



PROGRAMA	
1. Nombre de la actividad curricular:	Investigación del Entorno
2. Nombre de la sección:	AUA 20003-1
3. Profesores:	Ernesto Calderón Alvarez
4. Ayudante:	Por definir
5. Nombre de la actividad curricular en inglés:	Urban research
6. Unidad Académica:	Escuela de Pregrado / Carrera de Arquitectura
7. Horas de trabajo de estudiante:	4,5 horas por semana
7.1 Horas directas (en aula):	3 horas
7.2 Horas indirectas (autónomas):	1,5 horas
8. Tipo de créditos:	Sistema de Créditos Transferibles
9. Número de créditos SCT – Chile:	3

10. Propósito general del curso
Se introducirá al estudiante en la observación sistemática del medio habitado, habilitándolo para identificar las múltiples realidades territoriales que lo componen, y comprendiendo que éstas dependen de cada observador y de sus intenciones. Por tanto, una visión holística conducirá a soluciones integrales, donde la diversidad de necesidades de los habitantes y la sociedad sean satisfechas. Comprenderá que puede haber distancias variables entre “lo existente” y “lo deseable”, ambos, objetos de permanente interpretación.

11. Resultados de Aprendizaje:
Al finalizar el curso, el estudiante se competente en: Construir una lectura de su entorno urbano considerando distintos actores involucrados y circunstancias para problematizar oportunidades de intervención. Jerarquizar lógicamente la información reconociendo las múltiples escalas, dimensiones y temporalidades de lo urbano para sistematizar sus observaciones.



Expresar una síntesis de su investigación detectando los ámbitos de intervención pertinentes para comunicar sus resultados a través de medios de representación propios de las disciplinas de la arquitectura y el urbanismo.
Demostrar comprensión de lectura adecuada para elaborar una mirada crítica y reflexiva, reconociendo aspectos teóricos y prácticos del urbanismo.

12. Saberes / contenidos:

Unidad 1: Comprensión del entorno

Contenidos:

- Entender el espacio en sus dimensiones físicas, sociales, económicas, políticas y ambientales
- Complejidad y dinámica del entorno focalizado en las relaciones multi escalares que lo construyen
- Procesos, naturaleza y formas de la urbanización
- Conocer los principales referentes de investigación

Unidad 2: Registro y sistematización de la observación

Contenidos:

- Reconocimiento del rol del observador y de los diferentes puntos de vista
- Introducción a la investigación con observación y registro
- introducción a la investigación recopilando datos, fuentes orales y documentación escrita y gráfica.
- Selección, clasificación y análisis crítico de la información

Unidad 3: Síntesis y representación

Contenidos:

- Concepción relacional de la información y reconocimiento de sus limitaciones
- Construcción de una síntesis a través de la representación, relacionando críticamente aspectos teóricos y empíricos.
- Construcción de un discurso argumental (sintaxis de la comunicación escrita y oral)

13.		14. Calendario		15.
Semana	Fecha	Contenido/Actividades		



1	Martes 30/07	Unidad I	Inicio del Curso Exposición del programa. Programación semestral. Ejercicios. Evaluaciones.	Clase expositiva
2	Martes 06/08		Entender el espacio en sus dimensiones físicas, sociales, económicas, políticas y ambientales	Clase expositiva
3	Martes 13/08		Recorrido en la ciudad. Relación de las dimensiones de análisis	Salida a terreno
4	Martes 20/08		Revisión de registros solicitados Identificación de variables o dimensiones	Trabajo en sala
5	Martes 27/08		Conceptos de medio, territorio, ciudad, barrio. Relaciones e interrelaciones	Clase expositiva
6	Martes 03/09		Análisis de casos a distintas escalas Concepción sistémica	Clase expositiva
7	Martes 10/09		Trabajo de equipos. Exposición avances	Trabajo de sala
8	Martes 17/09		La ciudad y su entramado histórico Aspectos constitutivos	Clase expositiva
9	Martes 24/09		Dinámicas de urbanización, formas y consecuencias	Clase expositiva
			Experiencia urbana- observación. Tipologías. Tramas. morfologías	Salida a terreno
		Debate de grupos Temáticas y grupos definidos Argumentos y exposición	Trabajo en sala	
10	Martes 01/10	Unidad II	Procesos de observación, comprensión, sistematización de dimensiones cuantitativas y cualitativas del medio	Clase expositiva
11	Martes 08/10		Referentes de procesos de investigación del medio y la ciudad	Clase expositiva
			Control	Evaluación
12	Martes 15/10		La investigación: Explorar- comprender y actuar	Clase expositiva
13	Martes 22/10		La investigación, fundamentos y metodologías. ejemplos	
14	Martes 22/10		Recopilación de información, fuentes- instrumentos	Trabajo en terreno
15	Martes 29/10	Unidad III	Procesos de sistematización, análisis y síntesis	
			Debate en grupos: temáticas definidas	Trabajo en sala
16	Martes 05/11		Análisis crítico de los antecedentes recopilados.	
17	Martes 12/11		Revisión de ejercicio en grupos Revisión de aprendizajes	Evaluación final
18	Martes 19/11			



16. Metodología:

Los saberes y contenidos del curso se entregarán a través de clases expositivas asociadas a los temas de cada unidad, apoyada en una bibliografía específica, con la posibilidad de incorporar expositores invitados. Estas sesiones se complementan con lecturas de los textos indicados en cada clase, que serán discutidos por los estudiantes, tanto en debates como en ensayos desarrollados individualmente.

Los contenidos tendrán una aplicación práctica en ejercicios individuales y grupales, donde se experimentará con los instrumentos y conceptos comunicados durante las clases y actividades complementarias.

El curso tiene programado salidas a la ciudad o visitas a terreno guiadas, individuales o grupales, con el fin de relevar información existente en el espacio pertinente para elaborar una lectura crítica en aspectos tales como geografía del lugar, morfología, movilidad, uso del suelo y actividades, economía y paisaje. Se apoyará en el aprendizaje y desarrollo de instrumentos de exposición de la información, antecedentes y saberes utilizados.

17. Recursos:

La plataforma u cursos administrará apoyo bibliográfico, artículos, textos de lectura
Salidas a la ciudad
Rúbricas para cada ejercicio
Sitios específicos de www.
Debates; como espacios de exposición, crítica y aprendizajes colectivos

18. Gestión de materiales:

Cuando sea pertinente se trabajará con láminas en formatos adecuados

Ejercicio	Material (si es definido por docentes)	Tratamiento de residuos/reciclaje
Registro de antecedentes	Láminas papel	

19. Requerimiento de otros espacios de la Facultad:

Auditorio. En la medida de concretar participación de conferencista externo

Fecha	Duración	Lugar
Martes 1/10	10-11.30	Auditorio- Fau

20. Evaluación:



El curso contempla evaluaciones formativas: Sobre la base de los debates y el desarrollo de trabajos en grupo
Se realizarán 2 evaluaciones de docencia teórica, de carácter escrito individual.
La asistencia a las clases programadas se circunscribe a lo establecido por los reglamentos vigentes.
La asistencia a clases prácticas o salidas a terreno es obligatoria.
La asistencia a las Pruebas es obligatoria.

21. Requisitos de aprobación:

La asignatura será aprobada con nota superior o igual a 4.0 (cuatro).
Se contemplará una asistencia de acuerdo a reglamento.

22. Palabras Clave:

23. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

CULLEN, Gordon, Paisaje Urbano. Tratado de Estética Urbanística. Ed. Blume Barcelona.

DE SOLÀ-MORALES (1997) Las formas de crecimiento urbano, Barcelona: UPC.

LYNCH (1960) La imagen de la ciudad, Buenos Aires: Infinito

Routledge handbook of planning research methods

SECCHI (2014, ed. or. 2000) Primera lección de urbanismo, Lima: PUC.

MASSEY, Jees. A Place in the World?: Places, Cultures and Globalization (Shape of the World: Explorations in Human Geography)

24. Bibliografía Complementaria:

Babbie, Earl, 2000, Fundamentos de la investigación social. Mexico DF: International Thompson Editores

BACHELARD, Gastón, La Poética del Espacio, S.L. Fondo de Cultura Económica de España. 1965. 1965

BERTIN, Jacques. La semiología gráfica.

CORBOZ, André. El territorio como palimpsesto. Localización: Lo urbano en 20 autores contemporáneos / coord. por Angel Martín Ramos, 2004, ISBN 84-8301-752-0, págs. 25-34

Clifford Geertz, La interpretación de las culturas, México, Editorial GEDISA, 1987



Jacobs, Muerte y vida de las grandes ciudades. "Las veredas." Pág.

VENTURI, SCOTT BROWN, IZENOUR (1978, ed. or. 1972) Aprendiendo de Las Vegas: el simbolismo olvidado de la forma arquitectónica, Barcelona: GG.

IMPORTANTE

- Sobre la asistencia a clases:

La asistencia mínima a las actividades curriculares queda definida en el Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (Decreto Exento N°004041 del 21 de Enero de 2016), Artículo 21:

"Los requisitos de asistencia a las actividades curriculares serán establecidos por cada profesor, incluidos en el programa del curso e informados a los estudiantes al inicio de cada curso, pero no podrá ser menor al 75% (...) El no cumplimiento de la asistencia mínima en los términos señalados en este artículo constituirá una causal de reprobación de la asignatura.

Si el estudiante presenta inasistencias reiteradas, deberá justificarlas con el/la Jefe/a de Carrera respectivo, quien decidirá en función de los antecedentes presentados, si corresponde acogerlas".

- Sobre evaluaciones:

Artículo N° 22 del Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (Decreto Exento N°004041 del 21 de Enero de 2016), se establece:

"El rendimiento académico de los estudiantes será calificado en la escala de notas 1,0 a 7,0 expresado hasta con un decimal. La nota mínima de aprobación de cada asignatura o actividad curricular será cuatro (4,0)".

- Sobre inasistencia a evaluaciones:

Artículo N° 23 del Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo:

"El estudiante que falte sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada, será calificado automáticamente con nota 1,0. Si tiene justificación para su inasistencia, deberá presentar los antecedentes ante el/la Jefe/a de Carrera para ser evaluados. Si resuelve que la justificación es suficiente, el estudiante tendrá derecho a una evaluación recuperativa cuya fecha determinará el/la Profesor/a.

Existirá un plazo de hasta 3 días hábiles desde la evaluación para presentar su justificación, la que podrá ser presentada por otra persona distinta al estudiante y en su nombre, si es que éste no está en condiciones de hacerlo".



PROGRAMA	
1. Nombre de la actividad curricular:	Investigación del Entorno
2. Nombre de la sección:	(según equipo docente)
3. Profesores:	Paola Velásquez B. Luis Campos M.
4. Ayudante:	Juan Sandoval P.
5. Nombre de la actividad curricular en inglés:	Urban Research
6. Unidad Académica:	Escuela de Pregrado / Carrera de Arquitectura
7. Horas de trabajo de estudiante:	4,5 horas/semana
7.1 Horas directas (en aula):	3 horas
7.2 Horas indirectas (autónomas):	1,5 horas
8. Tipo de créditos:	Sistema de Créditos Transferibles
9. Número de créditos SCT – Chile:	4

10. Propósito general del curso
<p>Introducir al estudiante en la observación sistemática del medio habitado, habilitándolo para dar cuenta de su complejidad espacial, escalar, temporal y socio-cultural.</p> <p>Entregar herramientas conceptuales y metodológicas para que el estudiante comprenda las múltiples realidades territoriales que componen el medio habitado, así como que éstas dependen de cada observador y de sus intenciones.</p> <p>Se aspira a que el estudiante avance en una visión holística, a través de la cual llegar a soluciones integrales, que den cuenta de la diversidad de necesidades de los habitantes y la sociedad, haciéndose cargo de las distancias entre “lo existente” y “lo deseable”.</p>

11. Resultados de Aprendizaje:
<p>El estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none">• Construye una lectura de su entorno para problematizar oportunidades de intervención



- Jerarquiza lógicamente la información reconociendo las múltiples escalas, dimensiones y temporalidades de lo urbano para sistematizar sus observaciones.
- Expresa una síntesis de su investigación detectando los ámbitos de intervención pertinentes para comunicar sus resultados a través de medios de representación propios de la disciplina.
- Demuestra comprensión de lectura adecuada para elaborar una mirada crítica y reflexiva, relacionando aspectos teóricos y prácticos del urbanismo.

12. Saberes / contenidos:

Unidad 1: Comprende y adopta una perspectiva

Contenidos:

- La construcción del entorno y sus dimensiones
- Complejidad, dinámica y multi-escalaridad del entorno
- Urbanización y transformación del medio
- Referentes de investigación en la disciplina

Unidad 2: Observa, registra y sistematiza

Contenidos:

- El rol del observador y la construcción de un punto de vista
- Introducción a la investigación con observación y registro
- Introducción a la investigación recopilando datos, fuentes orales y documentación escrita y gráfica
- Selección, clasificación y análisis crítico de la información

Unidad 3: Sintetiza y representa

Contenidos:

- Concepción relacional de la información y reconocimiento de sus limitaciones
- Construcción de una síntesis a través de la representación
- Construcción de un discurso argumental relacionando críticamente aspectos teóricos y empíricos

Unidad 4: Lee, comprende y reflexiona

Contenidos:

- Concepciones intencional y experiencial de la lectura
- Concepciones intencional, reflexiva y crítica de la escritura
- Deconstrucción y construcción de un argumento y una demostración



13. Calendario		
Semana	Fecha	Contenido/Actividades
1	26-9-2018	Reconoce la relevancia de las dimensiones físicas, sociales, económicas, políticas y ambientales que participan en la construcción del entorno. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
2	3-10-2018	Comprende la complejidad y dinámica del entorno focalizado en las relaciones multi-escalares. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
3	10-10-2018	Identifica procesos, naturaleza y formas de la urbanización y de la transformación del medio. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
4	17-10-2018	Reconoce referentes de investigación en la disciplina. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
5	24-10-2018	Reconoce el rol del observador y de los diferentes puntos de vista. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
6	31-10-2018	Reconoce potencialidades y limitaciones de la investigación con observación y registro. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
7	7-11-2018	Reconoce potencialidades y limitaciones de la investigación recopilando datos, fuentes orales y documentación escrita y gráfica. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
8	14-11-2018	Comprende la relevancia de las operaciones de clasificación y codificación de la información. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos.



		Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
9	21-11-2018	Comprende la relevancia de las formas de administración y gestión de la información. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
10	28-11-2018	Comprende las formas en que se realiza un análisis crítico de la información. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
11	5-12-2018	Concepción relacional de la información y reconocimiento de sus limitaciones. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
12	12-12-2018	Construcción de una síntesis a través de la representación. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
13	19-12-2018	Construcción de un discurso argumental relacionando críticamente aspectos teóricos y empíricos. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Trabajo grupal
14	26-12-2018	Comprensión de las concepciones intencional y experiencial de la lectura. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
15	2-01-2019	Comprensión de las concepciones intencional, reflexiva y crítica de la escritura. Metodología aplicada: Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
16	9-01-2019	Deconstrucción y construcción de un argumento y una demostración. Metodología aplicada:



		Clase expositiva con apoyo en imágenes y ejemplos. Revisión de ejemplo Ejercicio de aplicación
17	16-01-2018	Trabajo de taller
18	21-01-2019	Presentaciones finales

14. Metodología:
Cada sesión del curso contemplará una clase expositiva donde se abordarán distintas problemáticas y desafíos asociados a la ciudad inclusiva. Estas considerarán metodologías activo – participativas que potencien la discusión y el debate entre los asistentes. Además, las sesiones contemplan el trabajo en grupo, fomentado la organización de equipos y dinámicas colectivas. El curso contempla el uso abundante de recursos bibliográficos y audiovisuales que permitan retroalimentar los contenidos expuestos en las sesiones del curso.

15. Recursos:
(Indicar si se requieren viajes pagados por estudiantes, trabajo intensivo en maquetas, modelos escala 1:1, u otro requerimiento que implique gastos poco frecuentes para el desarrollo del taller)

16. Gestión de materiales:									
(Indicar si se trabajará con algún material en particular y que eventualmente requiera ser acopiado y tratado o reciclado, de manera tal que se evite la presencia de basura y material en desuso en las salas)									
<table border="1"><thead><tr><th>Ejercicio</th><th>Material (si es definido por docentes)</th><th>Tratamiento de residuos/reciclaje</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	Ejercicio	Material (si es definido por docentes)	Tratamiento de residuos/reciclaje						
Ejercicio	Material (si es definido por docentes)	Tratamiento de residuos/reciclaje							

17. Requerimiento de otros espacios de la Facultad:									
(Indicar si se utilizarán espacios además del respectivo sala/taller como pro ejemplo el patio para alguna instalación, auditorio, etc.)									
<table border="1"><thead><tr><th>Fecha</th><th>Duración</th><th>Lugar</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	Fecha	Duración	Lugar						
Fecha	Duración	Lugar							



18. Evaluación:

El curso se evaluará a partir de entregas individuales y grupales. Para esto último, se conformarán grupos de trabajo. Se han definido las siguientes ponderaciones de las 3 notas parciales del curso:

1. Fichaje de bibliografía (20%): entrega sesión a sesión
2. Prueba individual (40%): de desarrollo, consistente en un texto de reflexión y aplicación de los contenidos del curso.
3. Trabajo grupal final y exposición (40%): encargo de manera progresiva a lo largo del curso y presentación grupal en la sesión final del curso.

Se realizarán 2 evaluaciones de docencia teórica, de carácter escrito individual.

La asistencia a clases teóricas es obligatoria, debiendo ser superior al 75%.

La asistencia a clases prácticas es obligatoria, debiendo ser igual al 100%.

La ayudantía tiene una ponderación en la nota final de 10%

La asistencia a las Pruebas es obligatoria.

La aceptación de certificados médicos (los cuales deben estar visados por el SEMDA) es discrecional del profesor.

La asignatura se aprueba automáticamente una vez aprobadas la sección teórica y práctica. De lo contrario se debe rendir examen.

19. Requisitos de aprobación:

La asignatura será aprobada con nota superior o igual a 4.0 (cuatro).

Se contemplará una asistencia mínima del 75% (de acuerdo a reglamento).

20. Palabras Clave: Investigación, entorno, escala, territorio, lugar

21. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

- Babbie, Earl, 2000, Fundamentos de la investigación social. Mexico DF: International Thompson Editores
- Bachelard, la poética del espacio
- BERTIN, J. La semiología gráfica
- CORBOZ, A. El territorio como palimpsesto
- CULLEN, Townscape
- Geertz, La interpretación de las culturas
- Jacobs, Muerte y vida de las grandes ciudades
- Muratori, 1960, Studi per un'operante storia urbana di Venezia
- Perec, G. (2001). Pensar y clasificar. Editorial Gedisa, Barcelona.
- Benjamin, W. (2013). Sobre la fotografía. Editorial Pre-Textos, Valencia.
- Ares y Risler (2013). Manual de mapeo colectivo.
- Lofland, John (1998). "Fieldnotes", en Seale, C. Social Research Methods. Londres. Editorial Routledge
- Becker, H. (2007) Telling about society. Chicago, University of Chicago Press.
- Sontag (2000). Sobre la fotografía



- Oseas, T. y Mercado, E. (1992) Manual de investigación urbana, Mexico: editorial Trillas
- Lisa Pettie, 1968, reflections on advocacy planning, AIP journal
- Whyte (1980), the social life of small urban spaces, Project for public space inc

22. Bibliografía Complementaria:

(ejemplo) **(según equipo docente)**

GOUDIE, A. Encyclopedia of Geomorphology. London, Routledge, 2004.
1154p.

**IMPORTANTE**

- Sobre la asistencia a clases:

La asistencia mínima a las actividades curriculares queda definida en el Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (Decreto Exento N°004041 del 21 de Enero de 2016), Artículo 21:

“Los requisitos de asistencia a las actividades curriculares serán establecidos por cada profesor, incluidos en el programa del curso e informados a los estudiantes al inicio de cada curso, pero no podrá ser menor al 75% (...) El no cumplimiento de la asistencia mínima en los términos señalados en este artículo constituirá una causal de reprobación de la asignatura.

Si el estudiante presenta inasistencias reiteradas, deberá justificarlas con el/la Jefe/a de Carrera respectivo, quien decidirá en función de los antecedentes presentados, si corresponde acogerlas”.

- Sobre evaluaciones:

Artículo N° 22 del Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (Decreto Exento N°004041 del 21 de Enero de 2016), se establece:

“El rendimiento académico de los estudiantes será calificado en la escala de notas 1,0 a 7,0 expresado hasta con un decimal. La nota mínima de aprobación de cada asignatura o actividad curricular será cuatro (4,0)”.

- Sobre inasistencia a evaluaciones:

Artículo N° 23 del Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo:

“El estudiante que falte sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada, será calificado automáticamente con nota 1,0. Si tiene justificación para su inasistencia, deberá presentar los antecedentes ante el/la Jefe/a de Carrera para ser evaluados. Si resuelve que la justificación es suficiente, el estudiante tendrá derecho a una evaluación recuperativa cuya fecha determinará el/la Profesor/a.

Existirá un plazo de hasta 3 días hábiles desde la evaluación para presentar su justificación, la que podrá ser presentada por otra persona distinta al estudiante y en su nombre, si es que éste no está en condiciones de hacerlo”.