

PROGRAMA DE CURSO			
CARRERA	Arquitectura		CODIGO
1. Nombre de la actividad curricular ARQUITECTURA, DISEÑO Y POBREZA.			
Nombre de la actividad curricular en inglés ARCHITECTURE, DESIGN AND POVERTY.			
2. Palabras Clave PARADIGMAS ARQUITECTURA DISEÑO POBREZA VULNERABILIDAD			
3. Unidad Académica Departamento de Arquitectura			
4. Ámbito V. Investigar			
5. Número de Créditos SCT - Chile 3 (3 horas/semana)	Horas directas (presencial)	Horas indirectas (no presencial)	
	3	3	
6. Requisitos			
7. Propósito formativo Habilitar al estudiante para relacionar y manejar temas disciplinares con mayor profundidad, desarrollando competencias que permitan avanzar en la construcción de un pensamiento complejo, que entienda que la realidad es un todo indivisible, que dé cuenta de una realidad dinámica y heterogénea, en que se pase de las verdades absolutas a las descripciones aproximadas, del sometimiento a la cooperación, de la imposición a la participación. Se pretende con esta asignatura, contribuir al proceso formativo disciplinar de la Arquitectura, en que se debe desarrollar competencias no solo para producir objetos arquitectónicos-urbanos aislados y descontextualizados, sino propender a construir “Lugares con sentido”, que significa entenderlo como un hecho arquitectónico, urbano			

	social adecuado para la vida, que reconoce y valida el derecho del “otro” de la misma forma en que defendemos nuestro propio derecho.
8. Competencias y subcompetencias a las que contribuye el curso V.1 Observar y pensar de manera crítica la realidad en función del planteamiento de un problema. V.1.a Desarrollando pensamiento crítico actualizado y contextualizado, movilizandorecursos transversales que sean pertinentes. V.1.b Identificando necesidades de profundización en temas disciplinares y en su relación con otras, de orden metodológico y formación personal. V.1.c Conociendo el estado del arte del área de estudio para definir el escenario desde el que se actuará. V.2 Desarrollar proyectos de investigación innovadores, de manera ordenada y con rigurosidad metodológica. V.2.a Conociendo y aplicando modelos de investigación, de acuerdo a lo que el problema requiera. V.2.b Diseñando un proyecto de investigación de manera autónoma y colectiva estableciendo los objetivos y las estrategias de recolección, análisis y planificación de las acciones a realizar. V.2.c Aplicando los procedimientos seleccionados en función del objetivo planteado con trabajo individual y en equipo. V.2.d Comunicando la información resultante a pares y terceros de manera efectiva.	
9. Resultados de Aprendizaje Al finalizar esta asignatura, cada alumno será competente en: -Diagnosticar problemáticas de responsabilidad social estratégica para el desarrollo del hábitat construido, con énfasis en la situación de la población en situación de pobreza. -Fortalecer sus fundamentos teóricos y constructivos conceptuales para el diseño de propuestas que promuevan ciudades integradas social y espacialmente, por medio de instrumentos interdisciplinares. -Detectar áreas temáticas y nuevos problemas de investigación en el campo de la arquitectura y el urbanismo desde un enfoque integrador. -Desarrollar un proceso de diseño con una visión sistémica del contexto y con una aproximación sustentable desde lo ambiental, económico y social.	
10. Saberes fundamentales / Contenidos UNIDAD 1: Elementos Introdutorios Cambio del paradigma en que se realiza el quehacer profesional del Arquitecto: desde un Pensamiento Lineal a un Pensamiento Complejo. Necesidades Humanas y significación habitacional en su diversidad de expresiones culturales. Arquitectura para Pobres o Pobre Arquitectura. ¿Qué papel cumple la Arquitectura y el Urbanismo para construir ciudades con calidad de vida?	

UNIDAD 2: Conceptualización Básica sobre Arquitectura, Pobreza y Hábitat Residencial

Proceso de conformación del hábitat residencial. Análisis de sus dimensiones e interrelaciones de componentes.

Actores y lógicas involucradas en el proceso de conformación del hábitat residencial.

Formas y lógicas de producción del espacio urbano y producción de la vida social: sector formal y sector informal, el dominio privado y el dominio público.

La ciudad como expresión del conflicto.

Significados de la producción social del hábitat.

UNIDAD 3: Pobreza y Hábitat Residencial. Algunos elementos conceptuales

Algunas consideraciones sobre el tema de la Pobreza en América Latina. Conceptualizaciones y Metodologías.

Pobreza Urbana: transformaciones y algunos ejemplos de sus manifestaciones en América Latina.

Nueva Pobreza Urbana: Inequidad, exclusión, vulnerabilidad, desigualdad. Impactos en Políticas Públicas.

La agenda de los Organismos Internacionales en materia de mejoramiento barrial como parte de una estrategia de superación de la pobreza.

La pobreza enfrentada desde una perspectiva de Derechos Humanos (Garantías Sociales).

UNIDAD 4: Proceso de Urbanización en América Latina, Elementos de producción social del Hábitat.

Expresión de la pobreza en el Proceso de Construcción del Hábitat y Vivienda en América Latina. Análisis de sus componentes.

Rasgos principales del proceso de urbanización, pobreza, inequidad a nivel mundial y Latinoamericano.

Principales problemas en la dimensión sociocultural (construcción de identidades, segregación y exclusión social), territorial (las tres lógicas de producción del espacio) y político - económica (relación territorio y mercado, demandas sociales, procesos de gestión urbana).

Algunas consideraciones sobre las políticas urbanas- habitacionales y pobreza en América Latina.

Análisis de propuestas de Diseño Residencial pertinentes.

UNIDAD 5: Proceso de Urbanización en Chile, políticas públicas, pobreza y vulnerabilidad.

Antecedentes históricos y actuales de la gestión habitacional pública orientada a las familias en situación de pobreza y las reivindicaciones populares en materia de vivienda social en Chile.

Problemas, programas, acciones y realizaciones habitacionales orientadas a sectores vulnerables.

Estrategias barriales y vecinales de desarrollo comunal. Visión crítica general de las Políticas Habitacionales, sus operatorias y sus obras. Su brecha con el desarrollo urbano.

Revisión de experiencias de propuestas de diseño residencial pertinentes.

UNIDAD 6: Elementos de Diseño Residencial.

Las doctrinas contemporáneas del diseño residencial urbano como modelación consciente del medio ambiente humano. Topofilia y Lugarización.

Habitabilidad y Calidad Residencial. Factores constituyentes de la calidad de los medios residenciales.

Metodologías de diseño habitacional y urbano participativos. Algunos Ejemplos.

Herramientas para la construcción de estándares e indicadores de calidad físico-espacial y social que apunten a mejorar la calidad de la vida de las personas.

11. Metodología

Se utilizarán básicamente las siguientes estrategias:

- **Clases Expositivas**, trabajo de equipos e instancias de Debate y Reflexión entre cuerpo docente y estudiantes.
- **Análisis de fuentes secundarias**, que permitan examinar las doctrinas y concepciones urbanísticas, sociales y económicas con que se conciben los procesos de gestión social del hábitat en su dimensión multiescalar. Adicionalmente, se estudian casos específicos que permitan reconocer la realidad de la conformación del hábitat residencial de los sectores más vulnerables en la actual coyuntura.
- **Estudios de casos relevantes** donde las manifestaciones -en continua transformación- de la pobreza en la ciudad, sean sujetos de reflexión, análisis y sugerencias de mejoramiento.
- **Salidas a terreno (1)** en las cuales se pueden comprobar ciertos elementos teóricos y prácticos ejemplificados en la catedra.
- **Visita de expositores (2) relacionados con los temas de hábitat**, que nos presenten una realidad propia de quienes trabajan día a día con las problemáticas de la vulnerabilidad social.

12. Evaluación

La evaluación estará constituida por los siguientes elementos:

- 1.- Desarrollo de dinámicas en clases (15%)**, actividades de carácter periódico que tienen como finalidad colocar a los estudiantes ante problemáticas reales ante las cuales deben dar una respuesta desde el punto de vista teórico y también constructivo, aplicando sus conocimientos generales de la carrera y especialmente los explicados en la cátedra.
- 2.- Desarrollo de fichas de lectura y arquitectura (10%)**, A través de una pauta dada, se busca en los estudiantes desarrollar capacidad de síntesis a la hora de desarrollar un proceso investigativo.
- 3.- Desarrollo de un ensayo individual (25%)**. Cada uno de los estudiantes elegirá un tema sobre uno de los aspectos tratados en el curso, de carácter analítico.
- 4.- Desarrollo de un trabajo en equipos (50%)** conformados por máximo 3 o 4 alumnos, de carácter propositivo en aspectos teóricos y constructivos en torno a un caso de relevancia nacional o internacional referido a políticas públicas de hábitat residencial. Este trabajo tendrá dos calificaciones: formulación del tema (10%) y entrega final (40%).

13. Requisitos de aprobación

La **asistencia mínima para aprobar la asignatura es de un 75%**, en caso de no cumplir con este porcentaje mínimo, el estudiante deberá dar un examen final, en el cual si no demuestra los conocimientos mínimos, la nota del trabajo en equipo pasara a ser reemplazada por este examen de manera reprobatoria.

14. Bibliografía obligatoria (no más de 5 textos)

GUTIÉRREZ, FELIPE, 2007: "Epistemologías del Hábitat". En: Rutas y el Sistema de Hábitats en Colombia. Medellín: Escuela del Hábitat CEHAP Universidad Nacional de Colombia. pp. 33-44.

HIDALGO, R. et AL (2017): Estado y Propiedad. La Política de Vivienda Social y la Construcción de rutas hacia el neoliberalismo en América Latina y Chile. En: Revista de Ciencias Sociales. Segunda Época N° 32. Primavera 2017. Santiago, Chile. Pp. 11-33.

KAZTMAN, RUBÉN. 2001 - Seducidos y abandonados: El aislamiento de los pobres urbanos. En: Revista CEPAL 75. Diciembre.

MINVU (2016): "Informe Nacional Hábitat III". Ed. MINVU. Santiago, Chile. Marzo.

SEPÚLVEDA OCAMPO, RUBÉN; FERNÁNDEZ WAGNER, RAÚL. 2006- Un análisis crítico de las políticas nacionales de vivienda en América Latina. ISBN. 9968-9513-3-1.

Bibliografía complementaria

Se entregara al inicio del Curso.

Recursos web

Se entregara al inicio del Curso.

PROFESOR: RUBEN SEPULVEDA OCAMPO

FECHA: 11 ENERO 2019
