

MAGDALENA

CATTAN

LAVIN

RE CONECTA DISEÑO

UNIVERSIDAD DE CHILE

@narrativas_del_hacer



ACADÉMICA DEL DEPARTAMENTO DE DISEÑO | **PROYECTO III** | SEMINARIO DE LICENCIATURA | PROYECTO DE TÍTULO | ELECTIVO INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA PARA EL DISEÑO | ELECTIVO ARTESANÍA Y PATRIMONIO.

Diseñadora Industrial FAU, Universidad de Chile (2008), MA Integrated Design por Köln International School of Design - TH Köln (2012). Actualmente, es candidata a Doctora en Edinburgh College of Art, gracias a al programa CONICYT (ANID) Becas Chile.

Es Profesora Asistente en el Departamento de Diseño, donde actualmente se desempeña como Sub Directora y CoEditora de la revista académica RChD: Creación y Pensamiento.

En el ámbito de la investigación, su interés se centra en la relación entre artesanía y diseño desde una aproximación crítico reflexiva con perspectiva decolonial. Miembro de Design Reserach Society en Pluriversal Design SIG.

Mamá de Santiago desde 2019.

