

CV Ejecutivo - Santiago de Chile, diciembre de 2020.-

1. Información personal

NOMBRE: Félix Daniel Maldonado de la Fuente

CÉDULA DE IDENTIDAD O RUN: 10.417.568-6

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Linares, región del Maule, 7 de junio de 1966

NACIONALIDAD: Chilena

TITULOS Y GRADOS ACADÉMICOS: Licenciado en Diseño y Título Profesional de Diseñador Gráfico. Universidad de Valparaíso, 1998.

OFICINA O ESTUDIO PRIVADO: TNTK Management Design



2. Perfil profesional

Mi labor principal como Consultor en Gestión y Diseño de Proyectos, se aboca a lograr que diversas organizaciones, puedan agregar valor a sus actividades utilizando herramientas de gestión de innovación y diseño para la sostenibilidad (D4S). Soy experto en “ecodiseño” bajo norma ISO 14006, entrenado por IHOBE (Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco) con financiamiento del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA-ORPALC), en la Universidad de Panamá durante 2007.

Actualmente, junto al ejercicio profesional, soy Profesor Adjunto de la Universidad de Chile desde el año 2002 a la fecha, con nombramiento vigente y actualizado en la Contrata de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo por 18 horas, siendo calificado como experto en diseño de programas de estudios por competencias, lo que se ha traducido en el diseño e implementación de más de 50 asignaturas de pregrado y postgrado en nueve Instituciones de Educación Superior tanto en Chile como en el extranjero. Además, de manera parcial, he ejercido docencia en otras instituciones acreditadas de educación superior desde 2004 a la fecha, en Chile, México, Costa Rica y El Salvador.

Estoy preparado en todos los ámbitos de gestión de un producto, servicio o sistema sustentable; desde la creación, definición de estrategias, desarrollo y comercialización. Y por lo mismo me interesa el ciclo de vida de materiales y la ecología industrial, junto a una integración sistémica de conocimientos tanto de diseño industrial, como de economía y tecnología con el medio ambiente. Mis principales competencias y habilidades profesionales, están potenciadas en áreas de gestión y evaluación de proyectos, manejo de crisis, comunicación efectiva, *coaching* y mentoría para emprendedores.

3. Actividad 2020 (resumen)

3.1. PROYECTOS (iniciados o en desarrollo)

- Consultor desarrollador de la propuesta al CYTED de la **Red para la innovación en la fabricación de envases biodegradables para la alimentación (REDIFEB P120RT0041)**, postulada por universidades de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, El Salvador, España, México, Nicaragua y Paraguay; para su realización en el período 2021-2024.
- Consultor Asociado en el proyecto **Desarrollo de envases y embalajes para logística de larga distancia**, para la empresa GEOCICLOS de Viña del Mar, Chile. Con financiamiento adjudicado de US\$16.663 por la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO) del Ministerio de Economía del Gobierno de Chile.
- Consultor Asociado en el proyecto **Eco-contenedor para árboles**, para la empresa ROOTY de Quilpué, Chile. Con financiamiento adjudicado de US\$16.663 por la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO) del Ministerio de Economía del Gobierno de Chile.
- Consultor desarrollador de currículo y relatoria para el **Programa Yo Emprendo FOSIS**, para la empresa CENDA EMPRENDEDOR de Santiago de Chile. Con un financiamiento de US\$ 12.500 por el Fondo de Solidaridad e Inversión Social (FOSIS), del Gobierno de Chile.

3.2. CONFERENCIAS DICTADAS

- Conferencista Magistral en el **Seminario Internacional de Ecodiseño**, organizado por la Universidad de Valparaíso, Federación de Exportadores Frutícolas y la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO) del Ministerio de Economía del Gobierno de Chile. Viña del Mar, marzo de 2020.
- Conferencista Magistral en el **III Encuentro de investigadores: Economía Circular y Ecodiseño en la Industria del mueble**, organizado por las Universidades del Atlántico (Colombia); Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco (México) y Autónoma de Querétaro (México), en el marco de la Red Iberoamericana RITMMA (CYTED). Septiembre de 2020.
- Conferencista Magistral en el **II Congreso Internacional de BioEconomía, Tecnología e Innovación**, organizado por la Universidad Estatal Península de Santa Elena, Ecuador. Noviembre de 2020.

3.3. CLASES MAGISTRALES Y COLABORACIONES ACADEMICAS

- Consultor desarrollador del pensum, programa y relatoria para el **Diplomado en Ecodiseño, para los desafíos de la ley de responsabilidad extendida del productor**, de la Universidad de Valparaíso, Chile. Primer semestre de 2020.
- Consultor desarrollador del pensum, programa y relatoria para **el Diplomado Skills 4 Life, preparación para un nuevo contexto laboral**, de la Fundación Telefónica-Movistar de Santiago de Chile. Primer semestre de 2020.
- Profesor invitado del curso **Gestión de la Industria Secundaria de la Madera**, del programa de Ingeniería en Industria de la Madera. Universidad del Bío-Bío, Chile. Primer semestre de 2020.
- Evaluador experto en **Concurso Fondecyt de Iniciación en Investigación 2020**, del Programa de financiamiento de proyectos de investigación de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo (ANID) del Ministerio de Ciencia y Tecnología del Gobierno de Chile. Primer semestre de 2020.
- Profesor invitado del curso **Planificación Estratégica y Entorno Empresarial Externo**, del programa de Licenciatura en Administración Aeronáutica Militar. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE, Ecuador. Segundo semestre de 2020.
- Profesor invitado como **Jurado en CEUX SHARK, del programa de emprendimiento de la Escuela de Administración y Desarrollo Territorial**. Universidad Xochicalco, Campus Ensenada, México. Segundo semestre de 2020.
- Consultor desarrollador del pensum, programa y Profesor de la **Cátedra Emprendimiento basado en diseño (AUD7I014 Electivo Mención Industrial y Servicios)**, del programa de Diseño Industrial y de servicios, Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Segundo semestre de 2020.
- Profesor invitado como expositor del tema **Economía Circular y Transición a Industria 4.0**, para el equipo ejecutivo del Centro de Desarrollo de Competencias del CEDES Don Bosco de Costa Rica. Segundo semestre de 2020.

4. Cronología laboral profesional

CARGO	FECHA	INSTITUCION
Consultor Senior	Marzo de 2002 a la fecha	TNTK Innovation + Sustainability. La empresa antes llamada SAT Design, es una plataforma de Consultoría Internacional en materias de innovación y diseño sostenible.
Coordinador	Enero de 2017 a diciembre de 2021	CYTED_Red Iberoamericana de Fabricación Digital. Red para innovar en fabricación digital dentro de pymes de manufactura de maquinaria.
Consultor y Relator	Noviembre de 2007 a la fecha	CENDA EMPRENDEDOR. Organismo ejecutor de Programas de Fomento Productivo de instituciones de gobierno dirigidas a micro y pequeñas empresas en distintas regiones de Chile.
Director de Arte Asociado	Mayo de 2003 a Marzo de 2017	SIETERAYOS, Productora de Arte. Empresa dedicada al desarrollo y producción de soluciones gráficas, visuales, audiovisuales y escenográficas para Cine, Teatro y Televisión.
Director de Proyectos	Octubre de 2012 a diciembre de 2015	LAB DESIGN. Empresa desarrolladora de soluciones en diseño medial e industrial para clientes principalmente del área de los servicios y el <i>retail</i> .
Jefe de Área Gráfica	Enero de 1999 a diciembre de 2002	PRIETO Comunicaciones. Agencia de comunicaciones estratégicas hoy denominada La Mesa Publicidad.
Jefe de Área de Diseño	Julio de 1996 a diciembre de 1998	Promarka. Agencia de Diseño y Publicidad de Viña del Mar.
Jefe de Proyectos	Febrero a junio de 1996	On Diseño. Empresa desarrolladora de Soluciones en Diseño Gráfico e Industrial, para clientes Institucionales, Corporativos, Industriales y Comerciales.
Jefe de Proyectos Gráficos	Marzo a septiembre de 1995	Walker Diseño. Empresa desarrolladora de Soluciones en Diseño Gráfico e Industrial, para clientes Institucionales, Corporativos, Industriales y Comerciales.
Jefe de área gráfica	Febrero a diciembre de 1994	On Diseño. Empresa desarrolladora de Soluciones en Diseño Gráfico e Industrial, para clientes Institucionales, Corporativos, Industriales y Comerciales.
Ayudante de impresión	Mayo a agosto de 1993	Universidad de Valparaíso, Escuela de Diseño. Colaboración como ayudante de impresión en el Taller de Litografía de la institución.
Coordinador de Taller	Marzo de 1991 a diciembre de 1992	Universidad de Valparaíso, Escuela de Diseño. Colaboración en el Taller de Litografía de la institución.
Estudiante en práctica	Enero a marzo de 1993	On Diseño. Empresa desarrolladora de Soluciones en Diseño Gráfico e Industrial, para clientes Institucionales, Corporativos, Industriales y Comerciales.
Diseñador	Abril de 1984 a diciembre de 1989	SJAM Instrumentos Científicos. Empresa de Ingeniería y Automatización, fabricante de equipos electrónicos e instrumentos científicos.

5. Cronología laboral docente

CARGO	FECHA	INSTITUCION
Profesor Adjunto	Marzo de 2002 a la fecha	Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Profesor Adjunto a cargo de diversas cátedras: Seminario de Gestión, Comunicación de Proyectos de Diseño, Gestión de Proyectos de Diseño, Etica y Legislación, Marketing y Despliegue Funcional de la Calidad (QFD); para las carreras de diseño gráfico e industrial.
Profesor	Septiembre de 2019 a abril de 2020	Universidad de Valparaíso. Profesor y consultor para el desarrollo del Programa del Diplomado de Ecodiseño y Ley REP. Las tareas principales realizadas han sido: Establecer las competencias cognitivas, conceptuales y procedimentales para la malla curricular del programa. Proyectar los resultados de aprendizaje, en términos de competencias genéricas y profesionales específicas. Planificar el desarrollo de las estrategias de enseñanza-aprendizaje y la fase de relatoría.
Consultor en innovación curricular	Abril de 2016 a julio de 2017	Universidad Don Bosco de El Salvador. Vicerrectoría Académica de la UDB, me solicita realizar un apoyo consultivo al proceso de innovación curricular de la Licenciatura en Diseño Industrial y de Productos. Ejercer como Líder del equipo de trabajo en la Comisión de Innovación Curricular de la Escuela de Diseño Gráfico e Industrial. Teniendo a cargo el desarrollo de una propuesta de innovación curricular para la licenciatura y titulación profesional basada en competencias, en las materias específicas de Diseño Industrial y de Productos. Las tareas principales realizadas han sido: Establecer las competencias cognitivas, conceptuales y procedimentales para la malla curricular de la carrera descrita. Proyectar los resultados de aprendizaje, en términos de competencias genéricas y profesionales específicas. Planificar el desarrollo de las estrategias de enseñanza-aprendizaje y la fase de instalación de la nueva malla curricular.
Profesor y Consultor	Octubre de 2014 a marzo de 2015	GIZ (Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit GmbH). Consultoría y Asistencia Técnica para elaborar material didáctico dentro del Programa FACILIDAD para el fomento de la economía y el empleo joven en centroamérica (El Salvador-Costa Rica). A partir de lo propuesto en los Términos de Referencia, se diseñó el material didáctico para ser utilizado en la formación presencial, se ejecutó la formación presencial junto a los objetos de aprendizaje para entornos virtuales, módulo denominado "Diseño de Nuevos Productos basados en Técnicas Amigables con el Medio Ambiente". Pudimos establecer las competencias cognitivas, conceptuales y procedimentales para el módulo y proyectar los resultados de aprendizaje, en terminos de competencias genéricas y profesionales específicas. Aplicadas en estrategias de enseñanza-aprendizaje y diseño del material didáctico correspondiente; además consideramos a todo evento, la relación de conceptos como: conozco-comprendo-aplico.
Profesor	Marzo de 2014 a 2017	Universidad Los Leones, Carrera de Diseño Gráfico Multimedia. Docencia y desarrollo del programa para la asignatura de Integración al Mundo Laboral.
Profesor y Consultor	Período 3: Marzo de 2013 a diciembre de 2015 Período 2: Julio de 2007 a diciembre de 2010. Período 1: Julio a diciembre de 2005	Universidad del Pacífico, Facultad de Diseño. Docencia en las carreras de Diseño Gráfico, Diseño de Ambientes y Fotografía. Además de una consultoría para el diseño del Diplomado en Ecoinnovación de Productos y Servicios.

Profesor	Período 2: Marzo de 2012 a diciembre de 2014 Período 1: marzo de 2004 a diciembre de 2005	Instituto Profesional Los Leones, Carrera de Diseño Gráfico Publicitario. Docencia en las asignaturas de Artes gráficas aplicadas, Comunicación corporativa, Gestión empresarial, Planificación de las comunicaciones, Taller audiovisual, Taller de diseño corporativo y Taller integral de diseño.
Profesor	Abril a diciembre de 2009	Universidad Nacional Andrés Bello. Docencia y desarrollo de programas educativos para las asignaturas de Taller de Modelos y Prototipos y la de Materiales e Impacto Ambiental, en el Magister en tecnologías de diseño industrial.
Profesor Invitado	Agosto de 2008 a diciembre de 2009 (sólo segundos semestres)	Universidad UNIACC. Docencia y desarrollo del programa educativo para la asignatura de Seminario de la carrera de Diseño Gráfico con mención en Multimedia.
Profesor Invitado y Coordinador de la Biblioteca de Materiales	Marzo de 2006 a Diciembre de 2007	Universidad de Valparaíso. Escuela de Diseño. Docencia y desarrollo del proyecto de Biblioteca de Materiales para el Centro Integrado de Desarrollo de Prototipos (CIDP).
Ayudante de docencia	Julio a diciembre de 1996	Universidad de Valparaíso. Escuela de Diseño. Ayudantía en la asignatura de Expresión Gráfica I de la Carrera de Diseño.

6. Publicaciones

Alberto Rossa-Sierra. Paula Diaz-Pinal. Fabiola Cortes-Chavez. Félix Maldonado de la Fuente. Gilberto Carrillo-Alvarado. **Design and Development of an All-Terrain Wheelchair for Rural Areas in Mexico: The First Stage of the Project.** 2020. Advances in Intelligent Systems and Computing. SCOPUS/UCh/VID. http://dx.doi.org/10.1007/978-3-030-51194-4_17

7. Autoevaluación docente

En 2009, fui distinguido entre los mejores profesores de mi facultad. Hasta ese momento nunca me había preguntado, si tenía un buen rendimiento docente o si mi trabajo tenía una buena y útil proyección en mis estudiantes y ayudantes. Mi actividad principal en tanto profesional del diseño, como en la labor docente, ha estado centrada siempre en entregar sinceramente todos mis conocimientos y habilidades, dentro de una relación social-técnica con mis pares y con mis estudiantes muy estable y consecuente. La innovación y la calidad del ambiente de trabajo mutuo entre colaboradores, estudiantes, profesionales y docentes, ha sido siempre para mí una preocupación fundamental. De manera permanente he tratado de tener un equilibrio máximo, entre comunicación efectiva, manejo de crisis, mentoría y una capacidad de dirigir enseñando aumentada. Todo dentro de un marco de conversaciones profesionales multilaterales, simples pero intensas.

En todos los años de desempeño docente, que ya han sobrepasado los 18 años, he tratado de liderar con la mejor gestión disponible, pendiente simultáneamente de los fines y propósitos de la Universidad de Chile -en primer lugar- y sobretodo aportando para aumentar el valor de la misma. Esto ha sido una constante tanto en la vida docente como en la profesional, siendo ésta última el centro de mi vida. A todo evento he tratado de gerenciar el diseño innovando radicalmente, con amplias capacidades para conducir, administrar y tomar decisiones dentro de un proceso constante de desarrollo de productos, servicios y sistemas. Nunca he tenido una visión parcial de las cosas, el diseño lo entiendo como parte de una inteligencia de negocios, junto a un conjunto de estrategias y herramientas enfocadas en la creación y gestión del valor. Lo que más valoro o más bien lo que he tratado de entregar siempre a mis estudiantes y a mis pares docentes es que, puedan comprender que el concepto de eficacia de la persona y el liderazgo, deben estar centrados en principios. La gente más eficaz organiza su vida y sus relaciones basándose en principios, es decir en leyes naturales que tienen validez universal y que son parte de mis valores fundamentales.

“el sello principal de mi actividad docente está en armar cabezas y no en llenar las cabezas...”

8. Perfeccionamientos adquiridos

• 8.1. Cursos de formación docente profesional

- Universidad de Chile, Unidad de Perfeccionamiento docente (UPERDOC). **Diplomado en Evaluación de los Aprendizajes Basado en Competencias en Educación Superior**. Santiago de Chile, octubre a diciembre de 2020.
- Coordinadora Nacional de la Red SCT-Chile y Universidad del Pacífico. **Taller de perfeccionamiento sobre el Sistema de Créditos Transferibles (SCT)**. Perfeccionamiento para desarrollar Análisis de contextos académicos considerando la implementación del SCT en universidades chilenas. Santiago de Chile, julio de 2015.
- Universidad de Chile, Escuela de Diseño. **Taller de acuerdos básicos en torno al perfil de egreso profesional**. Perfeccionamiento para definir el perfil de egreso profesional de la carrera de diseño en la Universidad de Chile. Santiago de Chile, diciembre de 2009.
- Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. **Taller de formación en competencias investigativas**. Capacitación en formulación y desarrollo de proyectos de investigación profesionales y disciplinares. Santiago de Chile, julio de 2007.
- Universidad de Chile, División Académica. **Seminario validación de competencias en la educación universitaria**. Actividad para alinear la validación de competencias en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y principalmente para la elaboración de planes de estudios en la carrera de diseño. Santiago de Chile, enero de 2007.
- Universidad de Valparaíso. División Académica. **Taller de validación de competencias en la educación universitaria**. Entrenamiento para la elaboración de programas de estudios de pregrado, diseñados por competencias. Valparaíso, agosto de 2006.
- Universidad de Chile, División Académica. **Seminario validación de competencias en la educación universitaria**. Actividad para alinear la validación de competencias en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo y principalmente para la elaboración de planes de estudios en la carrera de diseño. Santiago de Chile, agosto de 2006.
- Instituto Profesional Los Leones. **Décima Jornada de actualización académica: autonomía y bases para la renovación curricular**. Jornada de discusión y reflexión en torno a los programas educativos y el proyecto institucional para la renovación curricular. Santiago de Chile, octubre de 2004.
- Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. **Curso metodología de la investigación**. Perfeccionamiento académico para el desarrollo de la investigación disciplinar en diseño. Santiago de Chile, septiembre y octubre de 2003.
- Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. **Taller de formulación de proyectos de investigación**. Perfeccionamiento académico para el desarrollo de la investigación disciplinar en diseño. Santiago de Chile, abril y mayo de 2003.

• 8.2. Formación Global

- Universidad del Bío-Bío, Departamento de formación continua. **Curso "Transformación Digital: Aspectos Clave y Casos de Éxito"**. Noviembre a diciembre de 2020.
- CYTED: Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo y Red para innovar en fabricación digital dentro de PYMES de manufactura de maquinaria (REDIFADI 316RT0021). **Formación Basal sobre Inteligencia tecnológica, manufactura digital y desarrollo de productos**, dictado en la Universidad de Chile, septiembre de 2017.
- CYTED: Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo y Red para innovar en fabricación digital dentro de PYMES de manufactura de maquinaria (REDIFADI 316RT0021). **Evaluación técnico-financiera en fabricación de insertos para moldes de inyección/soplado en corridas de bajo volumen mediante impresión 3D de fotopolímeros como alternativa para la PYME**, dictado en la Universidad Don Bosco de El Salvador, junio de 2017.
- Universidad de Chile, Dirección de Gestión Institucional (DGI). **Taller de formación de Auditores Internos en ISO 9000-2008**. Formación basal para auditores internos de la universidad, abril de 2014.
- PNUMA. Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Proceso de Marrakesh, CEPAL. **Taller de capacitación en compras públicas sustentables**. Entrenamiento para evaluar e implementar sistemas de compras públicas "verdes" dentro del marco de producción y consumo sustentable, Santiago de Chile, julio de 2009.

- Tecnológico de Monterrey, Dirección de Liderazgo Emprendedor. **Taller para la elaboración de planes de negocio y Desarrollo de Emprendedores.** Entrenamiento a profesores universitarios para liderar el desarrollo y la educación de emprendedores en materias como desarrollo de modelos de negocios, elaboración de planes de negocio y realización de mentoría para emprendedores jóvenes. Dictado en Santiago de Chile en la Universidad del Pacífico, julio de 2007.
- PNUMA-ORPALC, Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente; IHOBE, Sociedad Pública de Gestión Ambiental S.A. del país vasco. Universidad de Panamá y Autoridad Nacional del Ambiente de Panamá. **Seminario latinoamericano de ecodiseño.** Seminario para formar consultores expertos en ecodiseño, para trabajar colaborando a Naciones Unidas en la difusión, extensión y formación de estos temas en latinoamérica. Ciudad de Panamá, junio de 2007.
- Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales. **Diplomado en Gestión Estratégica y Estudio de Organizaciones Asociativas.** Participación de algunos módulos del diplomado, orientado a la gestión en organizaciones del tercer sector de la economía. Santiago de Chile, abril a noviembre de 2005.
- Comisión Europea, Dirección General de Investigación. **Seminario VI Programa Marco de Investigación y Desarrollo Tecnológico de la Comunidad Europea.** Evento de lanzamiento de la política paneuropea de investigación y desarrollo tecnológico. Bruselas, Bélgica, noviembre de 2001.
- Gobierno Italiano y Camera di Commercio Italiana del Cile (Cámara de Comercio Chileno-Italiana). **Seminario de diseño industrial, el modelo italiano.** Evento de difusión del modelo italiano de emprendimiento con alto grado de diferenciación e innovación. Santiago de Chile, septiembre de 2001.

9. Distinciones obtenidas

• 9.1. Becas

- Gobierno de Chile, Presidencia de la República. Beca Presidente de la República para estudiantes de pregrado, obtenida en 1993 y 1994.

• 9.2. Premios y otras distinciones

- Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo. **Reconocimiento a los Mejores Profesores FAU,** por desempeño docente destacado en el período 2008-2010. Clasificado en el lugar 17 de 260 académicos de la facultad.
- Valparaíso Zona Diseño. **Premio a la Innovación tecnológica,** como Profesor guía del Taller Cerámica Inteligente, perteneciente al cuarto año de diseño, Universidad de Valparaíso. Valparaíso, noviembre de 2007.
- Universidad de Panamá: **Medalla del Rector,** otorgada por el señor Rector Dr. Gustavo García, por mi participación en el Seminario Latinoamericano de Ecodiseño, Organizado por el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), Sociedad Pública de Gestión Ambiental del País Vasco (IHOBE), Autoridad Nacional del Ambiente del Estado Panameño y la Universidad de Panamá. Ciudad de Panamá, 8 de junio de 2007.

10. Capacidades genéricas

Lengua materna: español (lectura, escritura y expresión oral nivel experto).

Segunda lengua: Inglés (lectura, escritura y expresión oral nivel medio).

Experiencia profesional: más de 25 años de ejercicio profesional.

Habilidades profesionales: Manejo de conflictos, liderazgo, Comunicación efectiva, *Coaching* y *Mentoring*.

11. investigación y creación artística

- Proyecto: Red para innovar en fabricación digital dentro de pymes de manufactura de maquinaria.
Institución Mandante: Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo, período 2017-2021.
Posición: Gestor y Coordinador de Nodo Chile. Presupuesto: US\$120.000
- Proyecto: Workshop de Innovación Social, WIS 2015.
Institución Mandante: Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
Posición: Creador, Productor Ejecutivo y Coordinador General. Presupuesto: US\$10.500

- Proyecto: Creación y Desarrollo de un Centro de Innovación y Diseño para la Sostenibilidad en la Industria Agroalimentaria.
Institución Mandante: Universidad Nacional Andrés Bello. 2011.
Posición: Director Alterno. Presupuesto: US\$750.700
- Proyecto: Estudio para la creación de productos, jamón crudo y carne fresca de guanaco y su proceso productivo.
Institución Mandante: Fundación Copec-Pontificia Universidad Católica de Chile. 2010.
Posición: Investigador asociado. Presupuesto: US\$155.000
- Proyecto: Crianza del guanaco en el secano costero.
Institución Mandante: Pontificia Universidad Católica de Chile. 2008-2009
Posición: Investigador asociado. Presupuesto: US\$238.095
- Proyecto: Send in the elephant.
Institución Mandante: Ford Foundation Head Office (NY-USA). 2007.
Posición: Co-investigador y Diseñador Conceptual. Presupuesto: US\$48.890
- Proyecto: Oralidad Mapuche.
Institución Mandante: Autoencargo. 2002
Posición: Co-autor. Presupuesto: US\$11.880
- Proyecto: Mi dulce flor Morena.
Institución Mandante: Cía. de Teatro Subterráneo de Valparaíso. 2001.
Posición: Co-autor. Presupuesto: US\$23.300

12. Otra administración no universitaria(científica, cultural, gremial u otras)

- Socio Activo de ALTEC (Asociación Latino - Iberoamericana de Gestión Tecnológica y de la Innovación) por el período octubre de 2019 a octubre de 2021.
- Red (Iberoamericana) para innovar en fabricación digital dentro de pymes de manufactura de maquinaria. Gestor y Coordinador de nodo, período 2017-2020.
- Fundación Ciencia Joven. Miembro del Directorio de la Fundación, en el período 2014 a 2015.
- ECODAL 2014: Primer Congreso de Ecodiseño de Latinoamérica. Miembro del Consejo Científico Consultivo, en el período de julio a diciembre de 2014.
- CHILE VERDE la suma que multiplica, una iniciativa de Midia Comunicaciones. Miembro del comité de expertos, en el período de 2009 a 2012.
- ASHOKA. Jornadas de Emprendimiento Social. Moderador del foro "Innovación, tecnología y compromiso país", en el período del 3 al 17 de noviembre de 2010.
- 2do. concurso de diseño sustentable PUC y 3er. concurso REMADE in Chile. Miembro del jurado calificador, en el período entre el 10 de agosto al 16 de noviembre de 2009.
- Ministerio de Economía del Estado de Chile, Servicio de Cooperación Técnica (SERCOTEC). Miembro de la Comisión "Propuesta Política Nacional de Diseño", en el período de abril a julio de 2007.

13. Citas y menciones como profesional

Incluyo aquí una lista resumida de citas y menciones en las que estoy presente en la red de Internet, principalmente por mi trabajo como Consultor:

14 de junio de 2018

El Autotren, es una solución para ciudades latinoamericanas desarrollada en Guadalajara

(dando opinión en el video desde el minuto 2' 40")

<https://www.youtube.com/watch?v=LKFGsYtnB34&feature=share>

1 de julio de 2017

Desafíos ambientales en envases y embalajes

<https://www.coursehero.com/file/p43tjcdg/Desaf%C3%ADos-ambientales-en-envases-y-embalajes-2010-F%C3%A9lix-Maldonado-de-la-Fuente/>

22 de junio de 2017

Profesor Adjunto de la Facultad adjudica financiamiento Iberoamericano De Investigación, Desarrollo y Transferencia Tecnológica

<http://www.fau.uchile.cl/noticias/134445/profesor-fau-adjudica-financiamiento-cyted>

1 de junio de 2017

Innovación en los empaques y el valor agregado que le da la diferenciación

<https://www.facebook.com/CIFCOSV/posts/1702586483104640/>

25 de octubre de 2016

EDGI- Escuela de Diseño Gráfico e Industrial. Universidad Don Bosco de El Salvador. Consultoría para la Innovación Curricular de Diseño Industrial 2016.

<https://www.facebook.com/EDGI.UDB/posts/1335430049843268>

23 de octubre de 2016

Contextos Locales y Globales en la Educación de Diseño Industrial y afines

<https://es.scribd.com/document/324321873/Contextos-Locales-y-Globales-en-la-Educacion-de-Diseno-Industrial-y-afines>

24 de diciembre de 2015

Seminario Chañaral Copiapo Sercotec

(aparación en el video desde el minuto 2' 05")

<https://www.youtube.com/watch?v=GJj5EbXj04M>

22 de diciembre de 2015

Destacadas experiencias en innovación social confluyeron en workshop de la FAU

<http://www.fau.uchile.cl/noticias/118241/destacadas-experiencias-en-innovacion-social-guiaron-workshop-en-fau>

4 de septiembre de 2015

Estudiantes de Diseño presentaron proyectos de ambientes inteligentes

<http://www.fau.uchile.cl/noticias/114899/estudiantes-de-diseno-presentaron-proyectos-de-ambientes-inteligentes>

28 de Octubre de 2014

Sercotec capacitó a más de 120 asistentes en seminario "Cómo agregar valor a mis productos"

<http://www.diarioelranco.cl/?p=131950>

2 de Enero de 2014

En Santiago Sercotec reúne a Emprendedores y empresarios en torno a la Innovación

<http://www.proempresas.cl/noticias/6510-pymes-en-chile-pro-pyme-chile-en-santiago-sercotec-reune-a-emprendedores-y-empresarios-en-torno-a-la-innovacion-.html>

11 de agosto de 2013

CERCA DE 200 MICRO Y PEQUEÑOS EMPRESARIOS ASISTIERON AL SEMINARIO DE INNOVACIÓN DE SERCOTEC

<http://www.diarioregional.cl/notaago0113a.html>

9 de Agosto de 2013

Exitoso Seminario de Innovación de SERCOTEC

<http://www.semanariotiempo.cl/2013/08/09/exitoso-seminario-de-innovacion-de-sercotec/>

1 de Agosto de 2013

Exitoso seminario de Innovación de Sercotec reunió a más de 200 personas

<http://www.elobservatodo.cl/noticia/economia/exitoso-seminario-de-innovacion-de-sercotec-reunio-mas-de-200-personas>

5 octubre, 2011

PROCESO PARA CREAR UNA ECOETIQUETA

<https://redecodesign.wordpress.com/2011/10/05/proceso-para-crear-una-ecoetiqueta/>

23 de Mayo de 2011

Con éxito de postulaciones sesiona comité de expertos de Chile Verde 2011

<http://www.elconcecuente.cl/noticia/sociedad/con-exito-de-postulaciones-sesiona-comite-de-expertos-de-chile-verde-2011>

15 de junio de 2010

Alrededor de 300 asistentes al lanzamiento de Chile Verde.

<http://elblogdemidia.blogspot.cl/2010/06/mas-de-200-asistentes-al-lanzamiento-de.html>

jueves, 4 de junio de 2009

Lanzan proyecto multimedia "Chile Verde": Libro, exposición fotográfica y website.

<http://elblogdemidia.blogspot.cl/2009/06/lanzan-proyecto-multimedia-chile-verde.html>

22 de Julio de 2007

Propuesta de Política Nacional de Diseño

https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=10&ved=0ahUKEwjmsviuKvTAhWMg5AKHaUXA6AQFghTMAk&url=http%3A%2F%2Fwiki.ead.pucv.cl%2Fimages%2F7%2F78%2FCDP_propuesta-politica-nacional-de-disenio.pdf&usg=AFQjCNG1gbBwvS3uWfXLBiu6rMQ3fQ77Sg&sig2=f8PAIqnYjpOgq7ee2wLBqA

14. REFERENCIAS

Ph.D. Mario Ramos Maldonado	Ex Vicerrector de Investigación y Postgrado de la Universidad del Bío-Bío. Concepción, Chile. Consejero Titular - Representante del Intendente Regional en el Comité de Desarrollo Productivo Regional de la Región del Bío Bío. Teléfono (56-41) 3111682 E-mail: mramos@ubiobio.cl
Ph.D. Rodrigo Vargas Callegari	Académico, Facultad de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso, Chile. Teléfono (56-9) 7 775 5069 E-mail: rodrigo.vargas@uv.cl
Ing. Francisco León Campos	Gerente General CTA WORK Teléfono (56-9) 4245 6149 E-mail: fcampos@ctawork.cl
M.D. Adrián Urmeneta	Director Corporativo en Sociedad Iberoamericana de Educación y Sociedad de Educación y Capacitación Pro Laborem. Gerente General Preuniversitario PREUC-V Teléfono: (56-9) 9 002 8372 E-mail: adrian.urmeneta@gmail.com
MBA. Karol Lamoza Espejo	Gerente General CENDA CONSULTORES Teléfono: (56 2) 2671 57 64 E-mail: klamoza@gmail.com