

PROGRAMA DE ASIGNATURA¹

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Componentes	Descripción
Nombre del curso	Urbanismo de Bolsillo
Nombre del curso en inglés	Pocket Urbanism
Código del curso	MURBE0021
Carácter	Electivo
Número de créditos SCT	X
Horas totales directas	X
Horas totales indirectas	X
Total, horas del curso (hrs. directas + hrs. indirectas)	X
Nivel	Segundo semestre
Requisitos	No tiene

¹ El programa de asignatura es un producto del proceso de diseño curricular, que asegura la coherencia de todo el proceso formativo: su episteme, sentidos y lógicas para el logro del Perfil de Egreso. Orienta al docente en la elaboración de la actividad curricular. Este formato se basa en el disponible en el Departamento de Pregrado de la Universidad de Chile y en la maqueta utilizada desde el año 2012 para estos efectos en los Postgrados de la FAU.

Descripción del curso	Este curso desea explorar una nueva manera de producir el espacio público, que nace de la iniciativa local (bottom-up), que es más rápida en su materialización, más barata y como es co-construida con la comunidad, resuelve con mayor precisión las demandas y requerimientos de las personas. El curso tiene una primera parte conceptual y una segunda parte práctica en la que se diseñará colectivamente una propuesta de intervención en espacios públicos subutilizados.	
Palabras claves del curso	Diseño urbano, urbanismo táctico, placemaking, urbanismo práctico.	
Conocimientos, habilidades o actitudes del Perfil de Egreso a las que contribuye el curso.	Analizar críticamente procesos urbanos	X
	Desarrollar investigaciones en el ámbito urbano residencial	X
	Generar directrices para el desarrollo urbano-habitacional	X

2. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Componentes	Nombre (s)
Equipo docente	Mg. Pablo Fuentes Flores

2.1. Objetivos *(Son un conjunto de enunciados que establecen lo que estudiante “sabe hacer”, en términos de procesos mentales o de actuaciones complejas de nivel superior, al finalizar el curso o actividad curricular.*

El conjunto de los objetivos debe dar cuenta de lo que es posible aprender y que sea observable el logro de los y las estudiantes. La literatura recomienda que se establezcan entre 3 y 6.)

2.1.1. Motivación

Espacios Públicos. La distribución equilibrada de áreas verdes en nuestras ciudades es fundamental no solo por el sistema ecológico - sino también por el bienestar de la población urbana, en su rol como espacios de encuentro, recreo y socialización.

Segregación Urbana. El Área Metropolitana de Santiago (AMS) muestra grandes diferencias de accesibilidad a áreas verdes entre las comunas según concentración de estratos socioeconómicos. Las comunas de bajos ingresos y mayor población presentan un mayor número de áreas verdes, pero de menor tamaño. Las cuatro comunas de más altos ingresos concentran la mayor superficie total de áreas verdes, mientras que las cuatro comunas más pobres sólo tienen el 4,1%.

Asimismo, el factor de accesibilidad y cercanía a la vivienda (dentro de 300m) es clave. Sobre todo para grupos sociales con mayores dificultades de movilización como niños y niñas, jóvenes, mujeres y personas de tercera edad. Últimas tendencias como la “Ciudad de 15 minutos” enfocan en este aspecto.

Tendencias Actuales. Por un lado, las comunas con mayor concentración de estratos socioeconómicos más bajos, no pueden materializar áreas verdes de alta calidad por la falta de suelo público bien ubicado y escasez de recursos para implementación y mantenimiento.

Por otro lado, a nivel internacional, en comunas de altos ingresos se observa la aparición de los por Rem Koolhaas denominados “espacios-chatarra”: la privatización de la vida social urbana, donde el ciudadano se transforma en cliente, usuario o consumidor.

Marc Augé se refiere a muchos de estos espacios como “no - lugares”: espacios con los que no interactuamos y que impiden la interacción social entre las personas. Las personas se transforman en usuarios, clientes, pasajeros o consumidores.

Actualmente, la pandemia COVID-19 pone en evidencia la necesidad de espacios comunes de alta calidad que permitan la interacción social segura al aire libre y en cercanía del espacio cerrado privado. En Chile, los cambios políticos y sociales actuales cuestionan los modelos de propiedad y privatización de la vida urbana.

Vacíos Urbanos. Una oportunidad en centros urbanos latinoamericanos es la tierra vacante. Los vacíos urbanos son el resultado del funcionamiento del mercado de tierras, de las formas de actuar de los agentes privados y de las políticas de los agentes públicos. En nuestras ciudades, coexisten una gran variedad de situaciones de suelo vacante. Los baldíos no sólo se encuentran en las áreas periféricas, sino también en las más centrales o intersticiales. Los mismos han definido, en una parte considerable, las formas que ha adoptado el crecimiento de las ciudades, a partir de la existencia de los loteos “salteados,” que han dejado tierras vacías de variados tamaños, y de problemáticas urbano-ambientales desde el punto de vista de la propiedad, etc.

Según datos de Atisba (2015), en AMS hay más de 400 hectáreas de terrenos eriazos de los cuales, más de la mitad son de propiedad pública.

Meanwhile Use. En este curso investigamos y experimentamos con vacíos urbanos como potencial para un Santiago más inclusivo, seguro, resiliente y sostenible. Trabajamos con lugares que se encuentran en desuso temporal - porque están esperando su transformación a largo plazo, que necesita alta inversión y tiempo de preparación. El aspecto del tiempo muchas veces causa discusiones entre las necesidades de la vida cotidiana de ciudadanos y proyectos de transformación a largo plazo (Grandes Proyectos Urbanos).

Urbanismo Ciudadano. El espacio público tradicional, de producción top-down, es lento, de alto costo y no necesariamente responde a las necesidades de las comunidades donde se emplaza. Durante los últimos años está surgiendo una nueva forma de producción del espacio público bottom-up, que es más rápido en su materialización, más barato y como es co-construido con la comunidad, resuelve con mayor precisión las demandas y requerimientos de las personas.

2.1.2. Objetivo General

Objetivo General. Entendemos el proyecto urbano como un proceso de transformación continua, colaborativa y nunca terminado. Este curso no busca determinar un objeto final a priori, sino enseñar un proceso, una forma de hacer.

2.1.3. Objetivos Específicos

- **Cuestionamos** la ciudad como el espacio “democrático” por excelencia, el lugar del consenso, del sometimiento pleno, el reino de los iguales (aquellos con poder de compra?).
- **Exploramos** los vacíos urbanos como un potencial perdido para ciudades más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles (ODS 11).
- **Entendemos** que “lo urbano” es la correlación entre territorio, agentes y tiempo y **repensamos** la producción del espacio público como proyecto colaborativo y temporal para abrir nuevas posibilidades.
 - Territorio: Analizar los vacíos urbanos, sus características espaciales, económicas y sociales, en un barrio definido para establecer una base de datos.
 - Agentes: Identificar actores claves con sus necesidades, expectativas y posibles aportes para realizar un proceso colaborativo.
 - Tiempo: Conocer la intervención urbana efímera como una herramienta de transformación temporal y experimental para implementar un piloto en un espacio seleccionado.
- **Ensayamos** distintas metodologías de mediciones de impacto (ex ante, ex durante y ex post) para la evaluación de proyectos urbanos.
- **Discutimos** complejidades prácticas de proyectos de transformación urbana como escasez de recursos, actores vinculados, normativas vigentes, entre otras.
- **Publicamos** los resultados en un paquete multimedia.

2.2. Contenidos

Fase I: Levantamiento vacíos urbanos

- Analizar los vacíos urbanos del barrio: contexto territorial, sus actores, propiedades, proyectos, normas, entre otros aspectos.
- Identificar carencias y oportunidades del barrio.

Resultado I: Dataset terrenos vacíos barriales.

Fase II: Diseño proyecto urbano efímero

- Analizar datos de terrenos vacíos barriales y seleccionar espacio piloto según criterios establecidos.
- Diseñar activación efímera, de bajo costo y rápida ejecución (1 diseño por grupo).
- Elaborar un proceso de diseño colaborativo: revisar y evaluar las propuestas a diversos actores para llegar a un diseño final común.

Resultado II: Diseño piloto de activación efímera.

Fase III: Workshop implementación colaborativa

- Implementar la activación efímera con herramientas sencillas durante una semana.
- Aplicar herramientas de medición de impacto ex-post para evaluar la intervención.

Resultado III: Piloto de activación implementado.

Fase IV: Observación y reflexión

- Evaluar el proceso y resultado.
- Mecanismos de financiamiento público y privado: DS27 MINVU, Programa Espacios Públicos, patrocinios y auspicios privados.
- Resumir en una publicación final multimedia (web, video, ...)

Resultado IV: Publicación multimedia.

2.3. Metodología

El curso considera clases expositivas, visitas a terreno y correcciones proyectuales, a fin de que los estudiantes puedan conceptualizar un problema urbano, diseñar una solución y explorar una intervención temporal que será medida antes y después. El lugar de intervención será la comuna de La Pintana, en la Región Metropolitana de Santiago.

IMPORTANTE: Durante el presente semestre, el curso Urbanismo de Bolsillo se realizará de manera híbrida, es decir, con clases **ONLINE**, mediante el uso de la plataforma **ZOOM** que provee la Universidad de Chile; y clases presenciales en terreno, en espacios públicos abiertos.

Para el uso de la plataforma **ZOOM**, cada estudiante deberá seguir el protocolo establecido “Consideraciones para el uso responsable, seguro y ético de las

tecnologías de la información”, el cual se encuentra disponible en U-Cursos.

2.4. Evaluación

Se realizarán 3 actividades calificadas, las cuales se ordenan según los estados de avance y en fechas que se enlazan con la presencia de académicos de las asignaturas complementarias del segundo semestre:

Entrega Fase 1 (20%): Identificación del problema urbano a resolver.

Entrega Fase 2 (40%): Propuesta de diseño de espacio público e identificación de actores clave.

Entrega Final (40%): Ejecución de intervención temporal y propuesta de modelo gestión.

2.4.1. Calendario clase a clase

Clase	Semana	Actividad / Contenido		Modalidad & Evaluación
1	21.08.2021	Identificación del problema	• Presentación del curso. • Discusión de problemáticas urbanas y demandas sociales asociadas a los espacios públicos en la comuna de La Pintana.	Clase dirigida
2	28.08.2021		• Urbanismo táctico y Placemaking. • Placemaking Latinoamérica • Urbanismo Práctico	Clase dirigida
3	04.09.2021		• Catastro de espacios vacíos en la comuna de La Pintana.	Clase dirigida
4	11.09.2021		Entrega Fase 1 Identificación del problema urbano a resolver.	Presentación grupal (20% nota final)
5	25.09.2021	Diseño intervención temporal	• Plazas Públicas de Bolsillo • Proyectos de Urbanismo Táctico en el mundo. • Proyecto de Urbanismo Táctico en Chile y América Latina.	Clase dirigida
6	02.10.2021		• Metodologías para la priorización de terrenos para la intervención. • Metodología para la identificación de actores clave y diseño de participación ciudadana.	Corrección de proyecto
7	09.10.2021		• Corrección inicial de propuestas de diseño.	Corrección de proyecto

8	16.10.2021	Ejecución de intervención temporal y propuesta de modelo gestión.	• Corrección avanzada de propuestas de diseño y mapa de actores relevantes.	Corrección de proyecto
9	23.10.2021		Entrega Fase 2 Propuesta de diseño de espacio público e identificación de actores clave.	Presentación grupal (40% nota final)
10	30.10.2021		• Selección de diseño finalista.	Diálogo grupal
11	06.11.2021		• Formulación de detalles constructivo propuesta finalista. • Criterios técnicos para especialidades.	Diálogo grupal
12	13.11.2021		• Preparación de intervención temporal. • Planimetría detallada. • Especificaciones técnicas. • Itemizado técnico y presupuesto para la compra de materiales. • Identificación de tareas por cada grupo.	Diálogo grupal
13	20.11.2021		Entrega Fase 3 Ejecución intervención	Nota grupal (40% nota final)
14	27.11.2021		• Evaluación ex post del trabajo realizado.	Diálogo grupal
15	04.12.2021		• Elaboración de audiovisual que resume el proceso.	Diálogo grupal

2.5. Requisitos de aprobación

Asistencia (indique %): 80% de acuerdo con docencia ONLINE Primavera 2021

Nota de aprobación mínima (escala de 1.0 a 7.0): 4,0

Requisitos para presentación a examen: No tiene

Otros requisitos: No tiene

2.6. Bibliografía (Textos de referencia (obligatorios y sugeridos) a ser consultados por los estudiantes, incluye base de datos, según corresponda. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos.

2.6.1. Bibliografía obligatoria

- Nora Clivhevsky (2002): Tierra vacante en ciudades latinoamericanas (Lincoln Institute of Land Policy).
<https://www.lincolnst.edu/sites/default/files/pubfiles/tierra-vacante-en-ciudades-latinoamericanas-full.pdf>

- Henri Lefebvre (1974): La producción del espacio.
- Rem Koolhaas (2006): Junkspace.
- Marc Augé (1998): Los no lugares, espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad.

2.6.2. Bibliografía sugerida

- Alicia Gerscovich, Andreas Hofer, Judith Lehner, Helmut Schramm (2014): Vacíos Urbanos. Prácticas de inclusión social: Buenos Aires - Viena. https://issuu.com/judith.lehner/docs/stadtbrachen_vacios_urbano_klein_2
- Philipp Oswalt, Klaus Overmeyer, Philipp Misselwitz (2013): Urban Catalyst: The Power of Temporary Use.

2.6.3. Recursos web

GEHL STUDIO	https://gehlpeople.com/
NACTO	www.nacto.org
PPS	https://www.pps.org/
CIUDAD DE BOLSILLO	https://www.instagram.com/ciudadebolsillo/

3. Información Variable

3.1. Profesor/es *(que realizarán el curso el semestre y año presente)*:

Mg. Pablo Fuentes Flores (Arquitecto UC, Magíster PUC y PUCV).

3.2. Día y horario

Viernes de 12.00 a 13:30 hrs.

3.3. Evidencias del aprendizaje, y actividades o situaciones de evaluación

- Análisis y diagnóstico urbano de área de estudio
- Propuestas preliminares de diseño de urbanismo táctico / práctico
- Intervención temporal, modelo de gestión y evaluación ex post.