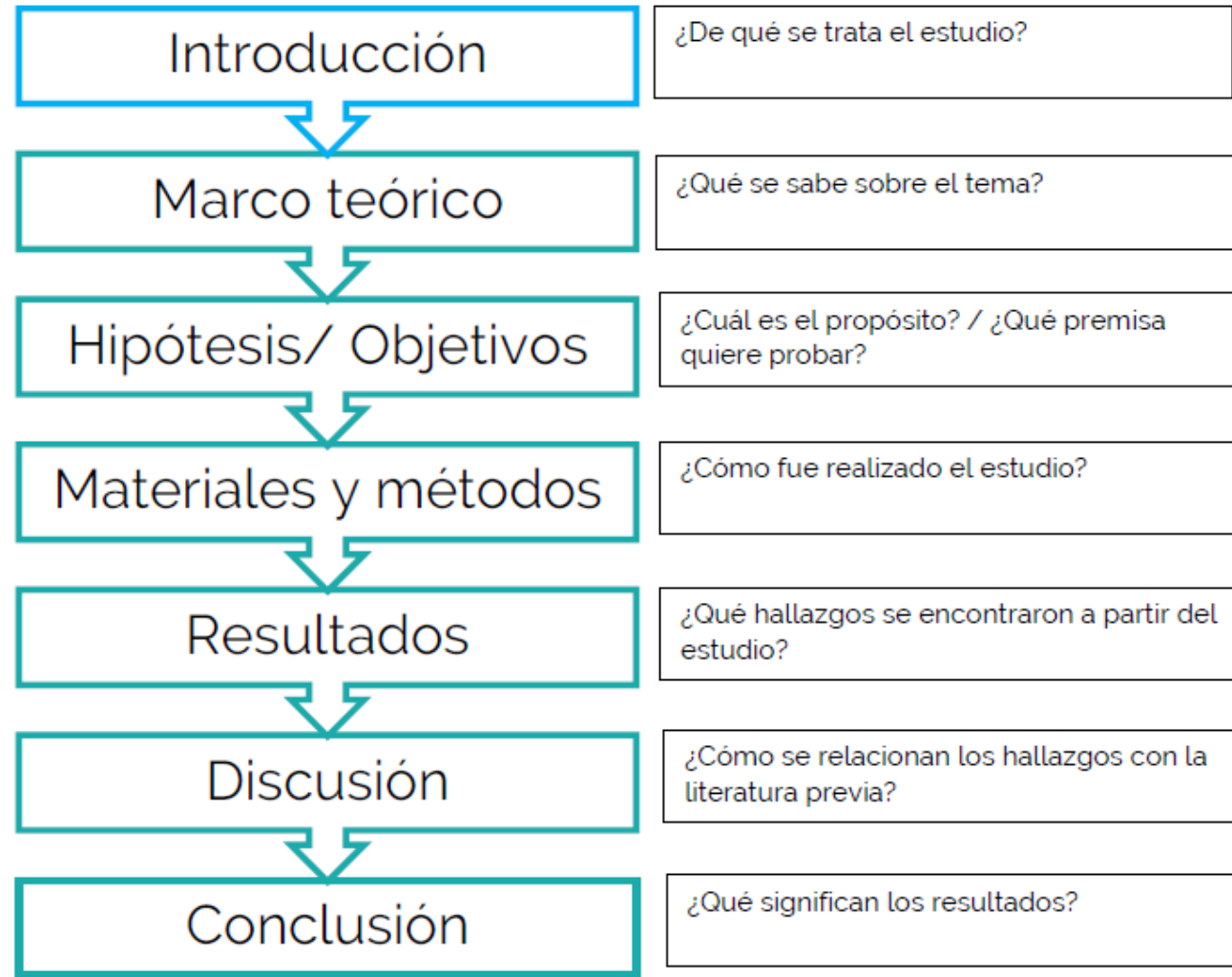


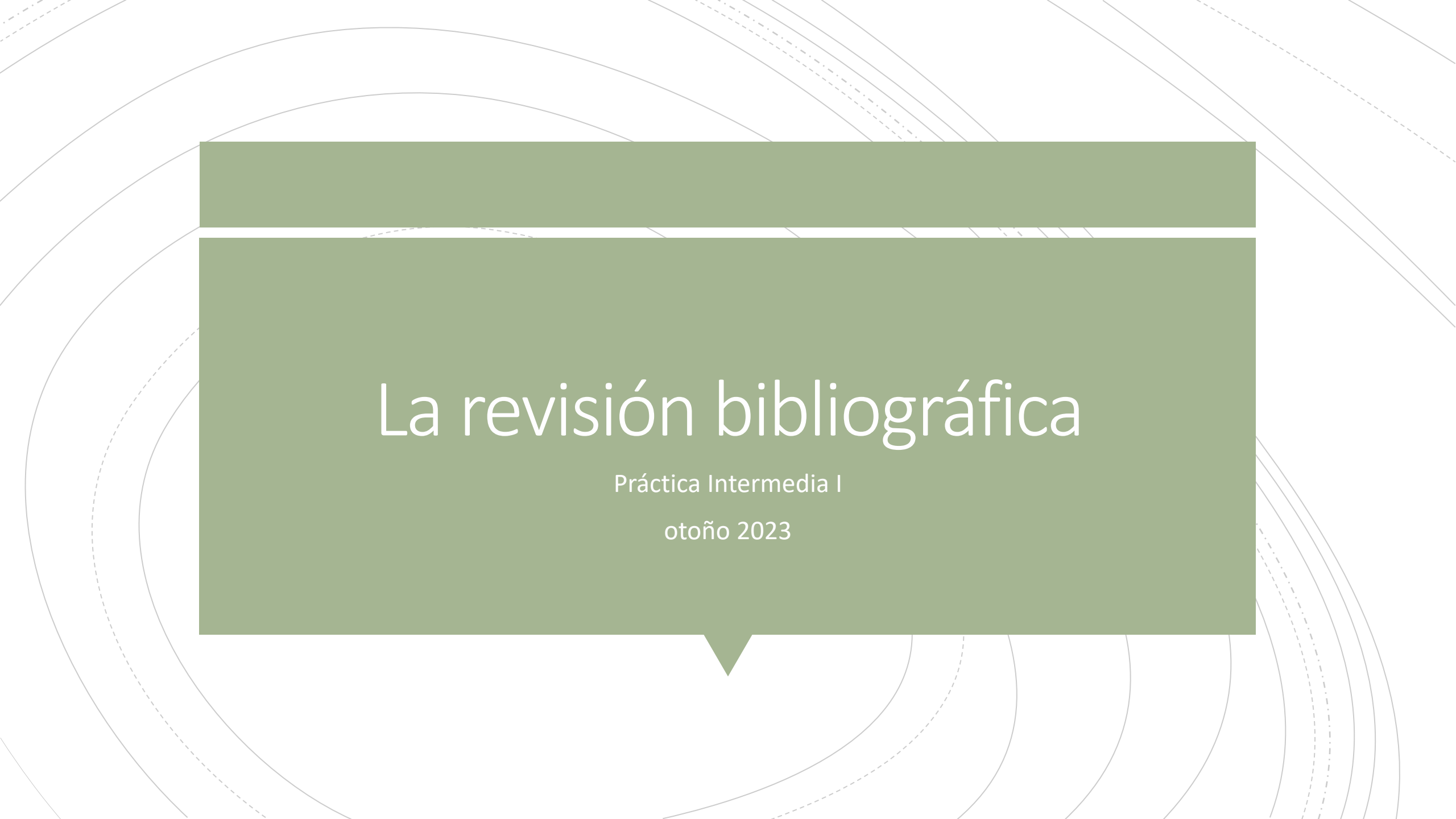
revisión bibliográfica & marco metodológico

Práctica Intermedia I

Maria Fragkou

Estructura de tesis/ trabajo de investigación



The background features a series of concentric circles in light gray, some solid and some dashed, creating a ripple effect. A large, solid green speech bubble is centered on the page, containing the main title and subtitle. The bubble has a small tail pointing downwards.

La revisión bibliográfica

Práctica Intermedia I

otoño 2023

¿Qué se hace en una revisión bibliográfica?

- 1. integrar lo que otros han escrito y dicho
- 2. criticar previos trabajos
- 3. vincular, unir temas similares
- 4. identificar los temas centrales en un campo

tiene como objetivo presentar una síntesis de los conocimientos pertinentes para comprender y contextualizar el problema que abordarás en tu investigación.

2 tipos de revisión bibliográfica*

Propósito del informe

Presentar los principales hallazgos y aportes de la literatura científica respecto de un tema y establecer conclusiones respecto de ello.

- **El marco teórico** presenta las definiciones conceptuales básicas para comprender tu trabajo. Esto es importante pues es frecuente que existan distintas definiciones para los mismos conceptos, y debes asegurarte de que tu lector o lectora los comprenda desde la perspectiva adecuada.
- **El estado del arte o estado de la cuestión** presenta las investigaciones recientes relacionadas con tu trabajo. Esto te sirve para contextualizar tu investigación y mostrar cómo tu trabajo aporta al conocimiento de la disciplina.

Pasos en la revisión de literatura

1. Identificar objetivo de la búsqueda y palabras clave

Palabras clave de nuestro tema; incluye conceptos a utilizar, el caso de estudio, el método a utilizar, etc. (Definición de lugar y tiempo de estudios)

2. Búsqueda de bases de datos en base a estas palabras

Scielo

ScienceDirect

Googlescholar

Biblioteca virtual Universidad de Chile

3. Haz una primera selección (de unos 10 artículos)

4. Repasar rápidamente esta primera selección para ver su utilidad en su estudio

5. Arma un mapa conceptual (agrupando estudios y enfoques)

Recomendaciones etapa búsqueda

Fuentes

- Busca, inicialmente, estudios que revisen el estado del asunto de un tema o concepto (enciclopedia, etc.)
- Artículos
- Libros
- Ponencias / Tesis

Construir fichas

- Revisar aproximaciones teóricas de otras investigaciones o de campos relacionados que son relevantes para el problema.
- Identificar conceptos clave para abordar el problema.

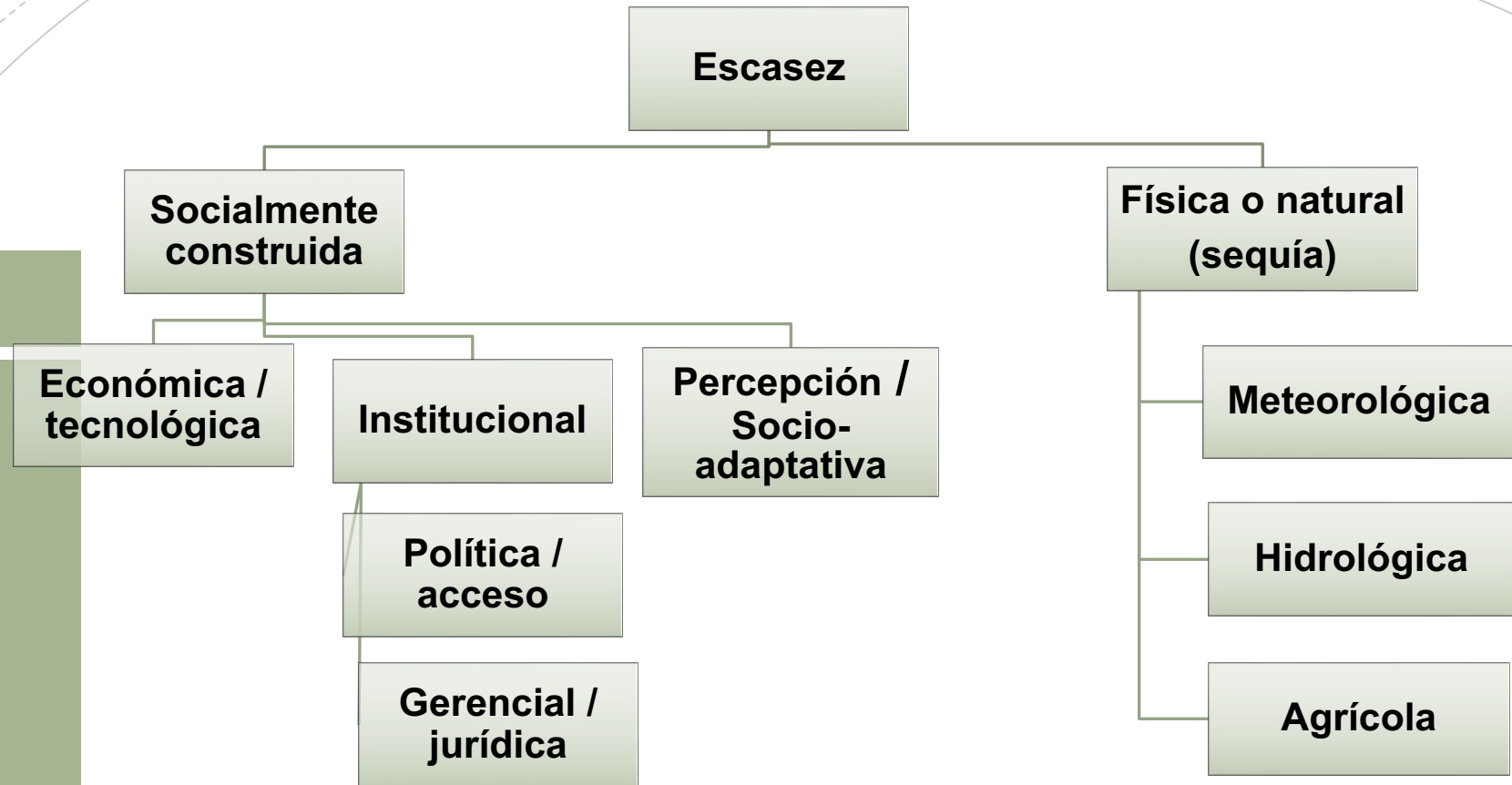
Construir un esquema o mapa conceptual

- Identificar jerarquías y relaciones entre los conceptos.
- Después de seleccionar los conceptos verificar: ¿son suficientes para responder el problema de investigación?

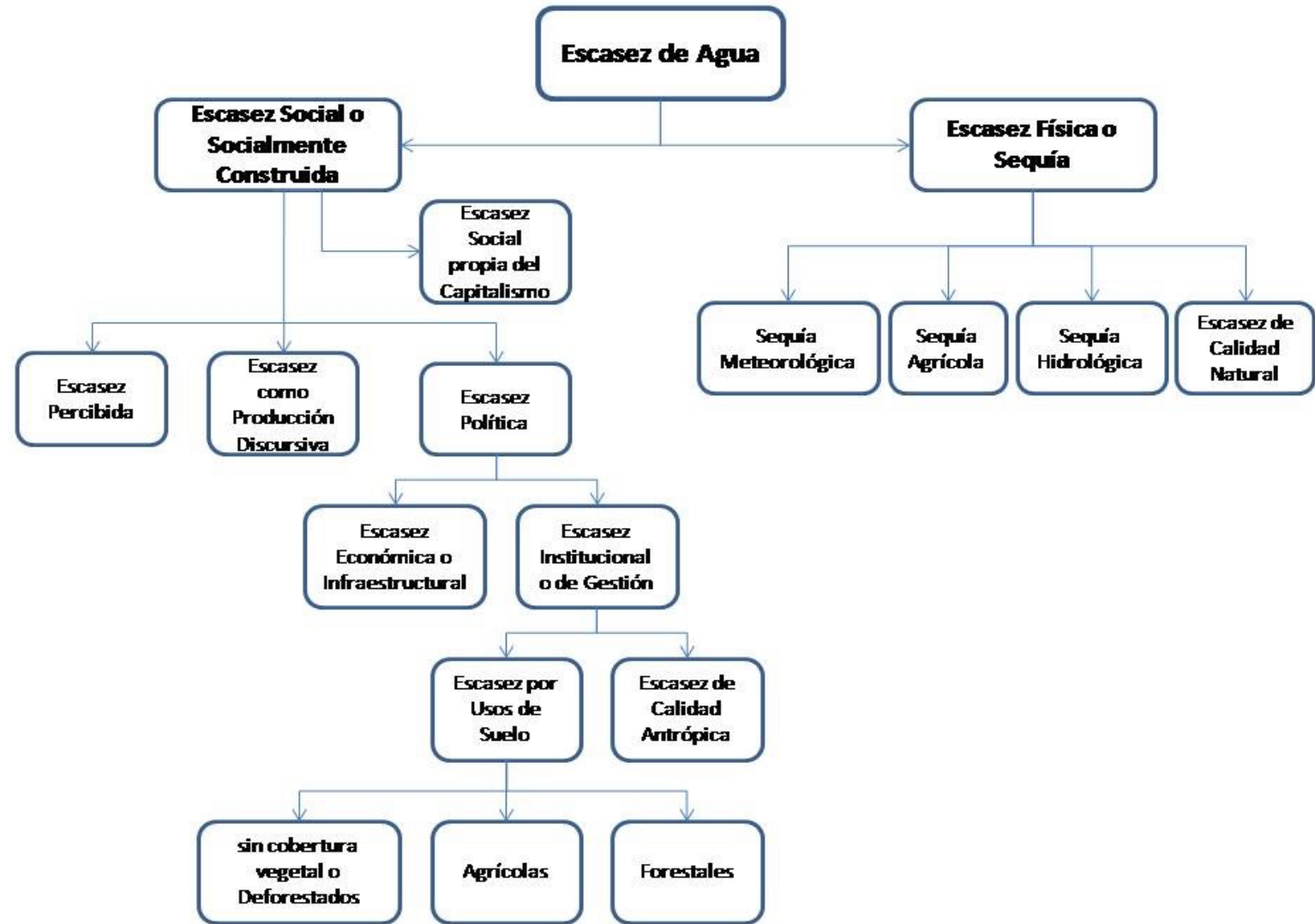
Recomendaciones etapa búsqueda

- Recopila todas las investigaciones que funcionen como antecedente de tu trabajo. Conversa con tu profesor/a para determinar cuán exhaustiva o cuán específica debe ser la búsqueda.
- Establece un parámetro para seleccionar las fuentes que sean más recientes y más pertinentes.
- Ordena los antecedentes de alguna forma lógica convencional. Lo más frecuente es hacerlo en temas similares y cronológicamente, desde las fuentes más antiguas a las más recientes

Revisión bibliográfica de escasez I



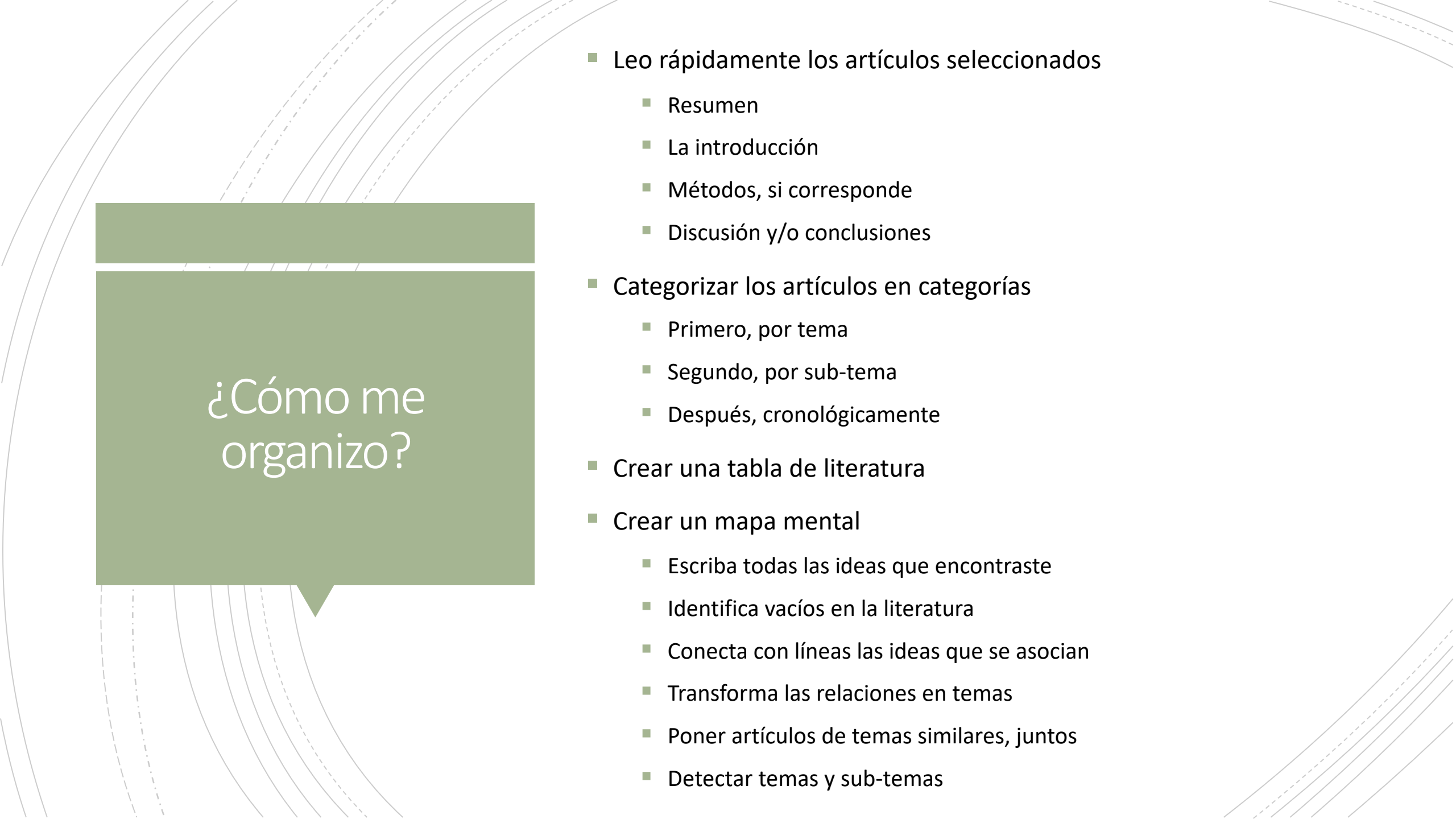
Revisión bibliográfica de escasez II



Recomendaciones etapa redacción

- Escribir la revisión bibliográfica:
 - Diseñar un índice identificando claramente el orden en que expondrá los conceptos seleccionados *
 - Partir desde los conceptos más generales y abstractos hasta llegar a los específicos y estrechamente relacionados con el problema de investigación
 - Revisar coherencia y redacción del apartado (fundamental por nivel de abstracción de la argumentación)
 - Reducir al mínimo las citas textuales y asegurarse de poner todas las referencias

* Ayuda mucho redactar un párrafo introductorio, donde se conectan los temas a tratar en la revisión bibliográfica, aunque sea para uso “interno”

The background of the slide features a series of thin, curved lines in shades of gray, creating a sense of motion and depth. On the left side, there is a large, dark green rectangular area that serves as a container for the main title. The title itself is written in a white, sans-serif font. The overall design is clean and modern, with a focus on the central text and the list of steps on the right.

¿Cómo me organizo?

- Leo rápidamente los artículos seleccionados
 - Resumen
 - La introducción
 - Métodos, si corresponde
 - Discusión y/o conclusiones
- Categorizar los artículos en categorías
 - Primero, por tema
 - Segundo, por sub-tema
 - Después, cronológicamente
- Crear una tabla de literatura
- Crear un mapa mental
 - Escriba todas las ideas que encuentre
 - Identifica vacíos en la literatura
 - Conecta con líneas las ideas que se asocian
 - Transforma las relaciones en temas
 - Poner artículos de temas similares, juntos
 - Detectar temas y sub-temas