

PROGRAMA DE ASIGNATURA / 2° SEMESTRE / AÑO 2025 CARRERA - PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA		
1. Nombre de la actividad curricular Práctica 2: Aproximaciones al escenario pedagógico		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Approaches to the pedagogical scenario		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Educación – Facultad de Ciencias Sociales		
4. Ámbito Ámbito 5: Atributos Personales Asociados al Desarrollo Profesional		
4. Horas de trabajo	presencial	no presencial
5. Tipo de créditos SCT	3	6
5. Número de créditos SCT – Chile 6 créditos		
6. Requisitos	- Práctica 1: Aproximaciones al campo profesional	
7. Propósito general del curso	Este curso tiene como finalidad el conocimiento y comprensión de los diferentes escenarios pedagógicos en que ocurre la actuación profesional del y la Educador(a) de Párvulos. Se focaliza en la observación y reflexión sobre las experiencias de aprendizaje, las interacciones que se promueven en el aula, así como otros factores que influyen en el aprendizaje de los párvulos.	
8. Competencias a las que contribuye el curso	V.1. Desarrolla autoconocimiento, la gestión de sí mismo / a y de los otros en el marco de la ética y responsabilidad.	
9. Subcompetencias a las que contribuye el curso	V.1.1 Reconocer las variables sociales, culturales e históricas que han influido en la configuración de su identidad profesional para reconocer los patrones de comunicación con otros y de ejercicio de su profesión. V.1.4 Comunicar, por medio del lenguaje corporal y verbal, su ser y hacer a través de sus competencias comunicativas y emocionales, en escenarios de interacción con los agentes de su comunidad educativa.	
10. Resultados de Aprendizaje Al finalizar el curso el estudiante será capaz de: - Identificar los factores presentes en la acción pedagógica que influyen en las relaciones y en el aprendizaje de los párvulos, a partir de la observación y la reflexión para una mayor comprensión de los contextos educativos.		

- Sistematizar la experiencia de aprendizaje a partir de su observación, reflexión y análisis a fin de comprender los diferentes escenarios pedagógicos concebidos como el espacio que confluyen relaciones pedagógicas entre adultos, adultos y niños, entre adultos, niños y el currículo.
- Manifiesta una actitud comunicativa verbal y corporal con niños, niñas y personal educativo, que permite una interacción basada en: respeto, responsabilidad, empatía y afectividad.

11. Saberes / contenidos

Unidad I: La Observación y sus implicaciones

1. Qué, Cómo, y para qué observar.
2. Los contextos de aprendizaje en educación parvularia y sus implicancias en la gestión de la enseñanza, por medio de la observación.
- 3.

Unidad II: Conocimiento y comprensión del escenario pedagógico del y la Educador(a) de Párvulos

1. Ámbitos de acción pedagógica del y la educador(a) de párvulo.
2. Reflexión y análisis de los contextos de acción pedagógica.
3. Reflexión y análisis del educador(a) de párvulos en distintos escenarios de la acción pedagógica.
4. Sistematización a partir de la reflexión y análisis de las necesidades y potencialidades detectadas en relación con el escenario pedagógico.

12. Metodología

- Observación participativa en espacios educativos /Acompañamiento de tutoría en los centros de práctica.
- Taller de diálogo en el marco de las experiencias de práctica.
- Conversatorio reflexivo colectivo referente a temas emergentes entorno al escenario pedagógico.
- Lectura y análisis de textos.

13. Evaluación

- a. Diagnóstica Taller de análisis y movilización de conocimientos previos respecto del escenario pedagógico de el/la Educador/a de párvulos
- b. Formativa Por medio de acompañamiento en terreno y trabajo de taller.

Evaluación	Instrumento y Porcentaje
Sumativa: Construcción de fichas técnicas a partir de textos, artículos y entrevistas.	Instrumento: Pauta de evaluación de desempeño. Porcentaje: 20%
Sumativa: Exposiciones: Construcciones desde las Observaciones en distintos escenarios pedagógicos.	Instrumento: Pauta de evaluación de desempeño. Porcentaje: 40%
Sumativa: Informe de relatos Autobiográficos que Identifica las creencias y teorías implícitas de la visión del/la educador/a de párvulos	Instrumento: Rubrica Porcentaje: 30%
Autoevaluación	Instrumento: Pauta de evaluación de desempeño. 10%

Porcentaje: 10%

14. Requisitos de aprobación

Asistencia a talleres: 75%

Asistencia a centros de práctica: 100%

15. Bibliografía obligatoria

1. Barrantes Clavijo, R., & Calderón Palacio, I. C. (2018). Práctica pedagógica y formación de maestros (Primera edición.). Universidad Pedagógica Nacional.
2. Erazo Ortega, P., & Corrales Gaitero, C. (2020). El sueño de las palabras : reflexión y práctica pedagógica de la literatura (1st ed.). Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
3. Rabin, B. (1965). El maestro supervisor: aspectos de la práctica pedagógica. Troquel.
4. Urrutia de la Torre, F. (2022). Educación intercultural: desde el corazón de docentes que mejoran su práctica pedagógica (1a edición.). Universidad Iberoamericana.
5. Victoria Avila, G. R. (2017). Los significados que atribuyen los profesores/as a su práctica pedagógica con niños y niñas con discapacidad física e intelectual en dos escuelas de educación primaria indígena de Oaxaca, México. Universidad de Chile.
6. Fenelon Ernesto Lacombe Villa. (2015). Reflexión de la práctica pedagógica Reflexión de la práctica pedagógica. Educación y humanismo, 13(21).

16. Bibliografía complementaria

1. Paulo Freire, Cartas a quien pretende enseñar, Siglo veintiuno editores.1994.
2. Saber Docente y Práctica Cotidiana, Ana María Salgueiro. 2000. Ediciones Octaedro.
3. Esteve, jm (2006) Identidad y desafíos de la condición docente en E. Tenti Fanfani(comp.), El oficio docente: vocación, trabajo y profesión en el siglo XX Buenos Aires.
4. María Gisela Escobar Domínguez. (2024). Práctica pedagógica del pensamiento crítico desde la psicología cultural Práctica pedagógica del pensamiento crítico desde la psicología cultural. Sophia (Quito, Ecuador), 36.
5. Huberman, Michael (1998), "Trabajando con narrativas biográficas", en: McEwan, H. y Egan, K. (comp.), La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Buenos Aires: Amorrortu editores.

17. Recursos Web

<https://parvularia.mineduc.cl/>

<https://junji.cl/centro-de-documentacion/>

<https://www.integra.cl/centro-documentacion/>

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-Parvularia/>