actividades curriculares aprobadas como condición necesaria para el curso.)</i>		
Descripción del curso <i>(A partir de los objetivos de este curso señalar como contribuye a la formación del programa y al logro del perfil de egreso en el que se encuentra inserto. Se explicita el sentido de esta actividad curricular y cómo contribuye a la formación del estudiante. Se señala si es teórico, teórico-práctico o solo práctico)</i>	El curso se enfrentará desde una perspectiva teórica, pero también metodológica a fin de indagar qué experiencias existen al discutir la triada feminismo-territorio y poscolonialismo.	
Palabras claves del curso <i>(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma)</i>	Sostenibilidad, desarrollo, territorios, escalas, métodos de análisis	
Atributos del Perfil de Egreso a las que contribuye el curso. <i>(Marcar con una cruz, aquellos atributos del perfil de egreso con los que considera aporta el curso, puede ser a más de una)</i>	Capacidad para generar nuevos conocimientos y desarrollar investigación de manera autónoma	X
	Capacidad para diseñar estrategias teóricas para la investigación de temas territoriales	X
	Capacidad para diseñar estrategias metodológicas y utilizar y diseñar herramientas de investigación	X
	Conocimiento y comprensión acabada de las implicancias y de los principios éticos de la investigación	X
	Aptitudes para establecer relaciones académicas con investigadores de otras profesiones y nacionalidades.	

2. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Componentes	Nombre (s)
Equipo docente que aprueba programa. <i>(Profesores/as participantes en la docencia del curso y responsables de la elaboración del programa de la asignatura)</i>	Dra. Yasna Contreras

2.1. Objetivos *(Son un conjunto de enunciados que establecen lo que estudiante "sabe hacer", en términos de procesos mentales o de actuaciones complejas de nivel superior, al finalizar el curso o actividad curricular.*

El conjunto de los objetivos debe dar cuenta de lo que es posible aprender y que sea observable el logro de los y las estudiantes. La literatura recomienda que se establezcan entre 3 y 6.)

El seminario Feminismo, Territorio y Poscolonialismo está orientado a debatir la intersección entre estos tres conceptos, rompiendo así, la frontera alrededor de la política corporal, la intimidad y las cualidades emotivas del espacio. Los estudios poscoloniales han mostrado la conexión entre identidad de género, poder colonial y procesos de descolonización, explorando cómo las prácticas coloniales han influenciado las dinámicas de género y las luchas por resistencia y libertad.

El curso se enfrentará desde una perspectiva teórica, pero también metodológica a fin de indagar qué experiencias existen al discutir la triada feminismo-territorio y poscolonialismo.

El seminario debatirá autoras angloamericanas y latinoamericanas siendo las más representativas del campo Sofía Zaragocín, Martina Caretta, Diana Lan, Melisa Moreano, Gayatri Spivak, Doreen Massey, Chandra Talpade y Rosi Braidotti. Durante las sesiones tendremos invitadas de forma híbrida, específicamente Sofía Zaragocín, Diana Lan y Martina Caretta.

2.2. Contenidos

(Saberes pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos.)

Temas por Sesiones (sugerencias a debatir con estudiantes)

SESIÓN 1: Introducción - Epistemologías feministas y crítica poscolonial

Presentación docente

- Introducción al curso y metodología de trabajos: acuerdos en torno a cuidado, posicionalidad, auto-desafíos, y ética
- Conceptos fundamentales: feminismo, territorio, poscolonialismo

Lecturas obligatorias:

- Spivak, Gayatri. (1988). "Can the Subaltern Speak?" en *Marxism and the Interpretation of Culture*. University of Illinois Press.
- Lugones, María. (2008). "Colonialidad y género". *Tabula Rasa*, 9, 73-101.

SESIÓN 2: Cuerpo como primer territorio - Fundamentos teóricos

Estudiante presenta:

- Zaragocín, S.; Caretta, M. (2021). *Cuerpo-Territorio: A Decolonial Feminist Geographical Method for the Study of Embodiment*

Lectura complementaria:

- Anzaldúa, Gloria. (1987). *Borderlands/La Frontera: The New Mestiza*. Aunt Lute Books. (Capítulos 1-2)

SESIÓN 3: Geografías corporales y violencia territorial

Estudiante presenta:

- Crenshaw, Kimberlé. (1991). "Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics, and Violence against Women of Color". *Stanford Law Review*, 43(6), 1241-1299.
- Contreras, Y.; Seguel, B. (2024). *Violencia interterritorial contra mujeres inmigrantes (VIMI): trayectorias migratorias de mujeres latinoamericanas habitando el norte chileno*. *MIGRACIONES INTERNACIONALES*, VOL. 15, ART. 24, 2024 e-ISSN 2594-0279 <https://doi.org/10.33679/rmi.v1i1.2892>

Lectura complementaria:

- Cruz Hernández, Delmy Tania. (2016). "Una mirada muy otra a los territorios-cuerpos femeninos". *Solar*, 12(1), 35-46.

SESIÓN 4: Territorialidades indígenas y feminismos comunitarios

Estudiante presenta:

- Cabnal, Lorena. (2010). "Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala". *Feminismos diversos: el feminismo comunitario*. ACSUR.

Lectura complementaria:

- Paredes, Julieta. (2017). "El feminismo comunitario: la creación de un pensamiento propio". *Conexión*, 7, 29-43.
- Simpson, Leanne Betasamosake. (2017). "The Gift is in the Making: Anishinaabeg Stories". En *As We Have Always Done*. University of Minnesota Press.

SESIÓN 5: Extractivismo y cuerpos-territorios

Estudiante presenta:

- Svampa, Maristella. (2019). "Feminismos del Sur y ecofeminismo". *Nueva Sociedad*, 256, 127-131.

Lectura complementaria:

- Gago, Verónica y Mezzadra, Sandro. (2017). "A Critique of the Extractive Operations of Capital". *Rethinking Marxism*, 29(4), 574-598.
- Shiva, Vandana. (1988). "Development, Ecology, and Women". En *Staying Alive*. Zed Books. (Capítulo 1)

SESIÓN 6: MESA REDONDA 1 - Liderada por estudiantes

Tema: "Colonialidad del poder y violencias territoriales"

- Los estudiantes organizan y moderan el debate
- Síntesis de lecturas de sesiones 1-5
- Conexiones teóricas y casos de estudio

SESIÓN 7: Migración, fronteras y cuerpos racializados

Estudiante presenta:

- Contreras Gatica, Y., & Bustos Gallardo, B. (2025). *Topología migrante y estrategias de ahorro en ciudades commodity: el caso de la ciudad minera Antofagasta*. *Migraciones*. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones, 1–25.

<https://doi.org/10.14422/mig.21979.016>

- Hernández, Rosalva Aída. (2008). "Feminismos poscoloniales: reflexiones desde el sur del Río Bravo". En *Descolonizando el feminismo*. Cátedra.

Lectura complementaria:

- Anzaldúa, Gloria. (1987). "La conciencia de la mestiza/Towards a New Consciousness". En *Borderlands/La Frontera*. Aunt Lute Books.

SESIÓN 8: Economías feministas y territorio

Estudiante presenta:

- Federici, Silvia. (2018). "El patriarcado del salario". En *El patriarcado del salario*. Traficantes de Sueños.

Lectura complementaria:

- Quiroga, Natalia. (2009). "Economías feminista, social y solidaria. Respuestas heterodoxas a la crisis de reproducción en América Latina". *Iconos*, 33, 77-89.

SESIÓN 9: Presentación de avances - Trabajo de terreno

Estudiantes presentan:

- Metodologías aplicadas en una experiencia de terreno por definir
- Primeros hallazgos y reflexiones

SESIÓN 10: Resistencias y agencias territoriales

Estudiante presenta:

- Silvia Ribera Cusicanqui (parte 1): «Un llamado a repolitizar la vida cotidiana»

Lectura complementaria:

- Lamus, Doris. (2012). "Raza y etnia, sexo y género: el significado de la diferencia y el poder". *Reflexión Política*, 14(27), 68-84.

SESIÓN 11: MESA REDONDA 2 – Taller discusión teórica con Sofía Zaragocin y otras colegas por confirmar (vía zoom)

Tema: "Metodologías feministas para el estudio territorial"

- Debate sobre enfoques metodológicos
- Experiencias del trabajo de terreno
- Desafíos epistemológicos

SESIÓN 12: MESA REDONDA 3 - Liderada por estudiantes

Tema: "Hacia epistemologías territoriales feministas"

- Síntesis final del curso
- Presentación de trabajos de terreno
- Reflexiones sobre aportes teóricos y metodológicos

2.3. Metodología

(Principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc. Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, entre otras)

Dinámicas de clase:

- Presentaciones estudiantiles: Cada sesión incluye presentación crítica de lecturas por parte

de estudiantes

- Discusión grupal: Debate dirigido sobre conceptos y casos
- Mesas redondas: Tres sesiones organizadas completamente por estudiantes

Trabajo de terreno:

- Objetivo: Aplicar marcos teóricos a casos concretos o experiencias con enfoque feminista multiescalar.
- Metodología: Etnografía feminista, entrevistas, observación participante
- Productos: Diario de campo de cada estudiante de no más de 2 páginas, con dibujos, esquemas o lo que estime conveniente.

2.4. Evaluación (Principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta de lo que han logrado los estudiantes, como aprendizaje del curso.)

Dimensiones evaluadas	%
Presentación de 2 lecturas durante el semestre (con o sin ppt, es libre la forma de hacerlo) Durante la selección de exposición las estudiantes tendrán como tiempo de exposición 15 a 20 minutos Deberán inscribirse en 2 momentos o sesiones durante todo el semestre Deberán plantearse una pregunta la que se nutrirá de la discusión teórica con referencias del curso	30%
Primera parte de ensayo escrito (2.000 palabras) y exposición - Deberá construir una pregunta que abordará durante todo el semestre - Debe relacionar al menos 3 autoras del curso	20%
Trabajo de campo, experiencia de debate feminista en ruta - Debate, intervención, construcción de documento de campo	20%
Entrega Final de ensayo, escrito 3.500 palabras - Cerrar la pregunta, con discusiones teóricas más profundas	30%

2.5. Requisitos de aprobación (Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento. Si no tiene requisito indicar "No Aplica")

Asistencia (indique %): 75%

Nota de aprobación mínima (escala de 1.0 a 7.0): 4,0

Requisitos para presentación a examen (si no tiene señalar): no tiene

Otros requisitos (si no tiene señalar):

Honestidad académica.

Los estudiantes son responsables de mantener una conducta ética y de autoría propia en

cualquier instancia evaluativa: informes escritos, avances de tesis, pruebas o interrogaciones, en donde el plagio o copia será sancionado con la calificación mínima, tras lo cual el/la profesor(a) deberá informar a Escuela y dar inicio al proceso sancionatorio correspondiente de acuerdo con el reglamento de estudios de magíster y doctorado. Por otra parte, para las entregas de producción escrita, deben ceñirse a referenciar según lo acordado en la asignatura, en donde su profesor/a estará disponible para aclarar dudas y prestar los apoyos respectivos.

2.5. Bibliografía Textos de referencia (obligatorios y sugeridos) a ser consultados por los estudiantes, incluye base de datos, según corresponda. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

2.5.1. Bibliografía complementaria

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autoras Anglonorteamericanas:

Ahmed, Sara. (2006). *Queer Phenomenology: Orientations, Objects, Others*. Duke University Press.
Butler, Judith. (1993). *Bodies That Matter: On the Discursive Limits of Sex*. Routledge.
Haraway, Donna. (1988). "Situated Knowledges: The Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective". *Feminist Studies*, 14(3), 575-599.
Hooks, bell. (1990). *Yearning: Race, Gender, and Cultural Politics*. South End Press.
Lorde, Audre. (1984). *Sister Outsider: Essays and Speeches*. Crossing Press.
Massey, Doreen. (1994). *Space, Place, and Gender*. University of Minnesota Press.
Sandoval, Chela. (2000). *Methodology of the Oppressed*. University of Minnesota Press.

Autoras Latinoamericanas:

Bidaseca, Karina. (2010). *Perturbando el texto colonial*. Editorial SB.
Curiel, Ochy. (2013). *La nación heterosexual. Brecha Lésbica*.
Espinosa, Yuderkys. (2016). "De por qué es necesario un feminismo descolonial". Icaria Editorial.
Gargallo, Francesca. (2014). *Feminismos desde Abya Yala*. Editorial Corte y Confección.
Korol, Claudia. (2016). *Feminismos populares: pedagogías y políticas*. Chirimbote.
Mendoza, Breny. (2010). "La epistemología del sur, la colonialidad del género y el feminismo latinoamericano". *Aproximaciones críticas a las prácticas teórico-políticas del feminismo latinoamericano*. En *la Frontera*.
Millán, Mágina. (2014). *Más allá del feminismo: caminos para andar*. Red de Feminismos Descoloniales.

Recursos metodológicos:

Castillo, Rosalva Aída Hernández. (2008). *Etnografías e historias de resistencia*. CIESAS.
Harding, Sandra. (1987). *Feminism and Methodology*. Indiana University Press.
Reinharz, Shulamit. (1992). *Feminist Methods in Social Research*. Oxford University Press.

3. Información Variable

3.1. Profesor/es que dictarán el curso el año 2025:

Dra. Yasna Contreras

3.2. Día y horario programado de clases:

Viernes 12-13:30

3.3. Evidencias del aprendizaje, y actividades o situaciones de evaluación

(Las evidencias de aprendizaje son aquellas pruebas o respaldo que genera el estudiante y que dan cuenta de que los objetivos de aprendizaje que han sido logrados. Las actividades y situaciones de evaluación son aquellas acciones o instancias especialmente diseñadas, que se realizarán al interior del proceso formativo, para generar las evidencias sobre el aprendizaje logrado. Esta evidencia puede ser solicitada para autoevaluaciones del programa)

- Avance ensayo escrito
- Documento de campo
- Ensayo final