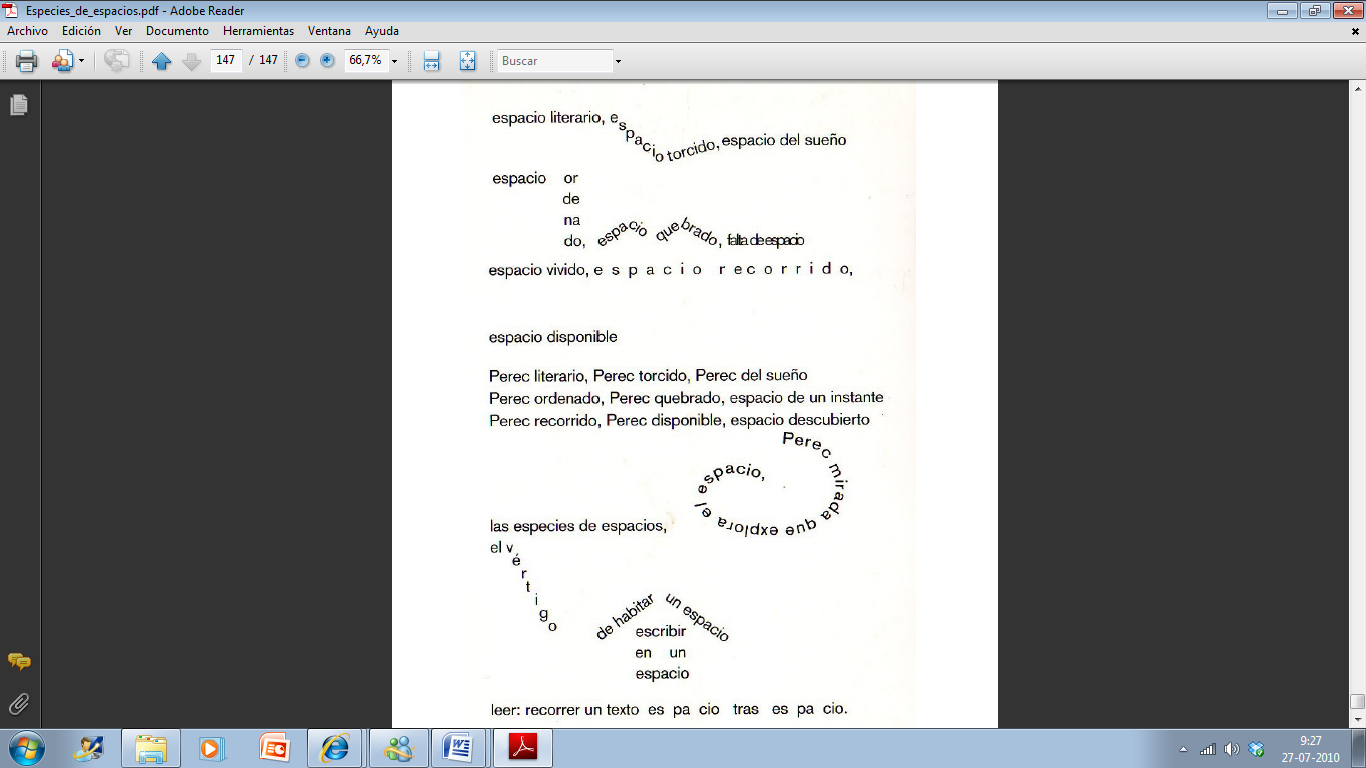
Tema 1 / Ejercicio 1

****

Planteamiento

A través de duplas abordaremos el libro “Especies de Espacios” de Georges Perec. Cada dupla escogerá un capítulo del libro. De acuerdo a la temática abordada, los alumnos expondrán al resto del taller lo planteado a través de una visión crítica y retroalimentada de sus propias experiencias.

Posteriormente y luego de un debate en clases, cada dupla desarrollará su tema de acuerdo a la siguiente estructura:

* Buscar de 2 a 3 ejemplos acordes a la temática abordada, estudiarlos y desarrollar un discurso crítico y ejemplificador.
* Propuesta Espacial. Cada dupla, a través de un modelo tridimensional abordará la temática correspondiente, intensionadamente escogerá el programa y desarrollará una idea a partir de las reflexiones surgidas en el desarrollo del ejercicio.

Competencias a desarrollar

Capacidad de desarrollar una idea y propósitos de diseño, abordar la dimensión espacial y morfológica de un proyecto arquitectónico.

Capacidad de comprensión de actos y programa

Capacidad de representar un proyecto a través de medios de expresión bidimensional y tridimensional

Condiciones de entrega

Día 1:Exposición al taller:

Estructurar la exposición de acuerdo a la siguiente estructura: descripción del capítulo/ retroalimentación con la experiencia académica y personal/ juicio crítico

Día 2: Análisis de referentes

En láminas de 90 X 70 desarrollar una análisis comparativo entre referentes. Deberá contener planimetría, imágenes, ficha técnica de la obra. Los alumnos podrán traer invitados al taller (profesores, profesionales relacionados al tema de estudio, etc.)

Día 3: Propuesta Espacial

Maqueta tridimensional

Día 4: Propuesta Espacial

Representación bidimensional. (Planimetría completa)

Bibliografía

Especies de Espacios

Georges Perec, 1999. Ed. Montesinos