



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PROGRAMAS ACADÉMICOS SEMESTRE PRIMAVERA 2014

Taller de Práctica Profesional

AO901



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2014
Carrera Arquitectura

| Nombre del Curso | Código |
|--------------------------------|--------------------|
| Taller de Práctica Profesional | AO 901 / sección 9 |

| | | | |
|-------------|---|----------|-------------------|
| Área | Urbanismo | Carácter | |
| Profesor | Viviana Fernández Prajoux | Régimen | semestral |
| Ayudante(s) | Fernanda Contreras Villanueva | Créditos | 36 |
| Monitor(es) | | Nivel | 9° / 10° semestre |
| Requisitos | (AO701,AO702,AO703,AO704,AO705,AO801),CR387.5 | | |

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 ptos., tipografía arial

| Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas) |
|---|
| <p>CONSIDERACIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL</p> <p>Se contemplan sesiones semanales o quincenales en función del avance del alumno(a).</p> <p>Al final de la Práctica (450 hrs.) el alumno (a) debe entregar un Informe de Práctica que dé cuenta de lo realizado durante la práctica, considerando a ésta como una actividad formativa de la Carrera de Arquitectura.</p> <p>Por tanto se espera que este Informe contenga al menos lo siguiente:</p> <p>Estructura del Informe:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Motivación: Si el alumno (a) tuvo la posibilidad de elegir la institución donde realizar la práctica, indicar las razones de su elección. Agregar también si ya realizó su Seminario o si aún no lo ha hecho, si las 3 actividades finales (Seminario, Práctica y Proyecto de título) se plantean como un continuo, cual es su reflexión sobre esta etapa final de la Carrera.2. Expectativas de la práctica: Tanto si se pudo escoger la institución como si se la ofrecieron, indicar en términos generales que se espera obtener de la práctica, que áreas se pretende reforzar o desarrollar.3. Descripción y análisis de la institución: En cuanto a las características generales de la institución (privada o |



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

pública), tamaño, organigrama, tipos de proyectos o actividades, cobertura nacional, regional o local, forma de trabajo, etc.

4. Descripción y análisis de las actividades realizadas:

Se trata de agrupar las distintas actividades realizadas y especificar brevemente en que consistió su participación (diseño, catastro, armar expedientes, relación con el usuario, levantamiento, aplicación de encuestas, etc.) y los grados de autonomía que tuvo para su realización. Identificar en la medida de lo posible como se aborda o incorporan las variables urbanas.

5. Conclusiones:

Al menos respecto a cuatro ámbitos:

- a) Logro de sus expectativas y balance respecto a su capacidad para enfrentar las tareas asignadas (evaluación de los conocimientos aprendidos en los 4 años de Carrera).
- b) De la institución, reflexión en relación a su estructura, su gestión, su funcionamiento, su tamaño, etc. En lo posible plantear sugerencias o replanteos en función de lo visto.
- c) Respecto de las actividades realizadas. Le parecieron adecuadas, suficientes para resolver el problema, que limitaciones se pueden identificar, que sugerencias se podrían formular.
- d) Aporte del alumn@ al lugar de práctica.

Bibliografía

Anexos: Entrevistas, Fichas, Encuestas, Registros fotográficos, etc.



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2014
Carrera Arquitectura

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| Nombre del Curso | Código |
| TALLER DE PRÁCTICA PROFESIONAL | A0901 |

| | | | |
|-------------|---------------------------|----------|-------------|
| Área | Urbanismo | Carácter | Obligatorio |
| Profesor | Constantino Mawromatis P. | Régimen | Semestral |
| Ayudante(s) | - | Créditos | 36 |
| Monitor(es) | - | Nivel | 5º año |
| Requisitos | Licenciatura | | |

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 pts., tipografía arial

Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas)



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

DESCRIPCIÓN GENERAL

El objetivo fundamental de la Práctica Profesional es el de complementar la experiencia académica con la experiencia profesional, poniendo a prueba los conocimientos adquiridos durante el transcurso del pregrado de la carrera, y enfrentando a la vez, la experiencia laboral desde una visión crítica y proactiva.

Se espera con ello, que el estudiante adquiera las competencias básicas para poder desempeñarse con rigor, responsabilidad y sentido ético en el ámbito del ejercicio profesional. Se pretende asimismo que el alumno se familiarice con el contexto disciplinar, entendiendo y asimilando las exigencias y la dinámica propia de la naturaleza del ejercicio de la profesión. Paralelamente, se busca que el estudiante desarrolle una postura crítica-reflexiva, propugnando una mayor autonomía.

Se enfatiza en la sistematización del proceso de aprendizaje, enfocando la práctica hacia objetivos claros que permitan enriquecer su primer acercamiento al mundo profesional y permitan a la vez la construcción de un discurso propio respecto a la experiencia obtenida, evaluando los aspectos positivos y negativos de ella.

ENFOQUE

- Ámbito de las disciplinas afines al urbanismo tanto en el sector público como privado.
- Ámbito del patrimonio en el marco del Programa Chiloé (la Facultad ha suscrito convenios marco con algunas Municipalidades del archipiélago, bajo los cuales se puede realizar algunas prácticas acotadas).



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2014
Carrera Arquitectura

| Nombre del Curso | Código |
|--|--------|
| Taller de Práctica Profesional en "Patrimonio arquitectónico". | AO901 |

| | | | |
|-------------|--------------------------|----------|-------------|
| Área | Construcción | Carácter | Obligatorio |
| Profesor | Natalia Jorquera Silva | Régimen | Semestral |
| Ayudante(s) | -- -- -- | Créditos | 36 |
| Monitor(es) | -- -- -- | Nivel | 9° semestre |
| Requisitos | Sólo los reglamentarios. | | |

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 ptos., tipografía arial

Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas)

El Taller de Práctica Profesional busca guiar el proceso del alumno en su primera instancia de desempeño profesional, tutelando que se cumplan los objetivos propuestos para dicha etapa.

Se acogerán, de preferencia, prácticas en dos áreas de desempeño profesional:

- **Instituciones públicas relacionadas con la protección del patrimonio arquitectónico:** Consejo de Monumentos Nacionales, Departamento de Patrimonio de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, Subdirección de Patrimonio de la Secretaría de Planificación de la Municipalidad de Santiago, etc.

- **Oficinas privadas que trabajen en el ámbito de la arquitectura construida en tierra,** tanto en diseño arquitectónico como en restauración patrimonial.

La estrategia de enseñanza-aprendizaje se basará en el sostener reuniones semanales entre el profesor guía y el alumno, en las cuales se irán discutiendo las actividades efectuadas durante la práctica y se planificarán las entregas parciales del informe de la misma.



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2014
Carrera Arquitectura

| Nombre del Curso | Código |
|--|---------|
| Práctica Profesional de V Año, Arquitectura. Vivienda, hábitat, habitabilidad y sustentabilidad. | AO- 901 |

| | | | |
|-------------|--------------------------|----------|-----------------|
| Área | Vivienda | Carácter | Obligatorio |
| Profesor | Ricardo Tapia Zarricueta | Régimen | Semestral |
| Ayudante(s) | | Créditos | 36 |
| Monitor(es) | | Nivel | Noveno semestre |
| Requisitos | Licenciatura | | |

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 ptos., tipografía arial

| Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas) |
|---|
| <p>El ejercicio disciplinar de la arquitectura obliga a una formación constante a lo largo de toda la vida. A su vez, las fronteras del conocimiento, dado las múltiples fuentes de información y gestión que los actuales medios permiten, más bien posibilitan y perfilan profesionales que puedan conocer la información para su aplicación, revisión y formulación de nuevos insumos para la formación disciplinar sistemática.</p> <p>El tema de la vivienda, comprendida ésta desde un enfoque sistémico, multi escalar y procesual, cuando se orienta a los segmentos más carenciados de la sociedad, obliga a entenderla como un problema de interés público asociado a políticas de ese mismo carácter.</p> <p>Lo anterior requiere de profesionales capaces de aportar al diseño y gestión de políticas públicas en los distintos niveles y ámbitos en que pueda desempeñarse, sean ellos dentro de la institucionalidad del Estado (ministerios, municipios, niveles regionales o intra locales, etc.) en el ámbito privado y en la sociedad civil (consultoras, estudios, centros de investigación, ONG'S etc.)</p> <p>Las áreas en las que se ofrece la práctica profesional, son aquellas en que el abordaje de la práctica profesional responde a lo ya expuesto, a saber: Municipalidades (de Santiago, específicamente); en Entidades de Gestión Inmobiliaria Social, EGIS u ONGs orientadas hacia el trabajo barrial interdisciplinario o en el Ministerio de Vivienda y Urbanismo.</p> |



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2014
Carrera Arquitectura

| Nombre del Curso | Código |
|--|--------|
| Practica Profesional "Parametrismo - Medios Digitales - BIM" | AE901 |

| | | | |
|-------------|--------------------------------------|----------|--------------|
| Área | Proyectacion - Tecnologias Digitales | Carácter | Obligatorio |
| Profesor | Alberto Fernandez | Régimen | Semestral |
| Ayudante(s) | No aplica | Créditos | 36 |
| Monitor(es) | No aplica | Nivel | 9no Semestre |
| Requisitos | Licenciatura aprobada | | |

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 pts., tipografía arial

Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas)

Descripción general:

La practica profesional busca ser el lugar dentro de la formación profesional del alumno en donde puede poner en practica sus inquietudes personales formadas durante la carrera.

En esta etapa se espera que el alumno pueda aplicar las competencias formadas en el periodo conducente a licenciatura, mediante la inmersión de este en un mundo profesional que este vinculado a los medios contemporáneos de desarrollo de proyecto. Lo anterior significa que el alumno que inscriba este profesor puede sistematizar su proceso de practica en base a la aplicación de la experimentación digital tales como Modelamiento Paramétrico y BIM en oficinas que estén trabajando bajo este modelo de desarrollo de proyectos.

Enfoque:

-Guía de practica sobre oficinas que estén trabajando con Modelos Paramétricos (Rhino, Grasshopper) y BIM (Revit, Archicad y similares)

-Ambitos pertinentes a la experimentación con medios digitales.



fau

CARRERA DE ARQUITECTURA
CARRERA DE DISEÑO
CARRERA DE GEOGRAFÍA
ESCUELA DE PREGRADO
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Programa Curso
Semestre primavera 2014
Carrera Arquitectura

| Nombre del Curso | Código |
|----------------------------------|--------|
| PRÁCTICA PROFESIONAL (2 alumnos) | AO901 |

| | | | |
|-------------|-----------------------------------|----------|-------------|
| Área | URBANISMO | Carácter | Obligatorio |
| Profesor | MARÍA PATRICIA HENRÍQUEZ ORELLANA | Régimen | Semestral |
| Ayudante(s) | - | Créditos | 36 |
| Monitor(es) | - | Nivel | 9º semestre |
| Requisitos | LICENCIATURA | | |

* Completar el formato en tamaño de fuente 12 ptos., tipografía arial

Descripción general y enfoque (se sugiere un máximo de 22 líneas)

DESCRIPCIÓN GENERAL

Mandante: La Unidad de Medio Ambiente y Territorio de la Coordinación de Concesiones de Obras Públicas (CCOP) del Ministerio de Obras Públicas.

La profesora guía de la Práctica se desempeña actualmente en la CCOP y tiene a su cargo diversos proyectos en los temas relacionados con la inserción territorial y urbanística de estos proyectos. De ellos se han seleccionado los siguientes temas para el desarrollo de una práctica profesional:

Temas:

- 1) Directrices de diseño para el espacio público de entorno de una estación de teleférico de transporte público: en la comuna de Providencia, en Parque Metropolitano, o en la ciudad empresarial de Huechuraba.
- 2) Diseño de mirador en la Ruta Nogales – Puchuncaví.
- 3) Directrices para el mejoramiento del diseño de los refugios peatonales y de su entorno en las vías concesionadas (sector a definir).
- 4) Directrices para el mejoramiento del diseño del entorno de los accesos a las pasarelas peatonales en las vías concesionadas (sector a definir).

ENFOQUE:

En la Práctica Profesional el tipo de problema es práctico, su objetivo final es la modificación, y su centro de actividad es el diseño y la programación.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

Permanencia del alumno (a) en oficinas de la Coordinación de Concesiones de Obras Públicas del Ministerio de Obras Públicas, de acuerdo a los requerimientos del trabajo. Visitas a terreno en conjunto con la profesora guía y otros profesionales del Ministerio a cargo del proyecto, uno de los cuales será el tutor del alumno.

Sesión semanal para revisión de avance:

1ª semana: Entrevista de inicio y definición del tema

2ª semana: Programa de trabajo; definición de objetivos y metodología

3ª a 5ª semanas: Revisión de antecedentes que entrega el mandante.

6ª a 14ª semana en adelante: Desarrollo de la propuesta

15ª a 18ª semana: Edición del documento y preparación exámen.

Revisión y correcciones semanales presenciales.