



PREGUNTA COMPLEJIDAD y ORIGEN

Def.

SUSTANTIVO

pregunta.
(De preguntar).

1. f. **Interrogación** que se hace para que alguien **responda** lo que sabe de un negocio u otra cosa.
2. f. pl. Serie de preguntas, comúnmente **formuladas** por escrito.

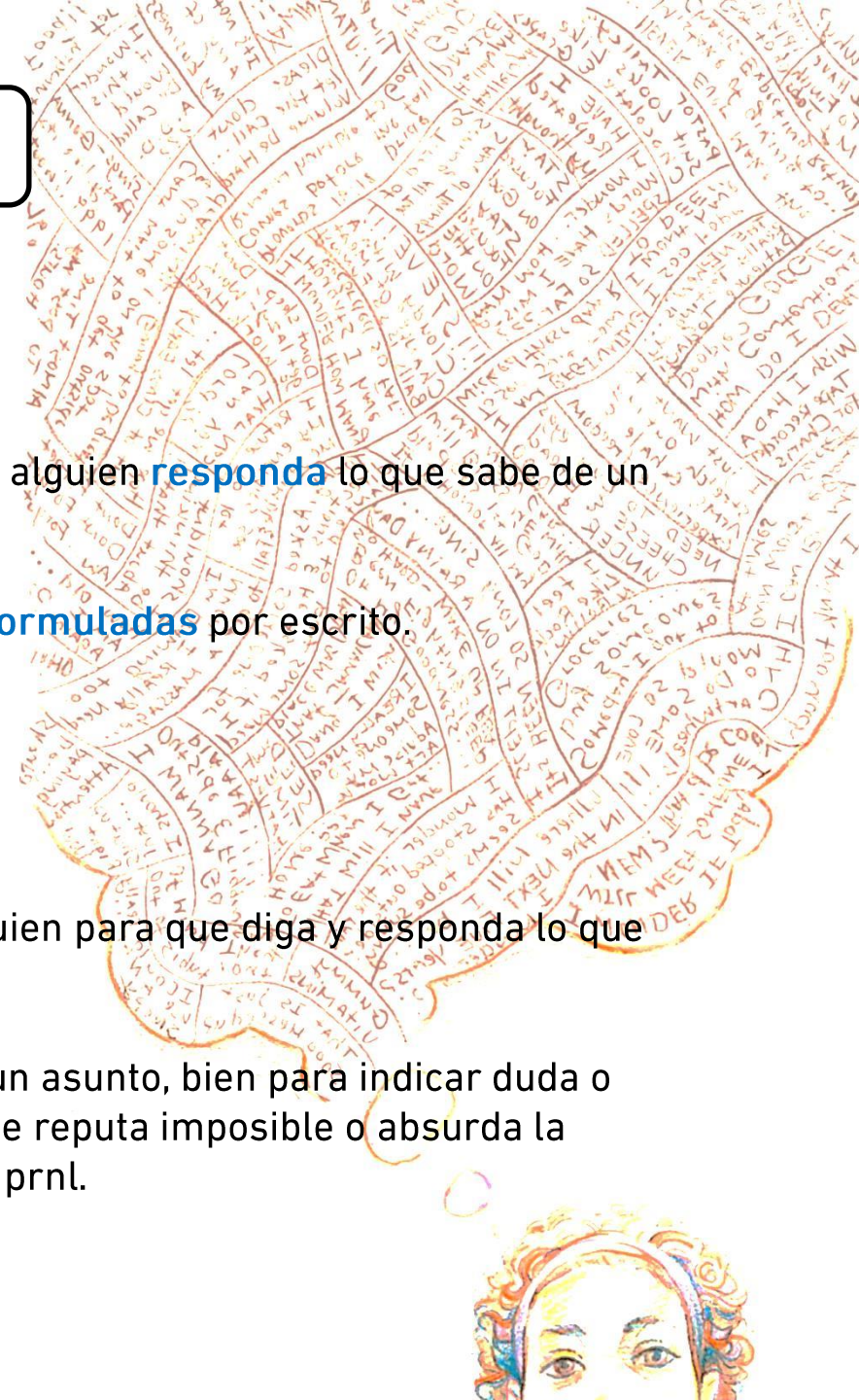
Real Academia Española ©

VERBO

preguntar.
(Del lat. percontāri).

1. tr. Interrogar o hacer preguntas a alguien para que diga y responda lo que **sabe** sobre un **asunto**. U. t. c. prnl.
2. tr. **Exponer** en forma de interrogación un asunto, bien para indicar duda o bien para vigorizar la expresión, cuando se reputa imposible o absurda la respuesta en determinado sentido. U. t. c. prnl.

Real Academia Española ©



Def.

ADJETIVO

complejidad.

1. f. **Cualidad** de complejo.

Real Academia Española ©

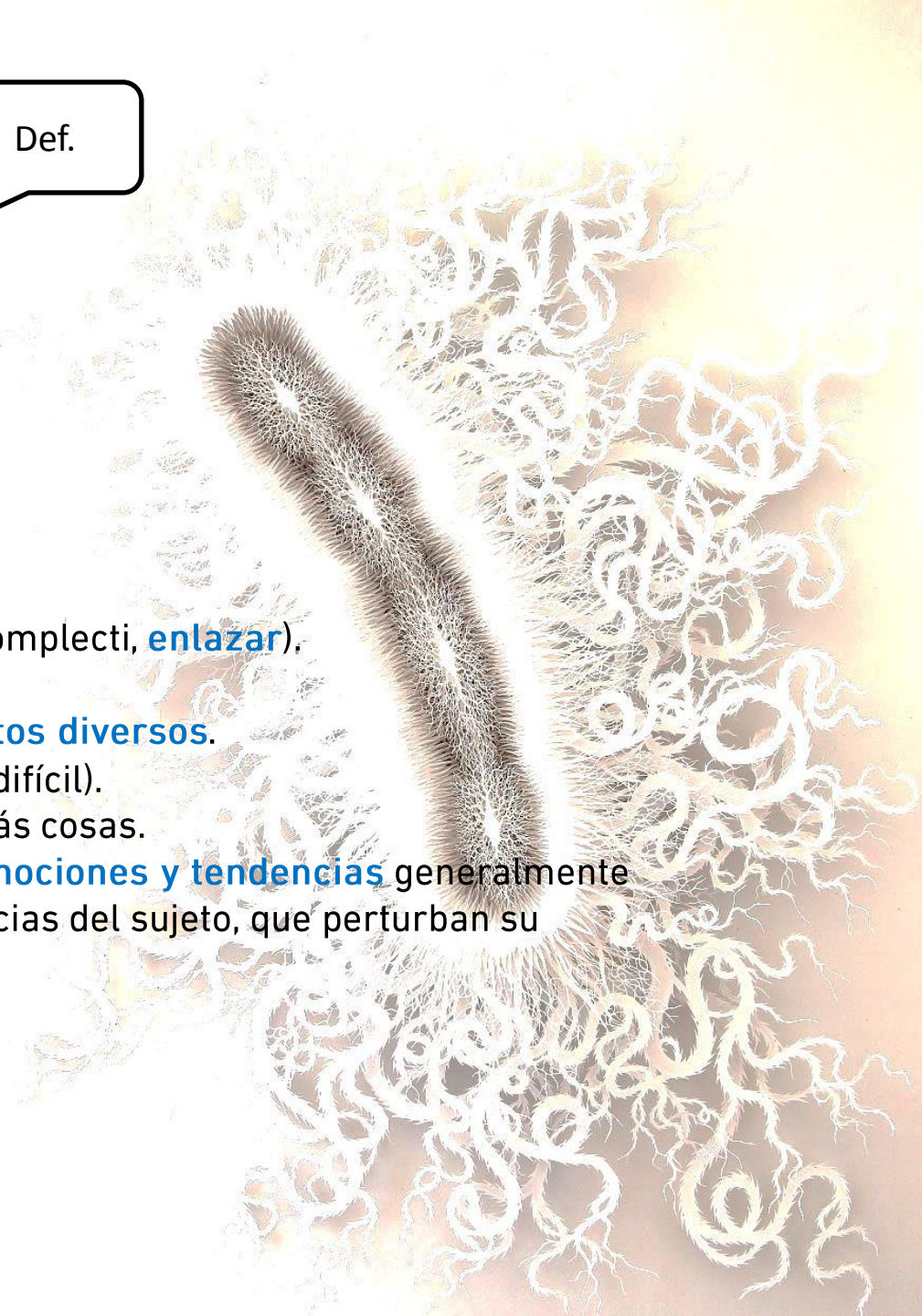
ADJETIVO

complejo, ja.

(Del lat. complexus, part. pas. de complecti, **enlazar**).

1. adj. Que se compone de **elementos diversos**.
2. adj. complicado (ll enmarañado, difícil).
3. m. **Conjunto** o **unión** de dos o más cosas.
6. m. Psicol. **Conjunto de ideas, emociones y tendencias** generalmente reprimidas y asociadas a experiencias del sujeto, que perturban su comportamiento.

Real Academia Española ©



Def.

SUSTAN
TIVO

origen.

(Del lat. *orīgo*, -īnis).

1. m. **Principio, nacimiento, manantial, raíz y causa de algo.**
2. m. **Patria**, país donde alguien ha nacido o tuvo principio la familia o de donde algo proviene.
3. m. **ascendencia** (ll serie de ascendientes).
4. m. Principio, **motivo o causa moral de algo.**
~ de las coordenadas.

1. m. Geom. **Punto de intersección** de los ejes coordenados.



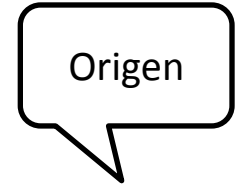
Pregunta

INTERROGAR
RESPONDER
FORMULAR
ASUNTO
EXPONER
SABER



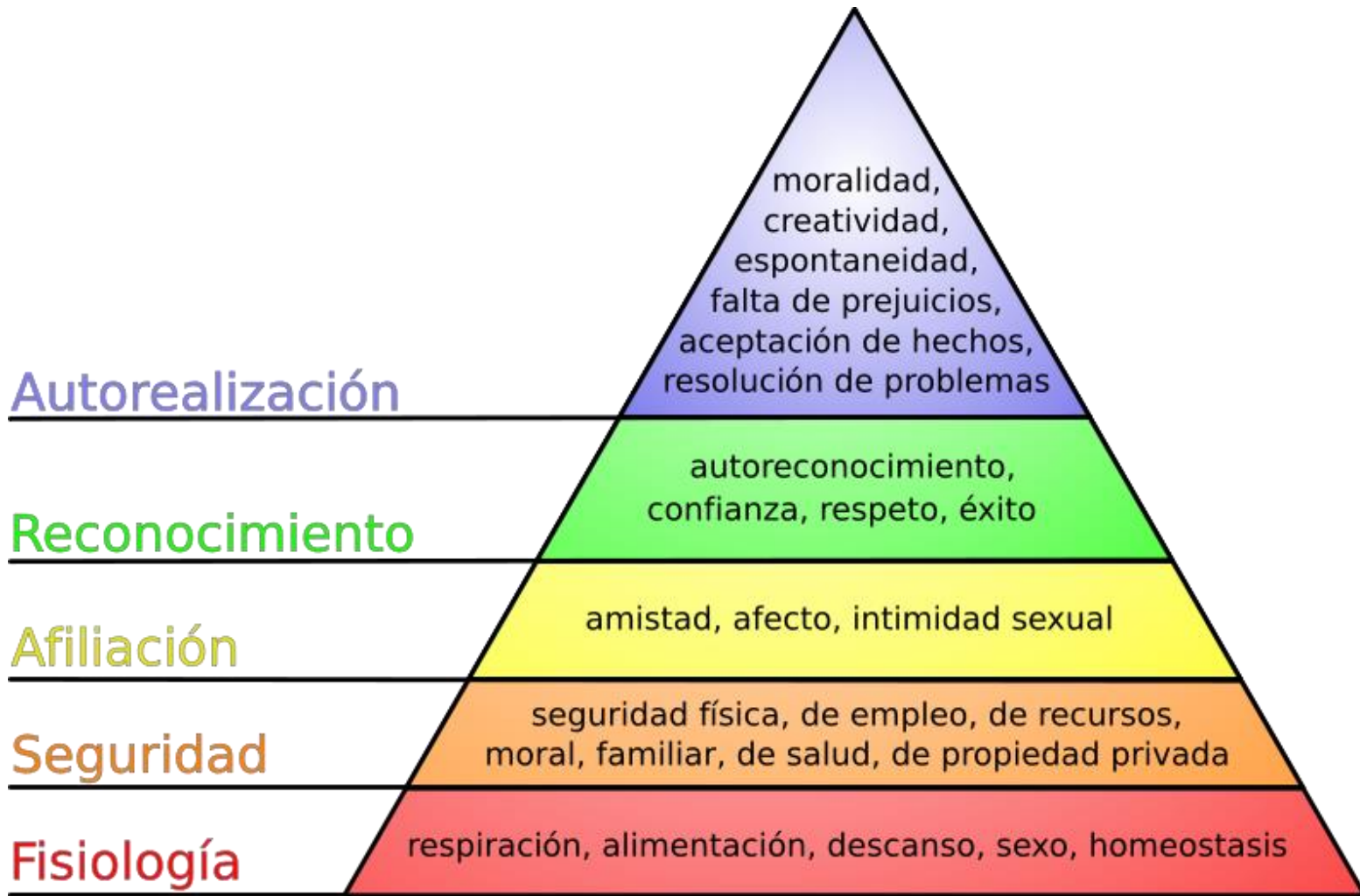
Complejidad.

CUALIDAD
ELEMENTOS
DIVERSIDAD
CONJUNTO DE
UNIÓN DE
ENLAZAR



Origen

PRINCIPIO
NACER
MANANTIAL
RAIZ
CAUSA
PATRIA
ASCENDENCIA
MOTIVO
INTERSECCION





Granero

Lena

Martillo
de piedra

Vasija de
cerámica

Ganado ovino

Cazadores

Lana de oveja

Hoguera

Recipiente
con agua

Forjador

Guante
de piel

Mineral
de hierro

Piritas de hierro

Horno para
fundir el hierro

Fuelle de piel
de cabra

Fuego

Cavidad para
fundir el cobre

Cobre
licuado

Moldes

Piedra empleada
como yunque

Moldes para
objetos de hierro
y de cobre

Pieza
moldeada

Outils para hacer
fuego

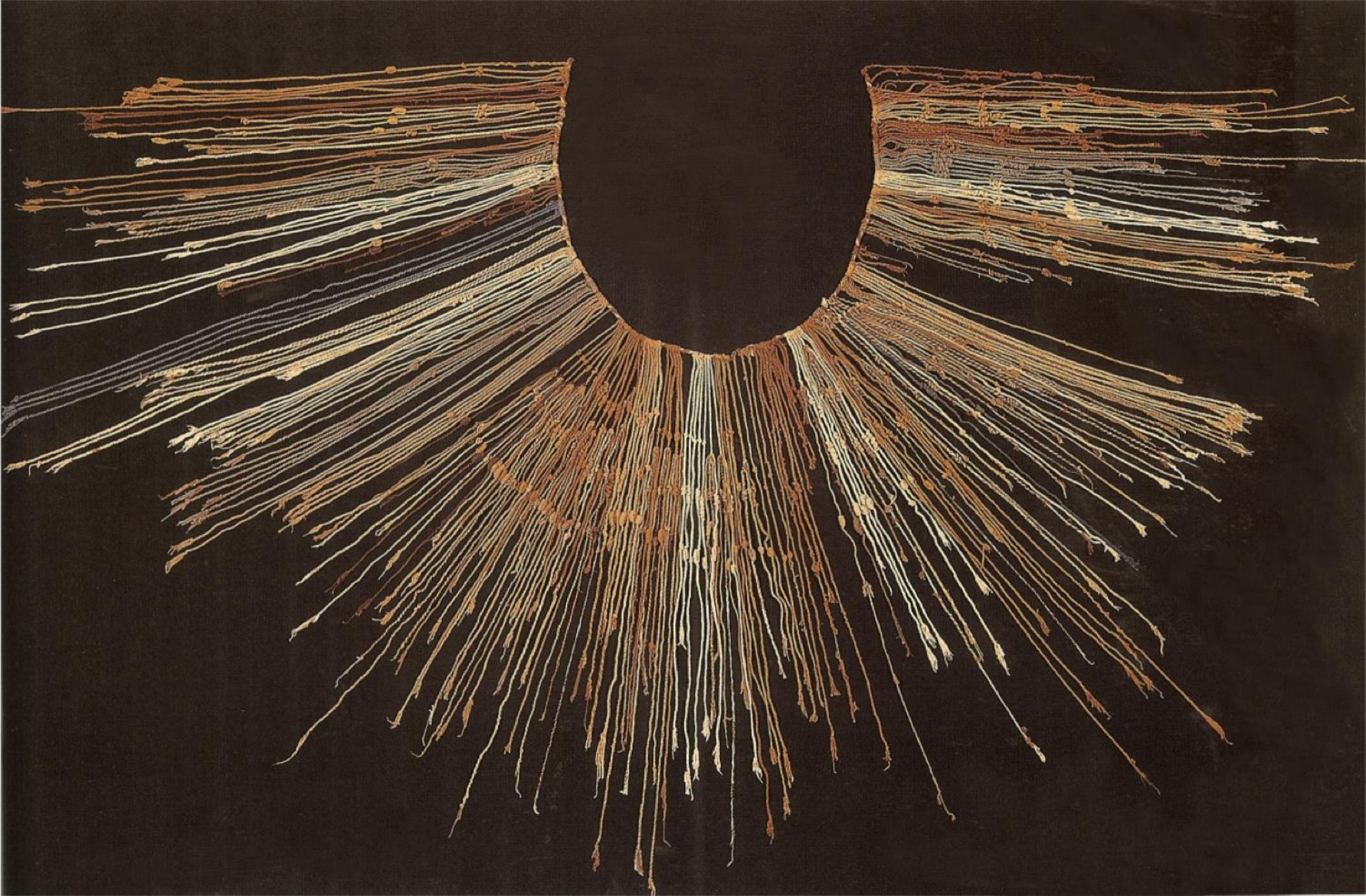
Hierro licuado

Carbón vegetal









Khipu, ábacó Inca







ALEXANDRE
65

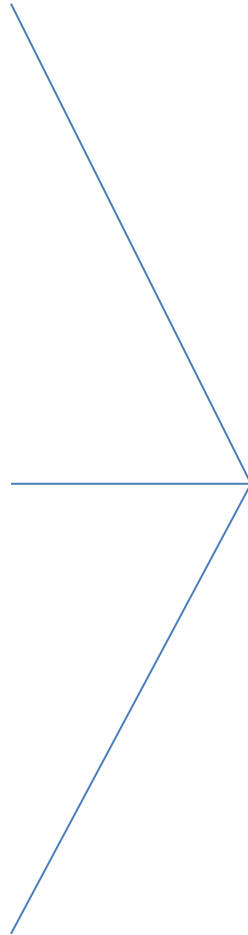
necesidad

+

energía

+

contexto



INFORMACIÓN

Comprensión de la
escasez



INNOVACIÓN

Comprensión de la
oportunidad



Cómo me protejo del
clima?

Agua?

Dónde genero
ingresos?

Dónde
duermo?



Me baño en
oro 😊



Yate de lujo, diseñado por Zaha Hadid





El hecho de que el hombre habite donde quiera, su planetaria ubicuidad, significa, claro está, **que carece propiamente de <hábitat>**, de un espacio donde, sin más, pueda habitar. Y en efecto, la Tierra es para el hombre originariamente inhabitable –*unbewohnbar*. Para poder **subsistir** intercala entre todo lugar terrestre y su persona creaciones técnicas, construcciones que deforman, reforman y conforman la Tierra, de suerte que resulte más o menos habitable

Ortega y Gasset

*¿ES LA MISMA PREGUNTA?,
¿CÓMO SE RESPONDEN?*

**TENGO MIOPIA, NO PUEDO
VER, QUÉ HAGO?**

**EXCLUSIVO
o
DIFERENCIA**

CONFORT

**TENGO MIOPIA, NO PUEDO
VER, QUÉ HAGO?**

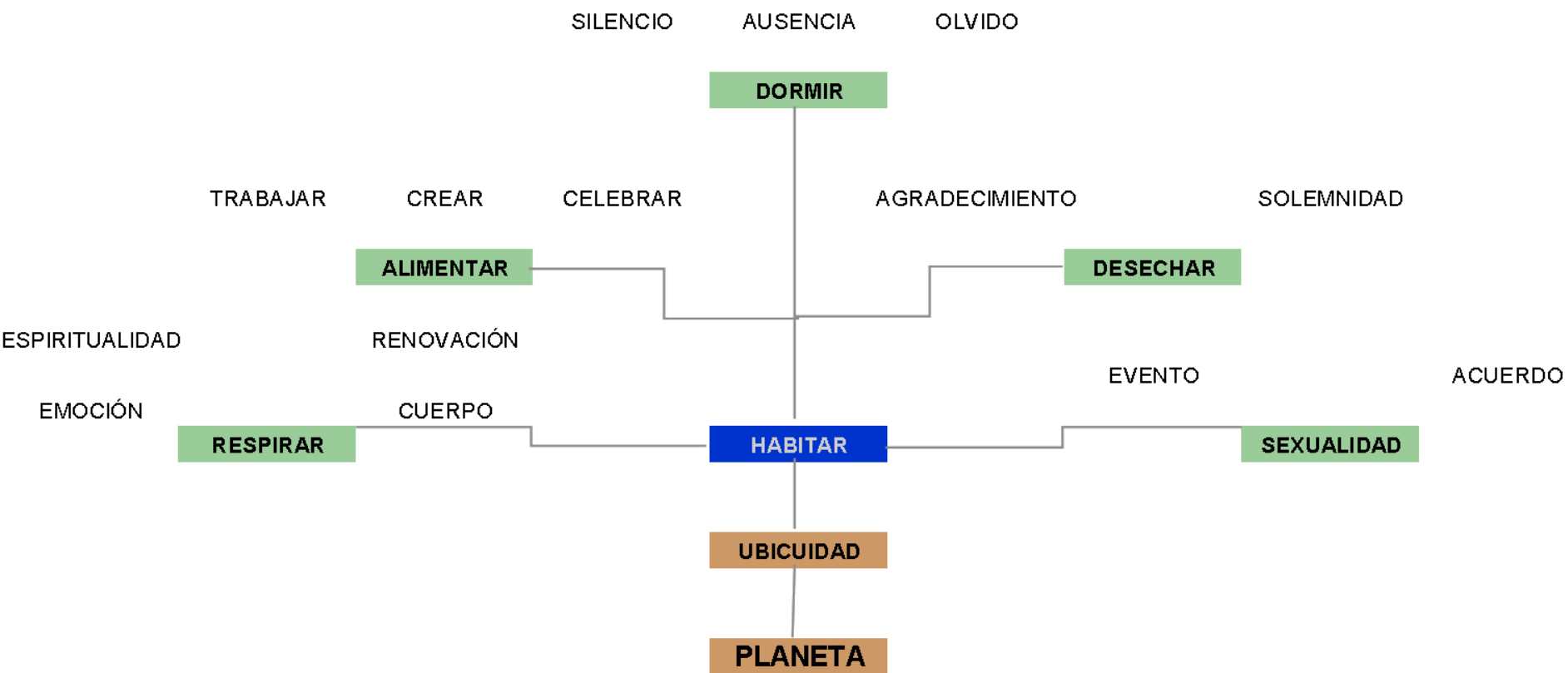
PASIÓN

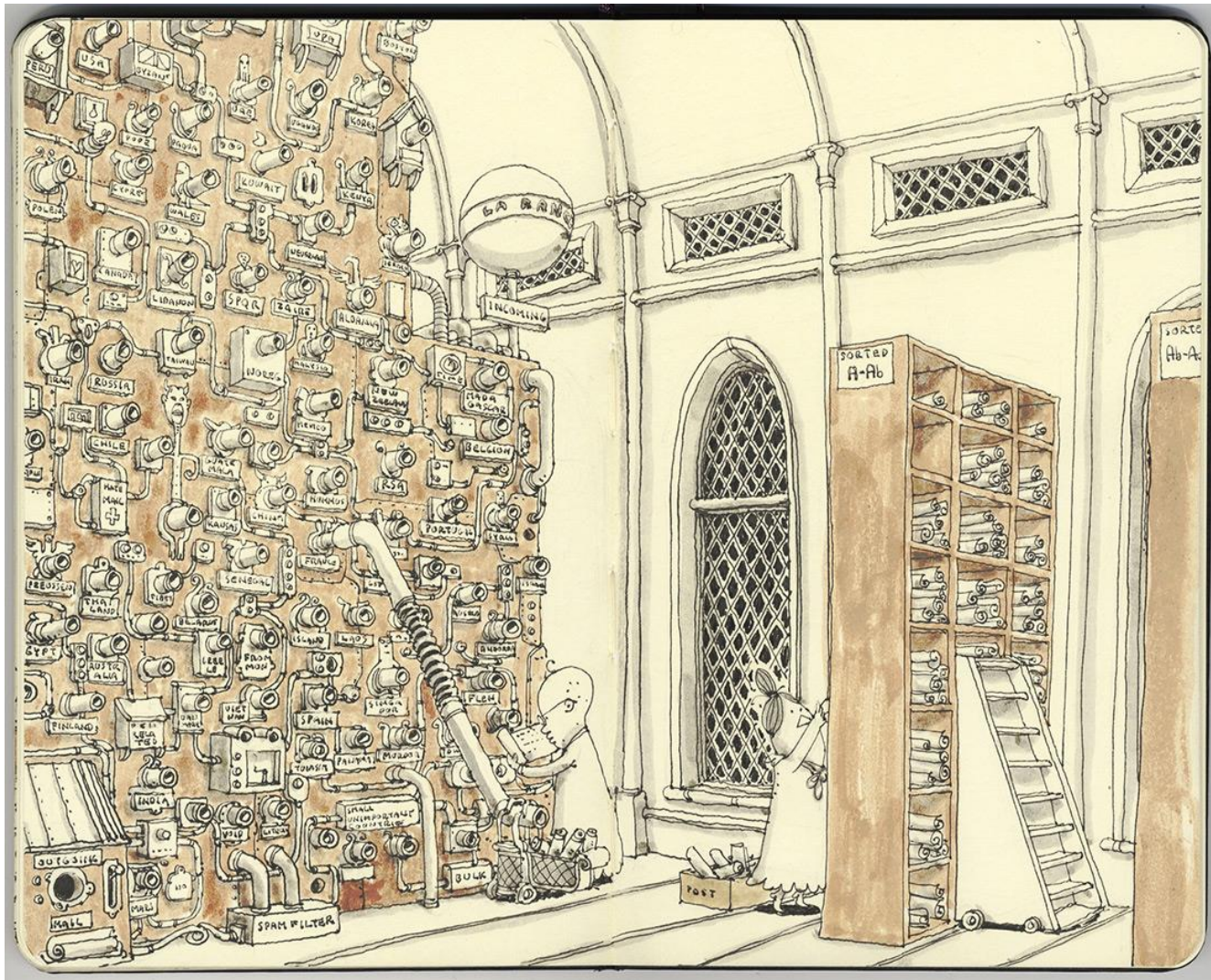
ESPÍRITU

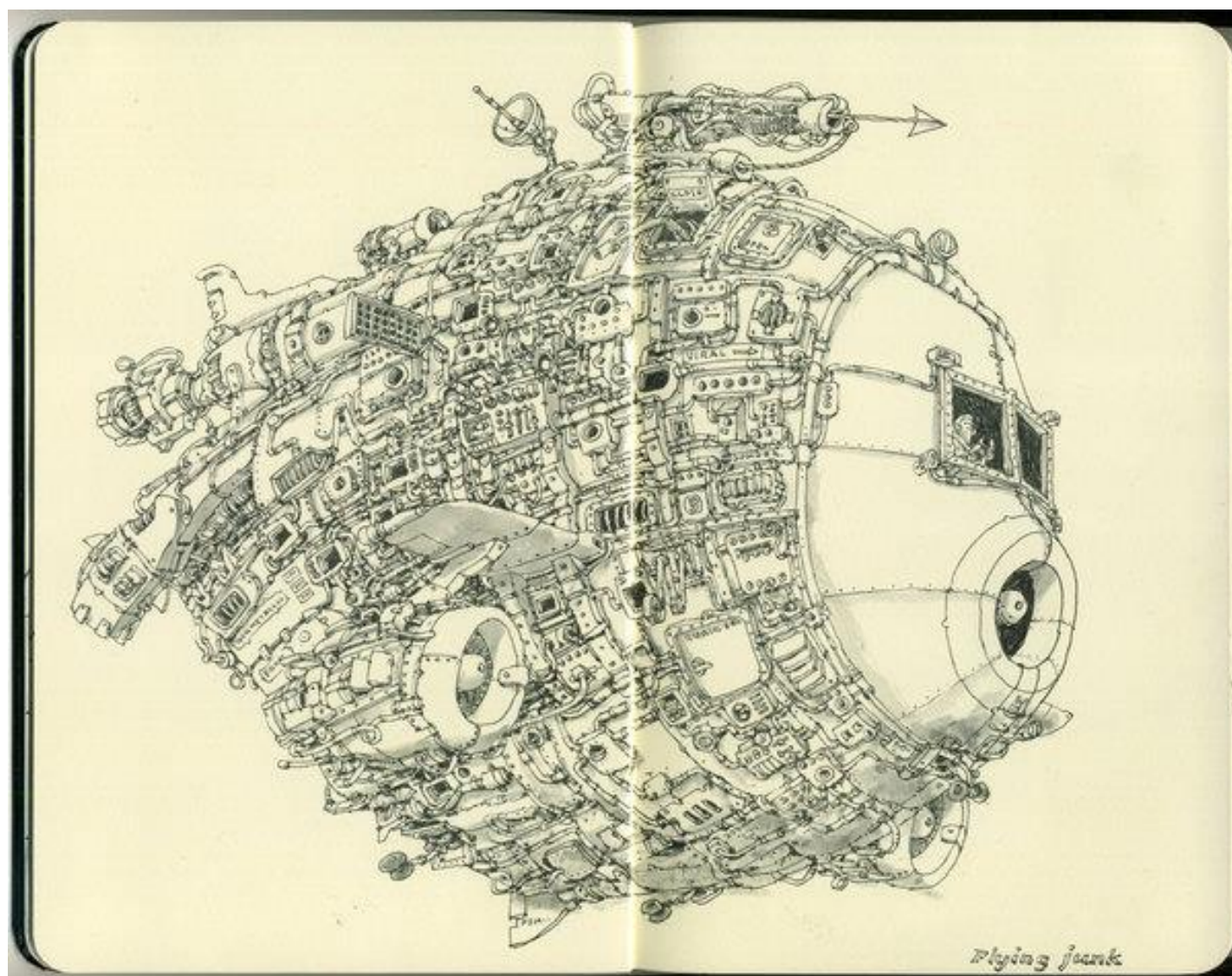
**TENGO MIOPIA, NO PUEDO
VER, QUÉ HAGO?**

**NECESIDAD
y REALIDAD**

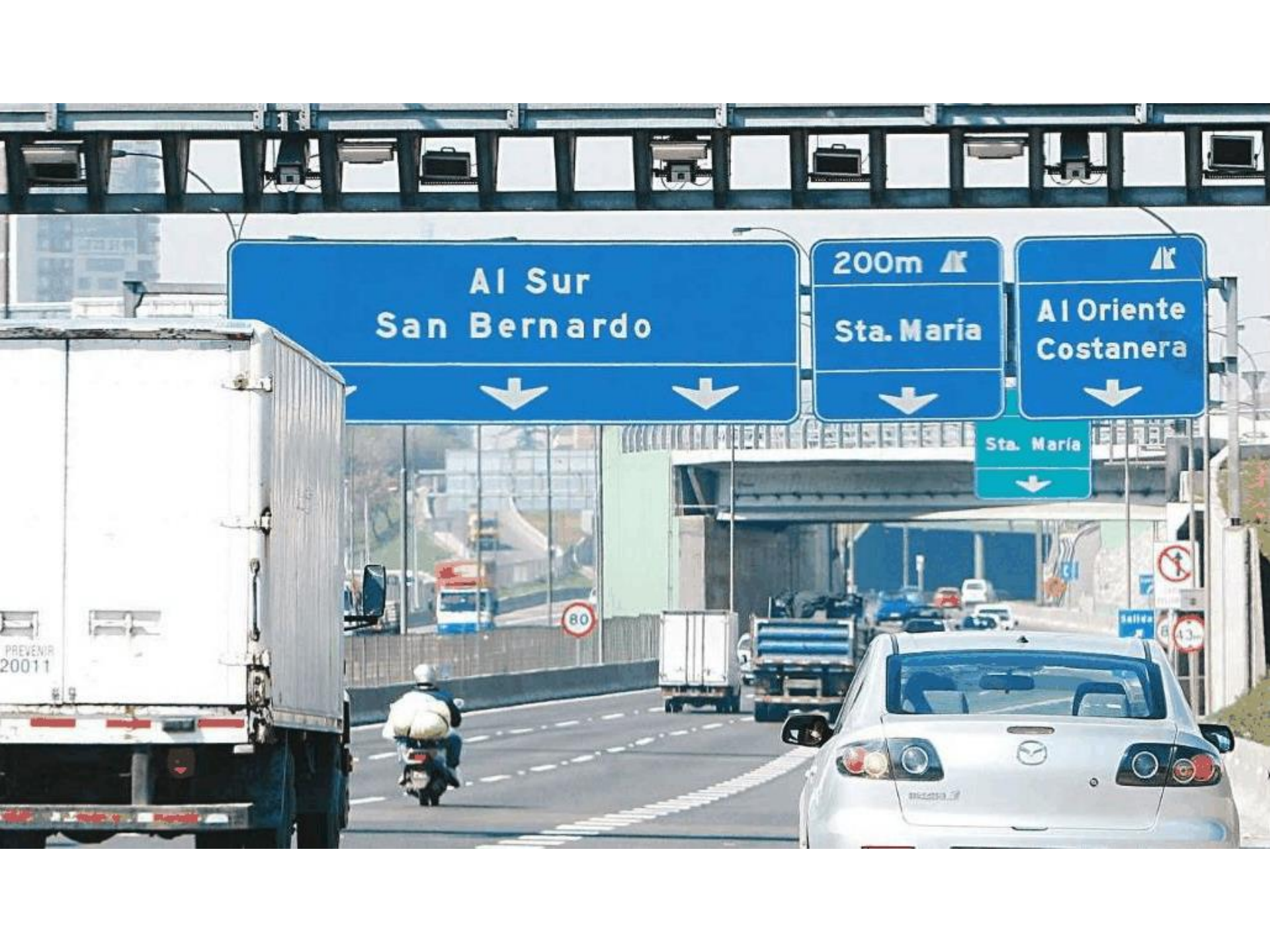
ESCASEZ







Flying junk



Al Sur
San Bernardo



200m

Sta. Maria



Al Oriente
Costanera

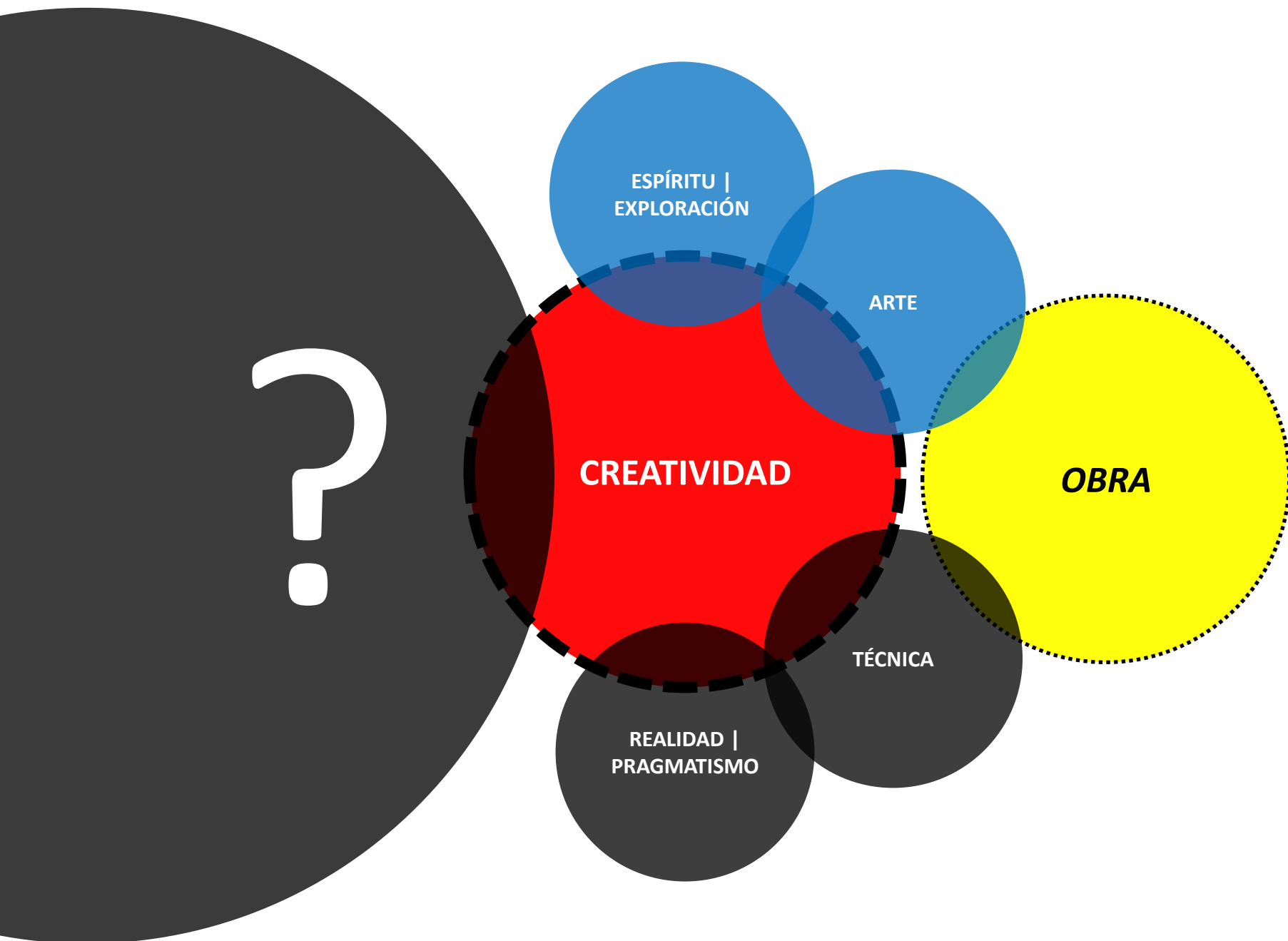


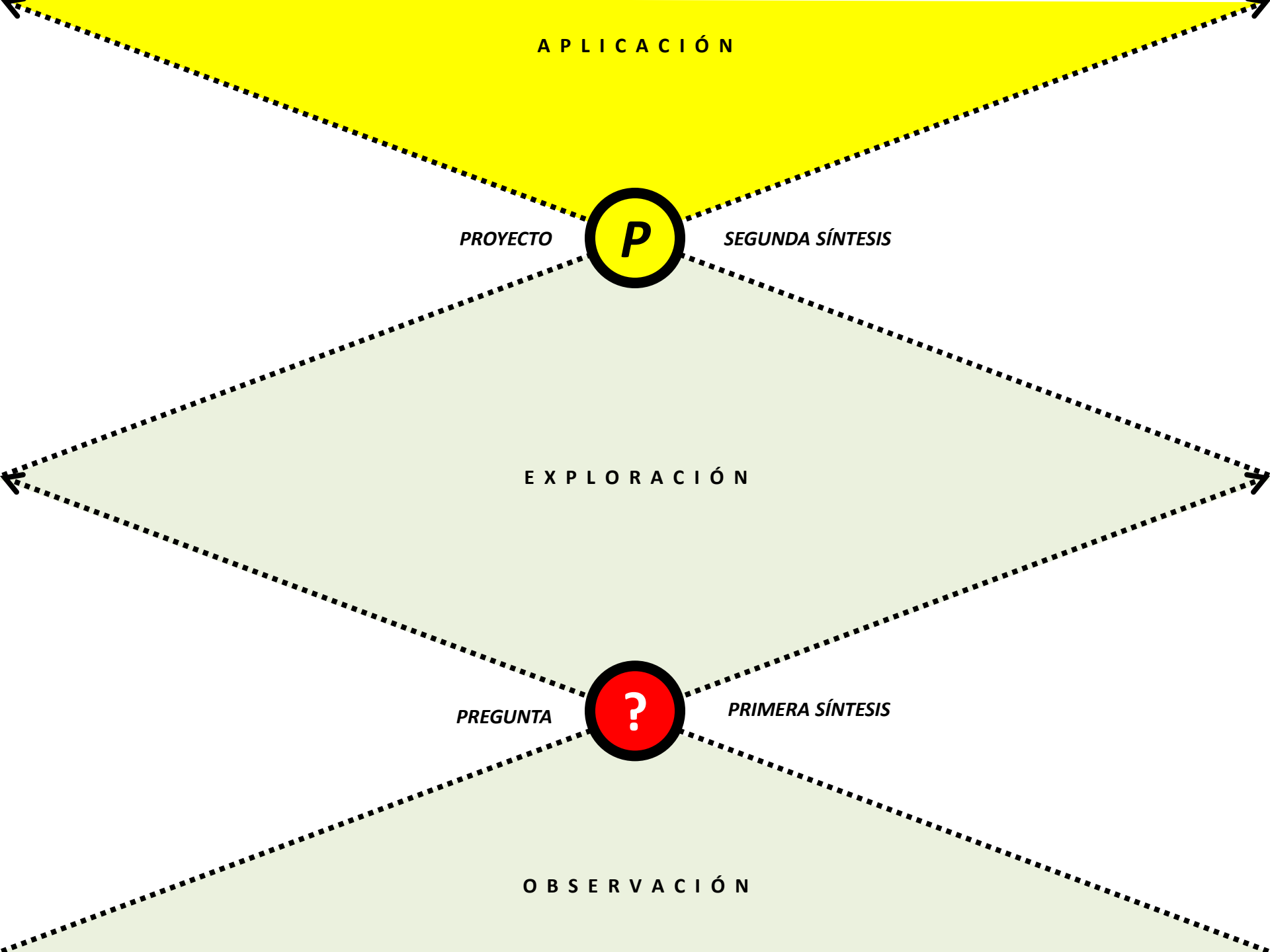
Sta. Maria



80

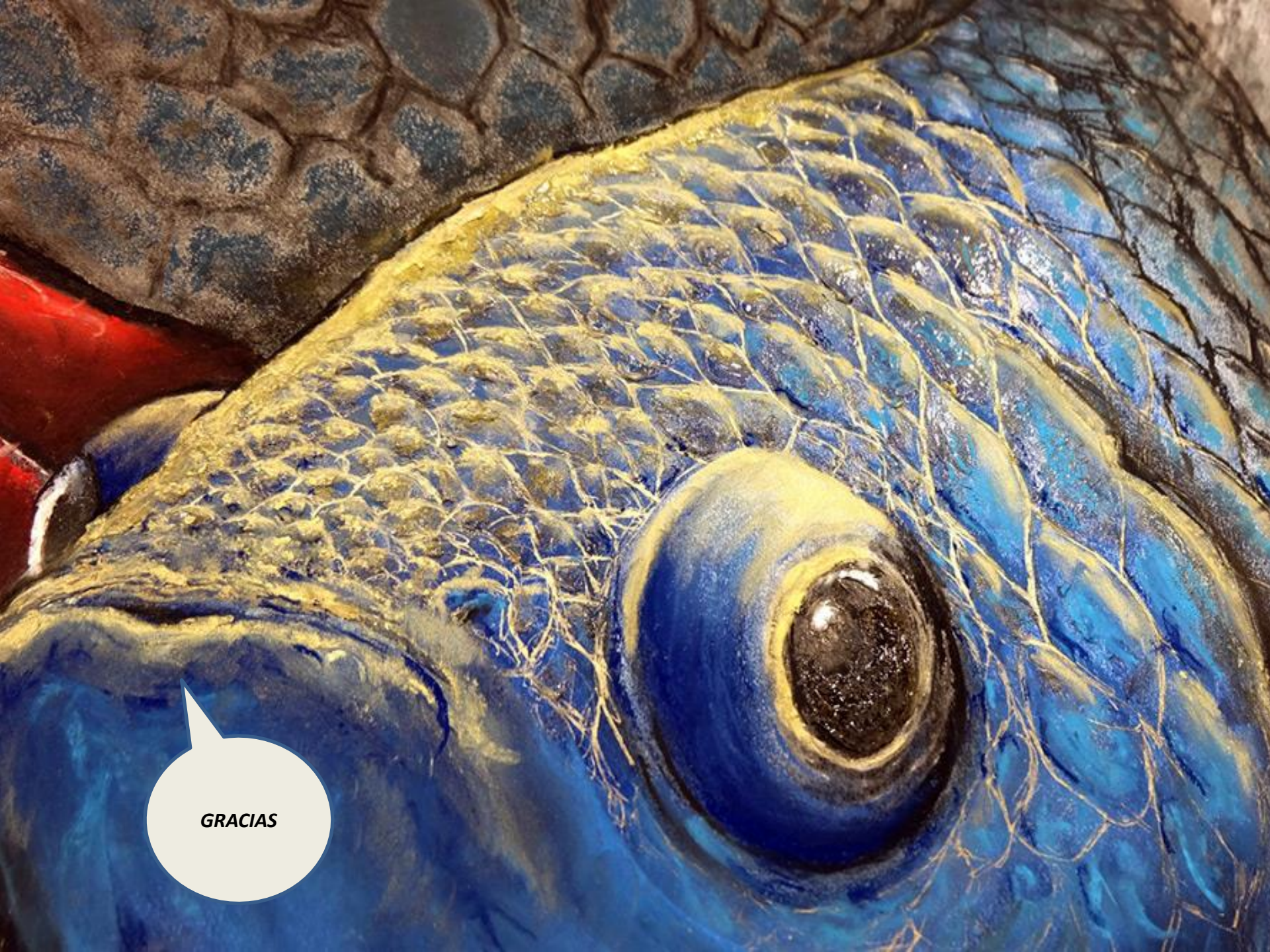
43





¡SONAMOS MUCHACHOS! RESULTA
QUE SI UNO NO SE APURA A
CAMBIAR EL MUNDO, DESPUÉS
ES EL MUNDO EL QUE LO
CAMBIA A UNO!





GRACIAS