

# ALICIA CAMPOS GAJARDO

DRA. ARQUITECTURA Y PATRIMONIO  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID  
ARQUITECTA UNIVERSIDAD DE CHILE  
Estudios conducentes a  
MAGÍSTER EN HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE  
UNIVERSIDAD DE CHILE

Académica Departamento de Arquitectura  
Coordinadora Diploma en Arquitectura Hospitalaria 2017-2024  
Coordinadora Diploma en Evaluación y Administración de  
Proyectos de Arquitectura de la Salud 2019-2024  
Integrante de la Red de Investigadores en Historia de Arquitectura  
Hospitalaria  
Integrante de la Red de Patrimonio Cultural, Historia de la Salud y  
de la asistencia  
<https://culturalheritageofhealth.com/>

## I. TEMAS DE INTERES PARA EL DESARROLLO DE INVESTIGACIONES

### ARQUITECTURA DE LA SALUD

Diseño contemporáneo. Diagnóstico funcional. Patrimonio arquitectónico sanitario. Arquitectura de la Salud y Ciudad. Pertinencia cultural.

### CONTEMPORANEIDAD EN EL HABITAR

Lo domiciliario y la cotidianidad. Vigencia, perspectiva y transformación de los modelos residenciales. Peri Centros y equipamientos.

### ARQUITECTURA CHILENA LATINOAMERICANA

Estudio histórico de inmuebles y conjuntos residenciales

## II. SEMINARIOS GUIADOS

### Segundo semestre 2023

Cathalina Rojas Lazo. *HABITAR MÍNIMO EN EL MOVIMIENTO. EXPLORACIÓN EN EL LÍMITE DE LO CONSTRUIDO.*

Mauricio González Huaiquino. *EL HABITAR A FUTURO A TRAVÉS DE REPRESENTACIONES DE SERIES ANIME DE GÉNERO MECHA.*

Antú Vargas Bravo. *SALTO AL VACÍO. EL MALL COSTANERA CENTER COMO SIMBOLO DE SUICIDIO PÚBLICO.*

### Primer semestre 2023

Mónica Palomera Echeverría. *EL ESPACIO DE JUEGO CHILENO COMO ELEMENTO CONFORMADOR DE LA IDENTIDAD LOCAL.*

### Segundo semestre 2022

Tahía Carmona Anabalón. *ARQUITECTURA Y AUTISMO LA INCLUSIÓN EN LOS RECINTOS EDUCACIONALES*

Daniela Daveggio Contreras *ESPACIOS INCLUSIVOS DENTRO DE LOS CENTROS PARA NIÑOS CON SÍNDROME DE DOWN.*

Rodrigo Gacitúa Vergara *EL HABITAR EN CENTROS DE REHABILITACIÓN DE SUSTANCIAS PSICOTRÓPICAS.*

### Primer semestre 2022

Paulina Parra Viera. *ARQUITECTURA DE LA SALUD EN EL PAISAJE CULTURAL URBANO.*

### VALORIZACIÓN DE LOS CONSULTORIOS EN LOS BARRIOS DE SANTIAGO

#### Segundo semestre 2020

Natalia Valencia. *VALORACIÓN PATRIMONIAL DEL SECTOR SANITARIO DE LA ANTIGUA CHIMBA EN FUNCIÓN DE SU EQUIPAMIENTO DE SALUD.*

Benjamín Laferte. *NUEVO CHILE. NUEVO PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO, INTERCULTURAL Y REPRESENTATIVO PARA LA CIUDAD DE COPIAPÓ.*

#### Primer semestre 2020

Carlos Cruces. *EL MÍNIMO HABITABLE EN LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA. EL CASO HABITACIONAL DE SANTIAGO DE CHILE*

Orlando Vásquez. *REUTILIZACIÓN DE ESPACIOS SACROS. CAPILLA DEL HOSPITAL BARROS LUCO TRUDEAU. RED DE SERVICIOS DE SALUD METROPOLITANO SUR, SANTIAGO DE CHILE*

Josefina Maulén. *PROPIEDADES FÍSICAS DE LAS TIERRAS Y SU RELACIÓN CON LAS TÉCNICAS DE LAS CULTURAS CONSTRUCTIVAS EN TIERRA DEL PATRIMONIO CHILENO*

# ALICIA CAMPOS GAJARDO

DRA. ARQUITECTURA Y PATRIMONIO  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID  
ARQUITECTA UNIVERSIDAD DE CHILE  
Estudios conducentes a  
MAGÍSTER EN HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE  
UNIVERSIDAD DE CHILE

Académica Departamento de Arquitectura  
Coordinadora Diploma en Arquitectura Hospitalaria 2017-2024  
Coordinadora Diploma en Evaluación y Administración de  
Proyectos de Arquitectura de la Salud 2019-2024  
Integrante de la Red de Investigadores en Historia de Arquitectura  
Hospitalaria  
Integrante de la Red de Patrimonio Cultural, Historia de la Salud y  
de la asistencia  
<https://culturalheritageofhealth.com/>

## III. INVESTIGACIONES RECIENTES

2019-2023 FONDART N° 482464. Modalidad investigación en arquitectura. “**Imaginario premodernos en la arquitectura santiaguina: la estética paquebote en la obra de Luciano Kulczewski (1934-1942)**”. Co Ejecutor. <https://fau.uchile.cl/noticias/150293/academicos-academicas-y-egresados-fau-se-adjudicaron-fondart-2019>.

2019-2020.- INSTITUTO CARLOS YBAR. MINISTERIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS. Desarrollo conjunto de elaboración de Expediente de **Declaratoria de Monumento Histórico del edificio del Servicio Médico Legal**. Santiago de Chile.

2019-2020.- UNIDAD DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA SALUD. MINSAL. **Elaboración de Expediente para ampliación de zona protegida como Monumento Histórico del Antiguo Hospital San José**. Santiago de Chile. Ingreso de Expediente ante Consejo de Monumentos Nacionales.

2018-2019 – FONDART N° 449851. Modalidad investigación en arquitectura. “**Modernidad, colectividad e identidad: Poblaciones inéditas de Luciano Kulczewski en Santiago (1921-1935)**”. Co Ejecutor

2017-2018 – FONDART N° 413244. Modalidad investigación en arquitectura. “**Arquitectura y militancia en Luciano Kulczewski: los edificios colectivos de la Caja del Seguro Obrero en Arica e Iquique (1939-1940)**”. Co Ejecutor

2017.- UNIDAD DE PATRIMONIO CULTURAL DE LA SALUD. MINSAL. **Elaboración de Expediente de Declaratoria de Monumento Histórico del Antiguo Hospital Chimbarongo**. Elaboración e Ingreso de Expediente ante Consejo de Monumentos Nacionales.

2015-2016 FONDART N° 73452. “**Catastro Inmuebles patrimoniales de la comuna de Independencia**” Co Ejecutor.

## IV. ARTICULOS Y LIBROS

Campos Gajardo, A., Harris, R., González Erices, D., & Pacheco Aravena, R. (2024). **Independencia barrio jardín. Permanencia de un modelo residencial y de espacio público de origen cooperativista**. Revista AUS - Arquitectura / Urbanismo / Sustentabilidad, (34), 63–73. <https://doi.org/10.4206/aus.2023.n34-08>

# ALICIA CAMPOS GAJARDO

DRA. ARQUITECTURA Y PATRIMONIO  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID  
ARQUITECTA UNIVERSIDAD DE CHILE  
Estudios conducentes a  
MAGÍSTER EN HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE  
UNIVERSIDAD DE CHILE

Académica Departamento de Arquitectura  
Coordinadora Diploma en Arquitectura Hospitalaria 2017-2024  
Coordinadora Diploma en Evaluación y Administración de  
Proyectos de Arquitectura de la Salud 2019-2024  
Integrante de la Red de Investigadores en Historia de Arquitectura  
Hospitalaria  
Integrante de la Red de Patrimonio Cultural, Historia de la Salud y  
de la asistencia  
<https://culturalheritageofhealth.com/>

Campos Gajardo, A. (2023). **Biopolítica y Arquitectura del Seguro Obrero Chileno. La Fábrica y Población Central de Leche.** *Revistarquis*, 12(2), 69–89. <https://doi.org/10.15517/ra.v12i2.54075>

Campos-Gajardo, Alicia, Harris-Diez, Ronald, & González-Erices, Daniel. (2022). **Una lectura biopolítica de la arquitectura del Seguro Obrero. Colectivos residenciales en Arica e Iquique.** *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 24(1), 44-53. Epub August 24, 2022. <https://doi.org/10.14718/revarq.2022.2452>

Campos, Alicia, Harris, Ronald, & González, Daniel. (2021). **Artesanos La Unión y Emilio Delporte. Barriojardín y cooperativismo en la primera periferia de Santiago.** *Estoa. Revista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Cuenca*, 10(20), 209-229. <https://doi.org/10.18537/est.v010.n020.a11>

Campos Gajardo A., & Alvarado Castro, P. (2018) **El antiguo hospital de Mercedes de Chimbarongo.** *Revista Arquisur*. 8(14), 70 – 83 <https://doi.org/10.14409/ar.v8i14.6801>

Campos Gajardo, A. (2018). **El Teatro Grez del Instituto Psiquiátrico Dr. José Horwitz Barak: flexibilidad de los sistemas pabellonarios y perspectivas actuales.** En Servin, M. (Coord.) *Registro del Sistema arquitectónico de pabellones en Hospitales de América Latina. Vol 3.* (123-138). Ciudad de México, México. Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Arquitectura

## Libros.

Figueroa, D., Campos, A., Sahady, A., Duarte (2018). P. **Arquitectura Patrimonial de Independencia. Una mirada histórica y urbana desde el siglo XXI.** Santiago. Ocho Libros.

Campos Gajardo, A., & Basáez Yau, P. (2014). **Red de consultorios de la Caja del Seguro Obrero en Santiago: un patrimonio emblemático.** Santiago. LOM.

## Capítulos de Libros.

Campos Gajardo, A. (2018). El edificio de la Facultad de Derecho. La espacialidad de una tradición renovada. En Araya, A. (Ed.) **La Facultad de Derecho de la Universidad de Chile: Un Nuevo Centro para la Ciudad.** (126-143). Santiago, Chile: Archivo Central Andrés Bello.

Campos Gajardo, A. (2016). **El edificio de la Caja de Crédito Hipotecario. Lectura de una obra de arquitectura.** En Araya, A. (Ed.) *El edificio de la ex Caja de Crédito Hipotecario. Nueva sede del Tribunal Constitucional de Chile.* (54-88). Santiago, Chile: Archivo Central Andrés Bello.