

PROGRAMA ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Tensiones y desafíos del ejercicio docente en las sociedades contemporáneas: transformaciones, actores y praxis.

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Tensions and challenges of the teaching practice in contemporary societies: transformations, actors and praxis

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT¹

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

6

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Desarrollar herramientas de análisis crítico que permita a las y los estudiantes comprender e interpretar reflexivamente las principales complejidades, tensiones y desafíos del ejercicio de la profesión docente en nuestras sociedades contemporáneas.

¹ Un crédito del Sistema Transferible de Créditos (SCT) equivale a 27 horas de trabajo.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Conocer las principales transformaciones socioculturales que caracterizan los actuales escenarios sociales e institucionales de ejercicio de la profesión docente.
2. Analizar el impacto de dichas transformaciones en los actores que participan del campo escolar en nuestro país.
3. Reflexionar críticamente sobre las complejidades y desafíos de la formación y ejercicio docente en nuestro país.
4. Aplicar las claves de lectura del curso en el análisis de problemáticas surgidas de su propia praxis profesional.

9. CONTENIDOS

Primera Unidad: La escuela como proyecto de la modernidad

1. La modernidad como constelación conceptual y proyecto de sociedad: claves sociohistóricas para pensar la matriz escolar moderna.
2. Condiciones de posibilidad y características específicas del proyecto escolar moderno: promesas, ideales y subjetividades en juego.
3. Algunas vicisitudes del proyecto escolar moderno:
 - 3.1. El declive de las instituciones: de la socialización al trabajo de individuación.
 - 3.2. Transformaciones en el campo de la infancia: de la “infancia protegida” a la actoría social de niños y niñas.
 - 3.3. El problema de la autoridad pedagógica: nuevas tensiones en las relaciones intergeneracionales.

Segunda Unidad: Transformaciones e inflexiones socio-culturales: desafíos actuales para el ejercicio docente

1. Constructivismo: críticas fundamentales e implicancias para la labor docente.
2. Pedagogía en el marco de lógicas neoliberales:
 - 2.1. Del virtuosismo a los estándares: rendición de cuentas (*accountability*) en el ejercicio docente.
 - 2.2. Subjetividad neoliberal: nuevas políticas (*politics*) e implicancias para el ejercicio docente.
 - 2.3. Pedagogía y giro psicológico/emocional: supuestos e implicancias para la labor docente.

10. METODOLOGÍA

La metodología del curso contempla principalmente:

1. Clases expositivas: exposición y discusión teórica de conceptos centrales, con énfasis en la ejemplificación y aplicación de dichos conceptos.
2. Análisis y comentarios críticos de textos: discusión teórica de textos fundamentales.
3. Aplicación práctica de conceptos: análisis de material textual o audiovisual, etc.
4. Trabajos grupales en clases y plenarios.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

El curso contempla dos evaluaciones sumativas de carácter individual:

1. *Ficha de analítica de lectura*: El objetivo es que a través de un trabajo de registro y análisis crítico de un texto de la bibliografía obligatoria del curso, cada estudiante se apropie reflexivamente de ciertas claves teórico-conceptuales que resulten pertinentes para el desarrollo de su trabajo de investigación doctoral.
2. *Breve ensayo final*: el objetivo es que los/as estudiantes pongan en juego de manera coherente, pertinente y creativa los contenidos y la mirada que ofrece el curso a través de un análisis reflexivo y crítico de una problemática que tensiona, dificulte y/o desafíe su ejercicio profesional.

Se comunicará con anticipación los criterios (pautas) y fechas de evaluación.

La nota final del curso se obtendrá del promedio simple de estas dos evaluaciones.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA: 90%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: el curso no contempla la realización de examen

OTROS REQUISITOS: Sí (ver abajo)

Todos los trabajos escritos serán sometidos al software institucional de detección de plagio y uso de inteligencia artificial. El artículo 4°, numeral 6, del Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Chile establece que es su deber “reconocer

el origen y autoría de las ideas y resultados tanto propios como ajenos/as, según las normas y convenciones académicas de cada disciplina”. La contravención a esta norma, con o sin dolo, y sin importar la extensión del plagio, comportará la reprobación inmediata de la asignatura sin derecho a reconsideración. En términos de uso de herramientas de inteligencia artificial generativa (IAG), los estudiantes deben resguardar tanto la integridad académica como su uso ético y en ningún caso podrán reemplazar el trabajo intelectual que comporta esta asignatura. No se permitirá un uso superior al 20% de IAG en la extensión de los textos. Un porcentaje superior supone la calificación del trabajo en cuestión con la nota mínima, sin derecho a reconsideración.

13. PALABRAS CLAVE

Praxis docente; institución escolar; actores educativos; modernidad; transformaciones socioculturales.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Abramowski, A. (2024). Los afectos y las emociones en el campo educativo. Más allá de las “pedagogías de”. *Espacios en Blanco*, 1(34), 31–47. <https://doi.org/10.37177/UNICEN/EB34-391>
- Allen, A. (2024). El educador cínico (F. Soler-Urzúa, Trad.). *Revista de Filosofía de la Universidad de los Andes*, 31, 152-182. (2015). <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/filosofia/article/view/20703>
- Araujo, K. & Neut, P. (2024). De “la letra con sangre entra” al “desalineamiento de la autoridad”: Balance sociohistórico de la autoridad escolar en Chile. *Pensamiento Educativo*, 61(3). <https://doi.org/10.7764/PEL.61.3.2024.2>
- Barrio Maestre, J. M. (2011, junio 28). *Crítica filosófica al constructivismo* [Presentación en conferencia]. Jornada sobre fundamentos antropológicos de las corrientes pedagógicas contemporáneas de la Universitat Abat Oliba CEU, Barcelona, España. <https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstreams/7c3da221-a4c3-4606-9f67-8668d965ff7e/download>
- Biesta, G. J. (2017). Enseñanza. En *El bello riesgo de educar* (pp. 61-77). SM.
- Biesta, G. J. (2015). Education between accountability and responsibility. En *Good education in an age of measurement: Ethics, politics, democracy* (pp. 50-72). Routledge.
- Chávez, P. y Vergara, A. (2017). La infancia como espacio social en transformación. En *Ser niño y niña en el Chile de hoy. La perspectiva de sus protagonistas acerca de la infancia, la adultez y las relaciones entre padres e*

- hijos* (pp-15-36). Ceibo ediciones.
- Dubet, F. (2007). El declive y las mutaciones de la institución. *Revista de Antropología Social*, 16, 39-66.
- Grinberg, S. M. (2008). El relato de la formación: La institucionalización del sí mismo. En *Educación y poder en el siglo XXI. Gubernamentalidad y pedagogía en las sociedades del gerenciamiento* (pp. 193-238). Miño y Dávila Editores SL.
- Hansen, D. R., y Mellon, K. (2022). The tyranny of student satisfaction: Cruel optimistic fantasies in education. *Power and Education*, 14(2), 172–185. <https://doi.org/10.1177/175774382210752>
- Pineau, P. (2001). ¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: "Esto es educación", y la escuela respondió: "Yo me ocupo". En P. Pineau, I. Dussel y M. Caruso (Eds). *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad* (pp. 27-51). Paidós.
- Pineau, P. (2007). Algunas ideas sobre el triunfo pasado, la crisis actual y las posibilidades futuras de la forma escolar. En R., Baquero, G. Diker y G. Frigeiro (Comps.), *Las formas de lo escolar* (pp. 33-58). Del Estante editorial.
- Tedesco, J.C. y Tenti, E. (2005). Nuevos tiempos y nuevos docentes. En M. Ferraz (Ed.), *Repensar la historia de la educación* (pp. 365-395). Editorial Biblioteca Nueva.
- Vázquez, JP. (2002). Crisis y paradojas del discurso escolar en la modernidad. *Cuadernos de Trabajo Social*, 15, 41-61. <https://doi.org/10.5209/CUTS.8704>

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Abramowski, A. (2010). *Maneras de querer. Los afectos en las relaciones pedagógicas*. Paidós.
- Ahmed, S. (2019). *La promesa de la felicidad. Una crítica cultural al imperativo de la alegría*. Caja Negra Editora.
- Albornoz, N. & Cornejo, R. (2017). Discursos docentes sobre el vínculo con sus estudiantes: tensiones, enfrentamiento y distancia. *Estudios pedagógicos*, 43(2), 7-25. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000200001>
- Araya, V., Alfaro, M., y Andonegui, M. (2007). Constructivismo: Orígenes y perspectivas. *Laurus*, 13(24), 76–92. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>
- Ariés, P. (1960). *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Taurus.
- Ávalos, B. (2002). Profesores para Chile. Historia de un proyecto. Ministerio de Educación.
- Baker, B. (1998). Child-centered teaching, redemption, and educational identities: a history of the present. *Educational Theory*, 48(2), 155-174. <https://doi.org/10.1111/j.1741-5446.1998.00155.x>

- Beriain, J. (1996) (Ed.) *Las consecuencias perversas de la modernidad. Modernidad, contingencia y riesgo*. Anthropos
- Ball, S., y Collet-Sabé, J. (2022). Against school: An epistemological critique. Discourse: *Studies in the Cultural Politics of Education*, 43(6), 985–999. <https://doi.org/10.1080/01596306.2021.1947780>
- Beck, U. & Beck-Gernsheim, E. (2003). *La individualización: el individualismo institucionalizado y sus consecuencias sociales y políticas*. Paidós Ibérica.
- Biesta, G. J. (2007). The education-socialization conundrum or “who is afraid of education”?. *Utbildning & Demokrati*, 16(3), 25–36. <https://doi.org/10.48059/uod.v16i3.861>
- Carli, S. (Coord.) (2008). *La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping*. Paidós.
- da Silva, T. T. (2000). Las pedagogías psi y el gobierno del yo en nuestros regímenes neoliberales. En T. T. da Silva (Ed.), *Las pedagogías psicológicas y el gobierno del yo en tiempos neoliberales* (pp. 9–14). Publicaciones M.C.P.E.
- Dubet, F. (2006). *El declive de la institución, profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Gedisa.
- Dubet, F. y Martuccelli, D. (1998). *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*. Editorial Losada.
- Gimeno Sacristán, J. (2003). *El alumno como invención*. Ediciones Morata
- Giuliano, F. (2020). Psicoanálisis y educación: Acerca de lo imposible versus la razón evaluadora. *ECOS - Estudos Contemporâneos da Subjetividade*, 10(1), Article 1. <https://periodicoshumanas.uff.br/ecos/article/view/3028>
- Giuliano, F. (2017). *Rebeliones éticas, palabras comunes. Conversaciones (filosóficas, políticas, educativas) con Judith Butler, Raúl Fornet-Betancourt, Walter Mignolo, Jacques Rancière y Slavoj Žizek*. Miño y Dávila Editores SL.
- Grinberg, S. M. (2006). Educación y gubernamentalidad en las sociedades de gerenciamiento. *Revista Argentina de Sociología*, 4(6), 67–87. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1669-32482006000100006&lng=es&nrm=iso&tlng=pt
- Grinberg, S. M. (2007). Gubernamentalidad: Estudios y perspectivas. *Revista Argentina de Sociología*, 5(8), 97–112. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1669-32482007000100006&lng=es&nrm=iso&tlng=en
- Llobet, V. (Comp.) (2013). *Pensar la Infancia desde América Latina. Un estado de la cuestión*. CLACSO.
- Santiago Muñoz, A. (2017). La sociedad de control: Una mirada a la educación del siglo XXI desde Foucault. *Revista de filosofía*, 73, 317–336. <https://doi.org/10.4067/S0718-43602017000100317>
- Sorondo, J. y Abramowski, A. (2024). La centralidad de las emociones como nuevo discurso dominante. Un mapa del papel de lo emocional/afectivo en las perspectivas de educación crítica . En H. Monarca (Coord.), *Regímenes de*

- verdad en educación* (pp. 104-125). España: Editorial Dykinson.
- Ochoa, M. P. (2014). Una mirada a la teoría del conocimiento de Jean Piaget, a 20 años de la llegada del constructivismo a la educación chilena. *Revista Inclusiones: Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, 1(4), 75–92. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8002183>
- Saintout, Florencia (2009). *Jóvenes: el futuro llegó hace rato. Percepciones de un tiempo de cambios: familia, escuela, trabajo y política*. Prometeo.
- Santori, D. (2016). Public narratives under intensified market conditions: Chile as a critical case. *Discourse: Studies in the Cultural Politics of Education*, 39(1), 53-68. <https://doi.org/10.1080/01596306.2016.1229267>
- Sorondo, J. y Abramowski, A. (2024). La centralidad de las emociones como nuevo discurso dominante. Un mapa del papel de lo emocional/afectivo en las perspectivas de educación crítica. En H. Monarca (Coord.), *Regímenes de verdad en educación* (pp. 104-125). Editorial Dykinson.
- Tenti, E. (2021). *La escuela bajo sospecha. Sociología progresista para pensar la educación para todos*. Siglo Veintiuno Editores.
- Tenti, E. (2012) (Coord.). *La escolarización de los adolescentes: desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa*. IIPE -UNESCO.
- Terrén, E. (1999). *Educación y modernidad*. Anthropos
- Trilla, J. (1987). *Ensayos sobre la escuela*. Editorial Laertes.

16. RECURSOS WEB

Biblioteca digital UChile: <https://bibliotecadigital.uchile.cl/>

17. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

Fernanda Soler Urzúa y Paulina Chávez Ibarra

18. RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

15.351.105-5 y 12.647.920-4