

**NOMBRE DEL CURSO:** SEMINARIO DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN ANTROPOLOGÍAS Y GEOGRAFÍAS DEL HABITAR

**PROFESOR (ES):** WALTER IMILÁN & PAOLA JIRÓN

**MODULO DOCENTE:** 8 SESIONES

**TOTAL DE CRÉDITOS:** 5

### **Descripción General**

El habitar ha devenido en un verbo de uso extendido en la actualidad para definir de forma general y algo vaga el rol de los habitantes en la producción de su hábitat. El seminario se orienta a desarrollar teóricamente el habitar como un campo conceptual que articula preguntas y perspectivas sobre espacio desde la antropología y geografía.

El modelo teórico del seminario interroga la capacidad descriptiva y analítica del concepto desde sus formulaciones humanistas inspiradas por la fenomenología heideggeriana y la hermenéutica, hasta una concepción poshumanista que aboga por la disolución de las distinciones entre lo humano y no humano, comprendiendo el habitar como un proceso que imbrica múltiples agencias desde las materialidades, afectos, discursos y prácticas.

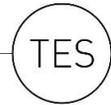
El seminario se orienta al desarrollo de modelos de análisis de fenómenos socio espaciales que pongan en el centro el habitar, iluminando las formas en que los habitantes producen su espacialidad, de forma de aplicar esta perspectiva a fenómenos habitacionales, de movilidad, de construcción espacios íntimos y públicos, apropiaciones colectivas y contestaciones socio espaciales.

### **Objetivo General**

- Exploración de modelos de análisis basados en el concepto de Habitar.

### **Objetivos Específicos**

- Revisión crítica de las diferentes formulaciones teóricas de habitar
- Identificar las principales diferencias entre los enfoques humanistas y poshumanistas en la definición del habitar.
- Develar campos de aplicación del concepto de habitar en fenómenos socio-espaciales
- Conocer estrategias metodológicas para el estudio del habitar



## Programa de Clases

### Sesión 01: Heidegger y el habitar: *Wohnen* o *Dasein*

*Profesores:* Walter Imilán

#### *Bibliografía*

Jones, O. (2013). *Dwelling. Encyclopedia of Biodiversity*, 5, 195–211.

Heidegger, M. (1983). *Die Grundbegriffe der Metaphysik: Welt, Endlichkeit, Einsamkeit*. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann GmbH.

### Sesión 02: Modos de habitar y Existencia

*Profesores:* Walter Imilán

#### *Bibliografía*

Giglia, Angela (2012) *El habitar y la cultura*. México: Anthropos.

Wacquant, L. (2008). *The Body, the Ghetto and the Penal State. Qual Sociol*, (32), 101–129.

### Sesión 03: Teoría de Prácticas

*Profesor:* Walter Imilán

#### *Bibliografía*

### Sesión 04 : Percepción y experiencia

*Profesores:* Walter Imilán

#### *Bibliografía*

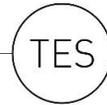
Ariztía, T. (2017) *La teoría de las prácticas sociales: particularidades, posibilidades y límites*. *Cinta moebio* 59: 221-234.

### Sesión 05 : Habitares Móviles

*Profesores:* Walter Imilán

#### *Bibliografía*

Imilan, W., Jirón, P., & Iturra, L. (2015). *Más allá del Barrio: Habitar Santiago en la movilidad*



*cotidiana. Revista Antropologías Del Sur, (3), 87–103.*

*Jirón, P., & Imilan, W. A. (2015). Embodying Flexibility: Experiencing Labour Flexibility through Urban Daily Mobility in Santiago de Chile. Mobilities, 10(1).*

## **Sesión 06 : Materialidades, Entornos y Habitar**

*Profesores:* Walter Imilán

### *Bibliografía*

*Miller, D. (2001). Home Possessions: Material Culture Behind Closed Doors. Oxford, UK; New York, NY: Bloomsbury Academic.*

*Jirón, P. (2011). On becoming “la sombra/the shadow.” In M. Buscher, J. Urry, & K. Witchger (Eds.), Mobile Methods (pp. 36–53). London / New York: Routledge.*

*Jirón, P., & Imilan, W. (2016). Observando juntos en movimiento: posibilidades, desafíos o encrucijadas de una etnografía colectiva. Alteridades, 0(52), 51–64.*

*May, Jon; Thirft, N. (2010.). Timespace. Geographies of temporality. London: Routledge.*

*Thrift, N. (2008). Non-representational theory: Space Politics Affect. International Library of Sociology. London: Routledge.*

*Law, J. (2004). After Method: Mess in Social Science Research. London: Routledge*

*McFarlane, C. (2011). The city as assemblage: Dwelling and urban space. Environment and Planning D: Society and Space, 29(4), 649–671. <https://doi.org/10.1068/d4710>*

*Escobar, A. (2014). Sentipensar con la tierra: nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Medellín: UNAULA Universidad Autónoma Latinoamericana.*

## **Sesión 07: Género y habitar**

*Profesores:* Walter Imilán & Paola Jirón

### *Bibliografía*

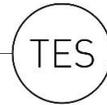
*Jirón, P. A. (2007). Implicancias de género en las experiencias de movilidad cotidiana urbana en Santiago de Chile. Revista Venezolana de Estudios de La Mujer, 12(29), 173–198.*

*Haraway, D. J. (1995). Ciencia, cyborgs y mujeres : la reinención de la naturaleza. Cátedra. Retrieved from <https://www.casadellibro.com/libro-ciencia-cyborgs-y->*

Seminario “Antropología y Geografía del Habitar ” 2018



DOCTORADO  
FAU | UCHILE



## **Sesión 08: Afectos y emociones**

*Profesores:* Walter Imilán & Paola Jirón

### *Bibliografía*

*Gandy, M. (2017). Urban Atmospheres. Cultural Geographies, 24(3), 353–374.*

*Lara, A., & Domínguez, G. E. (2013). El Giro Afectivo La primera vuelta : las influencias. Athenea Digital, 13(3), 101–119.*

### ***Metodología de trabajo (ejemplo)***

Sesiones expositivas a partir de las lecturas específicas señaladas para cada sesión

Sesiones de discusión (mesas redondas) centradas en casos de debate

Visita de profesores invitados (para apoyar sesiones de discusión)

Análisis de documentos (cuando corresponda según los casos analizados).

### ***Evaluación (ejemplo)***

El curso se evaluará a partir de la participación individual en clase con la presentación de lecturas específicas por cada estudiante, así como la entrega de un ensayo crítico con presentación al final del semestre.

Presentación de lecturas en clase 30%

Ensayo escrito final 50%

Presentación de ensayo en clase 20% (Sesión 16)