Planificación Didáctica

I. Antecedentes Generales del Curso

Facultad	Facultad de Arquitectura y Urbanismo	
Carrera	Arquitectura-Geografía-Diseño	
Nombre:	Formas y experiencias de Habitar	
Código:		
Nivel	4° Semestre	
Requisitos:		
Créditos:		
Horas:	Presencial: 3	No Presencial: 1,5
Propósito del Curso:	El curso tiene el propósito de comprender la relevancia de los aspectos culturales y subjetivos en las diversas formas y experiencias de habitar.	

II. Planificación (DESGLOSADA POR UNIDADES PEDAGÓGICAS)

1.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Problematiza tópicos de las formas y experiencias de habitar - Reconoce el accionar interdisciplinar como recurso crítico y reflexivo para la comprensión de las formas de habitar contemporánea. - Detecta necesidades de intervención disciplinar e interdisciplinar para la mejora del hábitat residencial 			
2.- UNIDADES	UNIDAD TEORICA	3.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
4.- SESIONES TOTALES				
SESIONES	CONTENIDOS <i>-Manejo de Información</i> <i>-Procesos Mentales</i> <i>-Psicomotores</i>	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <i>¿Qué debe hacer el docente para propiciar el aprendizaje?</i> <i>¿Qué debe hacer el estudiante dentro y fuera del aula para aprender?</i>	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
1	LA CULTURA EN EL MODELAMIENTO DEL HABITAR	Propósito de la sesión: Conoce y comprende las formas y variaciones culturales de habitar.		Ficha de lectura

		Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de imágenes y ejemplos		
2	HABITAR: EXPERIENCIA, VIVENCIA Y SENTIDO	Propósito de la sesión: Conoce y comprende la noción de experiencia en sus vertientes antropológica, sociológica y filosófica. Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de imágenes y ejemplos		Ficha de lectura
3	ESCALAS PARA OBSERVAR Y ANALIZAR EL HÁBITAT	Propósito de la sesión: Conoce y comprende los distintos modos de consideración de la espacialidad (diferentes escalas). Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de imágenes y ejemplos		Ficha de lectura
4	INTERFACES ARQUITECTÓNICA Y OBJETUAL EN LA PRODUCCIÓN DE LA EXPERIENCIA DE HABITAR	Propósito de la sesión: Conoce y comprende relevancia de las arquitecturas y las objetualidades en el modelamiento de la experiencia de habitar. Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de imágenes y ejemplos		

1.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE		<ul style="list-style-type: none"> - Problematisa tópicos de las formas y experiencias de habitar - Reconoce el accionar interdisciplinar como recurso crítico y reflexivo para la comprensión de las formas de habitar contemporánea. - Detecta necesidades de intervención disciplinar e interdisciplinar para la mejora del hábitat residencial 			
2.- UNIDADES		CASOS DE ESTUDIO	3.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
4.- SESIONES TOTALES					
SESIONES	CONTENIDOS <i>-Manejo de Información</i> <i>-Procesos Mentales</i> <i>-Psicomotores</i>	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <i>¿Qué debe hacer el docente para propiciar el aprendizaje?</i> <i>¿Qué debe hacer el estudiante dentro y fuera del aula para aprender?</i>		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
5	HABITAR EN RIESGOS	Propósito de la sesión: Conoce y comprende las distintas formas y experiencias de habitar en contextos desastre y reconstrucción. Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de estadísticas de contexto y casos de estudio. Trabajo grupal y discusión colectiva.			Ficha de lectura
6	LAS FORMAS DE HABITAR DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS	Propósito de la sesión: Conoce y comprende las distintas formas y experiencias de habitar de pueblos originarios. Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de estadísticas de contexto y casos de estudio. Trabajo grupal y discusión colectiva.			Ficha de lectura
7	LOS INMIGRANTES MIGRAN CON SUS FORMAS DE HABITAR	Propósito de la sesión: Conoce y comprende las distintas formas y experiencias de habitar de población migrante. Metodología aplicada:			Ficha de lectura

		Clase lectiva con apoyo de estadísticas de contexto y casos de estudio. Trabajo grupal y discusión colectiva.		
8	LA EXPERIENCIA DE HABITAR CON UNA DISCAPACIDAD	<p>Propósito de la sesión: Conoce y comprende las distintas formas y experiencias de habitar de las personas con discapacidad.</p> <p>Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de estadísticas de contexto y casos de estudio. Trabajo grupal y discusión colectiva.</p>		Ficha de lectura
9	DIFERENCIAS DE GÉNERO: DIVERSIDAD EN LAS EXPERIENCIAS Y FORMAS DE HABITAR	<p>Propósito de la sesión: Conoce y comprende las distintas formas y experiencias de habitar según el género.</p> <p>Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de estadísticas de contexto y casos de estudio. Trabajo grupal y discusión colectiva.</p>		Ficha de lectura
10	¿HABITAR ES UNA EXPERIENCIA IGUALITARIA?	<p>Propósito de la sesión: Conoce y comprende los distintos formas y experiencias de habitar según la clase social.</p> <p>Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo de estadísticas de contexto y casos de estudio. Trabajo grupal y discusión colectiva.</p>		Ficha de lectura

1.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE		<ul style="list-style-type: none"> - Problematisa tópicos de las formas y experiencias de habitar - Reconoce el accionar interdisciplinar como recurso crítico y reflexivo para la comprensión de las formas de habitar contemporánea. - Detecta necesidades de intervención disciplinar e interdisciplinar para la mejora del hábitat residencial 			
2.- UNIDADES		UNIDAD METODOLÓGICA	3.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
4.- SESIONES TOTALES					
SESIONES	CONTENIDOS <i>-Manejo de Información</i> <i>-Procesos Mentales</i> <i>-Psicomotores</i>	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <i>¿Qué debe hacer el docente para propiciar el aprendizaje?</i> <i>¿Qué debe hacer el estudiante dentro y fuera del aula para aprender?</i>		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
11	PROCEDIMIENTOS DE OBSERVACIÓN Y REGISTRO DE LAS FORMAS DE HABITAR	Propósito de la sesión: Conoce y comprende métodos y técnicas empleadas en el estudio de las formas y experiencias de habitar. Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo bibliográfico. Ejemplos y ejercicios de aplicación. Orientaciones de análisis.			Trabajo grupal
12	TÉCNICAS CONVERSACIONALES PARA ENTENDER LAS EXPERIENCIAS DE HABITAR	Propósito de la sesión: Conoce y comprende métodos y técnicas empleadas en el estudio de las formas y experiencias de habitar. Metodología aplicada: Clase lectiva con apoyo bibliográfico. Ejemplos y ejercicios de aplicación. Orientaciones de análisis.			Trabajo grupal
13	CONOCER LAS EXPERIENCIAS DE HABITAR JUNTO A OTROS (SOMBREO Y RECORRIDOS COMENTADOS)	Propósito de la sesión: Conoce y comprende métodos y técnicas empleadas en el estudio de las formas y experiencias de habitar. Metodología aplicada:			Trabajo grupal

		Clase lectiva con apoyo bibliográfico. Ejemplos y ejercicios de aplicación. Orientaciones de análisis.		
--	--	--	--	--

1.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Problematiza tópicos de las formas y experiencias de habitar - Reconoce el accionar interdisciplinar como recurso crítico y reflexivo para la comprensión de las formas de habitar contemporánea. - Detecta necesidades de intervención disciplinar e interdisciplinar para la mejora del hábitat residencial 			
2.- UNIDADES	UNIDAD ANALÍTICA	3.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
4.- SESIONES TOTALES				
SESIONES	CONTENIDOS -Manejo de Información -Procesos Mentales -Psicomotores	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <i>¿Qué debe hacer el docente para propiciar el aprendizaje? ¿Qué debe hacer el estudiante dentro y fuera del aula para aprender?</i>	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
14	VISITA A TERRENO Y TRABAJO DE CAMPO 1	Propósito de la sesión: Aplica enfoques y métodos en la observación y análisis real de formas y experiencias de habitar. Metodología aplicada: Visita a terreno. Aplicación guiada de técnicas. Ejercitación práctica.		Trabajo grupal
15	SESIÓN DE TALLER	Propósito de la sesión: Analiza e interpreta información generada sobre formas y experiencias de habitar. Metodología aplicada: Trabajo grupal guiado. Elaboración de borradores y productos intermedios. Discusión colectiva.		Trabajo grupal
16	VISITA A TERRENO Y TRABAJO DE CAMPO 2	Propósito de la sesión: Aplica enfoques y métodos en la observación y análisis real de formas y experiencias de habitar.		Trabajo grupal

		Metodología aplicada: Visita a terreno. Aplicación guiada de técnicas. Ejercitación práctica.		
17	SESIÓN DE TALLER	Propósito de la sesión: Analiza e interpreta información generada sobre formas y experiencias de habitar. Metodología aplicada: Trabajo grupal guiado. Elaboración de borradores y productos intermedios. Discusión colectiva.		Trabajo grupal

1.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Problematiza tópicos de las formas y experiencias de habitar - Reconoce el accionar interdisciplinar como recurso crítico y reflexivo para la comprensión de las formas de habitar contemporánea. - Detecta necesidades de intervención disciplinar e interdisciplinar para la mejora del hábitat residencial 			
2.- UNIDADES	UNIDAD COMUNICACIÓN RESULTADOS	3.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
4.- SESIONES TOTALES				
SESIONES	CONTENIDOS -Manejo de Información -Procesos Mentales -Psicomotores	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE <i>¿Qué debe hacer el docente para propiciar el aprendizaje?</i> <i>¿Qué debe hacer el estudiante dentro y fuera del aula para aprender?</i>	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN
18	EXPOSICIONES GRUPALES	Propósito de la sesión: Comunica eficazmente resultados de investigación y argumenta frente a cuestionamientos y críticas. Metodología aplicada: Presentaciones grupales. Apoyo en material audiovisual. Escucha colectiva. Preguntas y respuestas.		Exposición grupal