Docente

Pablo Talhouk Martin-Posse

Info

Asignatura Taller 5: Intervención contextual

Código AUA50001

Sección 5 Créditos 9 Semestre 2024-1

Dedicación 8h directas, 5,5h indirectas

Horario Ma 15h00 – 19h00

Vi 15h00 – 19h00

Tema

Edificio de uso mixto

Presentación

El encargo consiste en un edificio publico de uso mixto en la ciudad de Santiago.

La idea del edificio, es generar un proyecto con un programa de uso publico, para que las personas puedan desarrollar en su tiempo de ocio actividades que son necesarias para el ser humano, y complementarias a las actividades relacionadas con el trabajo, pensando para un futuro cercano. (Santiago 2030 - 2050)

Para ello, se debe plantear un edificio con un programa mixto que incluya al menos 1 programa cultural, 1 programa deportivo y 1 programa de servicio comunitario y que se relacione con algún equipamiento y/o infraestructura existente (o proyectada para la ciudad).

Estos programas, que en muchos casos pueden ser incompatibles entre ellos, obligara al alumno a resolver una organización programática que es compleja a través de un sistema de relaciones espaciales interiores, exteriores y un sistema de circulaciones claras (horizontales / verticales)

A su vez, el programa que en parte es de libre elección para los estudiantes, debe ser un programa acorde al contexto urbano y social del lugar escogido. El mínimo de superficie esperado para este encargo es de 5.000 m2.

Para ello será necesario realizar un análisis detallado del terreno, considerando las diferentes capas de datos que proporciona el territorio, tales como la accesibilidad, la topografía, el entorno, las orientaciones, su ubicación en relación a la ciudad, el sistema de transporte, las actividades que se desarrollan en su entorno y otras que deben ser propuestas.

Para entender el programa propuesto, los estudiantes deben realizar un análisis sintético del funcionamiento, área y volumen mínimo para su correcto funcionamiento, y orientación solar y/o sistema de iluminación recomendado para cada uno de ellos.