



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

## Programa Curso

Otoño 2021

## Carrera Geografía

Nombre del Curso. Electivo	Cupos
<b>Movimientos sociales, conocimiento colectivo y la perspectiva geográfica</b>	20

Profesor	Miguel Contreras Alonso	Carácter	Electivo
Ayudante(s)	Imara Álvarez	Régimen	Semestral
Horarios	Cátedra: martes de 15:00 a 16:30 h Ayudantía: martes de 16:45 a 18:15 h	Créditos	3
Requisitos	Los fijados según reglamento	Nivel	V-VI-VII y VIII

### Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas)

Durante la última década, en Chile y en el mundo diversas comunidades han manifestado un significativo nivel de malestar ante la realidad ambiental, social y política vigentes. Las causas son diversas, pero este malestar se manifiesta en acciones colectivas, denominadas “movimientos sociales”, que tienen múltiples interacciones con las variables del espacio geográfico.

Así, las comunidades han organizado protestas, marchas, paros, barricadas, petitorios, acciones on-line y asambleas abiertas, entre otras acciones. Todo ello surge, inicialmente, ante un problema específico (de carácter ambiental o social), pero muchas veces generan las condiciones para que las personas realicen un análisis colectivo más profundo sobre el modelo económico y político vigente. Más allá de los niveles de éxito de estos movimientos sociales, destaca su importancia como espacios generadores de debate ciudadano y de conocimiento colectivo, que incorpora elementos del espacio vivido y percibido.

En específico el objetivo del curso es analizar los movimientos sociales, sus conceptos asociados y los enfoques de su estudio, poniendo énfasis en el punto de vista de las comunidades (locales, provinciales y regionales), cuando sea posible. Se busca, además, comprender los mecanismos de organización/interacción y el conocimiento espacial/territorial que ellos hayan desarrollado o debatido.

Este curso electivo requiere que estudiantes realicen una serie de lecturas asociadas a cada tópico específico y, mediante un proceso de conversación con el profesor y la ayudante, conozcan, reflexionen e internalicen los conceptos del programa. Se espera que quienes toman el curso, tengan particular y genuino interés en el tema, y que sean actores activos de su propio aprendizaje. Por ello, se espera autonomía en los estudios clase a clase y una activa participación de estudiantes durante las clases o en las interacciones con el y la docente.



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

### Requisitos del estudiante

Requisitos formales del curso: Los señalados en el plan de estudios y las distintas disposiciones de la carrera de geografía.

### Objetivos de la asignatura (general y específicos)

#### Objetivo General

Comprender y aplicar los conceptos, aproximaciones teóricas, dinámicas, procesos y asociaciones que existen entre la identidad colectiva, los movimientos sociales y el componente geográfico-espacial.

#### Objetivos Específicos

- Discutir el concepto de identidad y su importancia en la organización de los movimientos sociales.
- Integrar las variables espaciales en el estudio de los movimientos sociales.
- Comprender las diferentes conceptualizaciones y enfoques sobre movimientos sociales.
- Comprender el enfoque cognitivo para el estudio de los movimientos sociales
- Ver y analizar casos de movimientos sociales contemporáneos

### Contenido, fechas y bibliografía (sujeto a modificaciones y ajustes menores)

#### UNIDAD 1. Identidad individual y colectiva

- 1.1. Las bases del concepto de identidad
- 1.2. Identidad y teoría de la estructuración
- 1.3. Espacio, lugar, escala espacial e identidad
- 1.4. Identidades territoriales

#### UNIDAD 2. Movimientos sociales, conceptos y aproximaciones

- 2.1. Historia del estudio de los movimientos sociales
- 2.2. Teorías clásicas: movilización de recursos y oportunidades políticas
- 2.3. Teorías contemporáneas: el enfoque cognitivo
- 2.4. Tipos de movimientos sociales
- 2.5. Movimientos sociales, espacio y tiempo

#### UNIDAD 3. Movimientos Sociales en el mundo contemporáneo

- 3.1. Los movimientos ambientalistas
- 3.2. Los movimientos feministas
- 3.3. Los movimientos por los derechos civiles y minorías sexuales
- 3.4. Movimientos sociales, Estado y partidos políticos
- 3.5. Consideraciones éticas para el estudio de los movimientos sociales



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

## Lecturas asociadas (sujeto a modificaciones)

### 1.1. Las bases del concepto de identidad

Navarrete-Cazales, Zaira. 2015. "¿Otra vez la identidad?: Un concepto necesario pero imposible". *Revista mexicana de investigación educativa* 20 (65): 461–79.

### 1.2 Identidad y teoría de la estructuración

García-Andrade, Adriana. 1999. "Esbozo de algunos conceptos de la teoría de la estructuración en torno a la identidad". *Sociológica* 14 (39): 161–74.

### 1.3 Espacio, lugar, escala espacial e identidad

Massey, Doreen. 2004. "Lugar, identidad y geografías de la responsabilidad". *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, XIX(57): 77-84.

### 1.4 Identidades territoriales

Flores, Murilo. 2007. "La identidad cultural del territorio como base de una estrategia de desarrollo sostenible". *OPERA*. 5 de noviembre de 2007.

### 2.1 Historia del estudio de los movimientos sociales

Garcés, M. 2012. Capítulo 2 y 3. El "despertar" de la sociedad: los movimientos sociales en América Latina y Chile (pág. 24-71). Santiago, Lom.

### 2.2 Teorías clásicas: movilización de recursos y oportunidades políticas

Salinas, S. 2016. Introducción y Capítulo 1: Breve Explicación de las teorías sobre la acción colectiva. En *Conflictos y nuevos movimientos sociales* (pág. 23-55). Santiago: RIL.

### 2.3 Teorías contemporáneas: el enfoque cognitivo

Eyerman R. & Jamison A., 1991. Social movements as cognitive praxis. En *Social movements: A cognitive approach* (pág. 45-65). Penn State Press.

Zibechi R. 2012, Los movimientos sociales como espacios educativos. *Autogestión, Colectivo de Ilusionistas Globales* (164-169).

### 2.4 Tipos de movimientos sociales

Salinas, S., 2016. El contexto nacional: Actores primarios y dinámicas. En *Conflictos y nuevos movimientos sociales* (pág. 207-263). Santiago: RIL Editores.

### 2.5 Movimientos sociales, espacio y tiempo

Inclán Oseguera, María de la Luz. 2017. "A la sombra de Sidney Tarrow: Conceptos básicos para el estudio de los movimientos de protesta". *Política y gobierno* 24 (1): 189–212.

### 3.1 Los movimientos ambientalistas

Madeira N. 2016. "CHILOÉ ESTÁ PRIVADO: Una investigación como un movimiento social genera cambio en un sistema centralizado". Independent Study Project (ISP) Collection Paper 2327.



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

### 3.2 Los movimientos feministas

Nicholson, Linda (ed.) (1997), *The second wave. A reader in feminist theory*, Nueva York: Routledge. (pp. 1-5)

### 3.3 Los movimientos por los derechos civiles y minorías sexuales

González-Pérez, César. 2001. "La identidad gay: una identidad en tensión. Una forma para comprender el mundo de los homosexuales". *Desacatos. Revista de Ciencias Sociales*, 6: 97–110. <https://doi.org/10.29340/6.1209>.

### 3.4. Movimientos sociales, Estado y partidos políticos

Fauré, D., Karmy, J. y Valdivia, J., 2014. Cuarenta días y cuarenta noches de organización. En *La Rebelión de la Patagonia. Imágenes y testimonios del levantamiento popular de la Región de Aysén (febrero-marzo del 2012)* (pág. 17-43). Santiago: Quimantú.

### 3.5. Consideraciones éticas para el estudio de los movimientos sociales

Mesía-Maraví, Rubén. 2007. Contexto ético de la investigación social. *Investigación Educativa* 11(19): 137-151

#### Estrategias de enseñanza-aprendizaje (metodología)

La asignatura está estructurada didácticamente a partir de clases expositivas apoyadas en material visual, y en una discusión compartida grupalmente sobre la literatura específica del tema a tratar en la sesión. Este curso implica un alto nivel de lectura, considerando 1 a 2 documentos (artículos o capítulos de libro) por sesión, los que deben ser leídos y estudiados **previamente** a la clase por las/os estudiantes.

Por ello, durante la primera semana del semestre, las/os estudiantes contarán con la totalidad de la bibliografía del curso en formato digital y accesible a través de la plataforma u-cursos. Es deber central de los/as estudiantes leer y analizar los artículos y documentos con anterioridad a la clase.

En cada sesión de cátedra, el profesor inicialmente hará una presentación de los temas a tratar y se solicitará la participación de los/as estudiantes para que contrasten los contenidos con las lecturas, a la vez que reflexionen sobre los temas tratados. Así se espera que el curso adquiera la modalidad de seminario de discusión. Los contenidos tratados en clases serán evaluados en dos pruebas escritas de cátedra a lo largo del semestre.

La ayudantía tendrá por objetivo reflexionar, repasar las lecturas y ver aplicaciones y ejemplos reales de los contenidos vistos en cátedra, desarrollando controles de lectura y análisis y discusiones sobre distintos movimientos sociales y conflictos contemporáneos.



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

### Sistema de evaluación

El curso considera las siguientes calificaciones, las que tiene las ponderaciones señaladas para la nota final:

- Prueba de cátedra 1 (Unidades 1 y 2): 30%
- Prueba de cátedra 2 (Unidad 3): 30%
- Promedio de notas de ayudantía: 40%

El no entregar una prueba o actividad equivale a recibir una nota 1,0. La justificada imposibilidad para participar de las evaluaciones debe ser visada por la Jefatura de Carrera, quedando a discreción de los profesores la modalidad de la evaluación recuperativa.

### ⚠ IMPORTANTE

- **Sobre la asistencia a clases:**

Se espera que el curso de forma excepcional este semestre se desarrolle en modalidad online, implicando actividades diacrónicas y sincrónicas. Si los estudiantes tienen problemas importantes y continuos para participar en las sesiones sincrónicas, deben informar y justificar al profesor del curso.

- **Sobre evaluaciones:**

Artículo N° 17 del Reglamento del Plan de Estudios de la Carrera de Geografía (Decreto Exento N° 004043 del 21 de enero de 2016), se establece:

*“Se entenderá por aprobada una asignatura cuyo promedio ponderado final sea igual o superior a 4,0 y que, además, tenga una calificación igual o superior a 4,0 en las componentes teórica (cátedra) y práctica (ayudantía, laboratorio y/o terreno, según corresponda)”.*

- **Sobre inasistencia a evaluaciones:**

Artículo N° 23 del Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo:

*“El estudiante que falte sin la debida justificación a cualquier actividad evaluada, será calificado automáticamente con nota 1,0. Si tiene justificación para su inasistencia, deberá presentar los antecedentes ante el/la Jefe/a de Carrera para ser evaluados. Si resuelve que la justificación es suficiente, el estudiante tendrá derecho a una evaluación recuperativa cuya fecha determinará el/la Profesor/a.*

*Existirá un plazo de hasta 3 días hábiles desde la evaluación para presentar su justificación, la que podrá ser presentada por otra persona distinta al estudiante y en su nombre, si es que éste no está en condiciones de hacerlo”.*

- **Sobre situaciones de plagio:**

Artículo N° 18 del Reglamento del Plan de Estudios de la Carrera de Geografía:



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

*“El/la Profesor/a que se informe de hechos que puedan ser constitutivos de plagio, deberá comunicar esa situación a la autoridad correspondiente para que éste ordene el inicio de una investigación sumaria, según lo dispuesto en el Reglamento de Jurisdicción Disciplinaria de los Estudiantes.*

*Establecida efectivamente la existencia de plagio y sin perjuicio de la medida disciplinaria aplicada, el/la profesor/a a cargo podrá calificar con nota 1,0 la actividad académica”.*