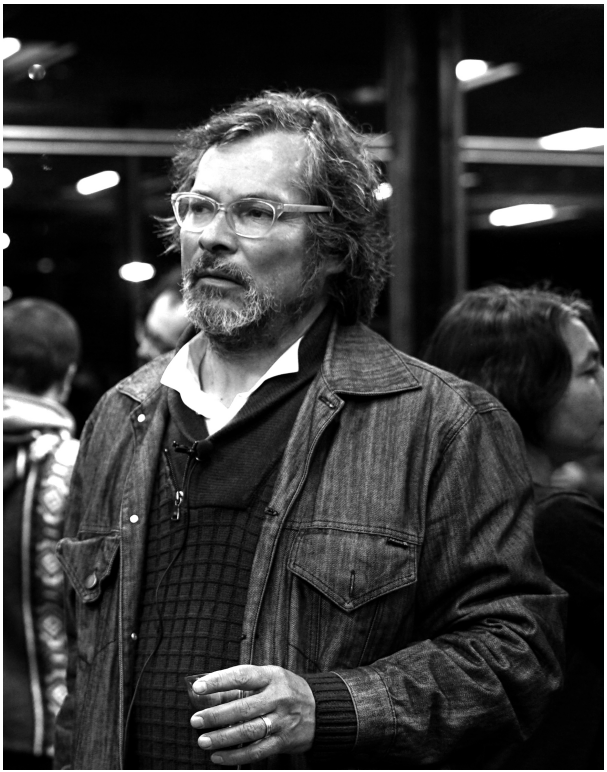


IVÁN MÉNDEZ OLIVARES



RE CONECTA DISEÑO

UNIVERSIDAD DE CHILE

ACADÉMICO DEL DEPARTAMENTO DE DISEÑO | **DISEÑO, ESTÉTICA Y SOCIEDAD** | INTRODUCCIÓN INVESTIGACIÓN EN DISEÑO | ENFOQUE INVESTIGATIVO EN DISEÑO, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN | ARTE, POLÍTICA Y SOCIEDAD

Doctor en Creatividad Aplicada Universidad Complutense-Madrid, España. Docente, investigador, Curador y Gestor en Arte y Diseño. Publicaciones, presentaciones y pasantías académicas en Alemania, España, USA, Argentina, Bolivia, Ecuador. En preparación proyecto de creación transdisciplinar "Taca-Taca; diorama de una época" y proyecto gráfico "Cuncuna-Generaciones ilustradas, Quimantú, 1971-2023"

@tacatata_diorama



MICROPROGRAMA

AforoBiblioteca

presenta:

Martes

12 DE ENERO

17:00 HRS.

PENTAGRAFÍAS

TRANSDISCIPLINARIAS

EN MÚSICA, ARTE Y DISEÑO

«PENTAGRAFÍAS»: es un proyecto transdisciplinar que busca la conexión de los lenguajes del arte, la música, el diseño y la arquitectura en un espacio común. El proyecto busca explorar la creatividad y la innovación en el diseño, a través de la colaboración entre artistas, músicos y arquitectos. El proyecto busca explorar la creatividad y la innovación en el diseño, a través de la colaboración entre artistas, músicos y arquitectos.

El proyecto «PENTAGRAFÍAS TRANSDISCIPLINARIAS EN MÚSICA, ARTE Y DISEÑO» es un proyecto transdisciplinar que busca la conexión de los lenguajes del arte, la música, el diseño y la arquitectura en un espacio común. El proyecto busca explorar la creatividad y la innovación en el diseño, a través de la colaboración entre artistas, músicos y arquitectos.

Invitados:

EDUARDO CANTÓN

Académico Diseño de Moda

Facultad Artes U. de Chile

MAURICIO CÁRCAMO

Arquitecto UTAICA

Doctorando Estudios Transversales

Arquitectura y Urbanismo, UPM

Coordinador:

Dr. IVÁN MÉNDEZ

Académico D+D

Coordinador Área Creación

FACULTAD DE

ARQUITECTURA

Y URBANISMO

UNIVERSIDAD DE CHILE

D+d

DEPARTAMENTO

de

DISEÑO

TRANSMISIÓN VIA STREAMING

FACEBOOK LIVE MUNDO FAU