



FACULTAD DE
CIENCIAS
SOCIALES
UNIVERSIDAD DE CHILE

MAGISTER EN
ESTUDIOS DE
GÉNERO Y CULTURA
MENCIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA DE CURSO

Nombre Asignatura	Taller de Tesis 3
Nombre Docente	<ul style="list-style-type: none">- María Elena Acuña- Ximena Azúa- José Miguel Labrín- Silvia Lamadrid- María Isabel Salinas- Paulina Vergara- Claudia Campillo- Loreto Rebolledo
Créditos	6
Horas	162
Horario	El horario es a convenir entre estudiante y docente guía.
Duración	Semestral
Año	Segundo Semestre 2024
Descripción del Curso	<p>El Taller de Tesis 3 está orientado al desarrollo y finalización del manuscrito de la tesis de las/los/les estudiantes del Magister en Estudios de Género y Cultura, mención Ciencias Sociales. Su finalidad es posibilitar el trabajo autónomo del/la/le tesista, en base a un cronograma de entregas, reportes y sesiones de presentación ampliadas, acordadas previamente con la profesora/or. El rol de la/el docente será el de tutelar el buen desarrollo de este proceso, retroalimentado con correcciones, sugerencias bibliográficas y aportes en el término del proceso de escritura de la Tesis. El resultado del trabajo del semestre debe ser un documento de investigación finalizado.</p> <p>Como parte de las actividades del Taller 3 se contempla la realización de un Taller de Apoyo a la Codificación. El objetivo de este espacio es que las estudiantes conozcan las principales características de la codificación, sus distintas etapas y estilos de acuerdo a las necesidades de cada investigación y que puedan incorporar estas herramientas en sus escritos.</p>
Objetivos	<p>Objetivo General: Apoyar al/la estudiante en el proceso de elaboración de la tesis, incluyendo procesos de análisis, discusión teórica y procesos escriturales.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Discutir con el/al estudiante los enfoques teóricos y analíticos desarrollados en las diferentes fases de su



FACULTAD DE
CIENCIAS
SOCIALES
UNIVERSIDAD DE CHILE

MAGISTER EN
ESTUDIOS DE
GÉNERO Y CULTURA
MENCIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

	<p>proceso escritural</p> <ul style="list-style-type: none">- Guiar al estudiante en su proceso analítico- Guiar al estudiante en la exposición del análisis y resultados de la investigación.- Guiar al estudiante en el proceso de estructuración de la tesis.
Contenidos	<p>*Por definir taller de codificación</p>
Modalidad de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Presentación de capítulos en borrador- Borrador de tesis <p>Nota de aprobación mínima (escala de 1.0 a 7.0): 4,0 Requisitos para presentación a examen: Documento Finalizado Otros requisitos: Inscripción de proyecto de tesis</p>
Bibliografía	<p>Básica:</p> <ul style="list-style-type: none">- A convenir con la/el profesor guía según el tema de tesis de la/el/le estudiante <p>Complementaria:</p> <ul style="list-style-type: none">- Becker, Howard (2011), Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo, Siglo XXI, Buenos Aires.- Canales, M. (Coord.) (2006). Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Lom Ediciones, Santiago- Cantor, G (2002). “La Triangulación Metodológica en Ciencias Sociales. Reflexiones a partir de un trabajo de investigación empírica”. Cinta de Moebio 13: 14 Págs.- Cornejo, J. (coord.) (2012). Orientaciones para la elaboración de tesis, seminarios y paper académicos. Universidad Católica del Maule. Talca.- Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1994). Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en las Ciencias Sociales. Madrid, Edic. Síntesis.- Eco, U. (2001) Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Gedisa, Barcelona.- Harding, S. (1987). ¿Existe un método feminista? En: Harding, S. (ed.) Feminism and Methodology. USA, Indiana University Press. Traducción de Gloria Elena Bernal.- Hernández Sampieri, R., C. Fernández Collado y P. Baptista Lucio (2003). Metodología de la investigación. México, McGraw-Hill.



FACULTAD DE
CIENCIAS
SOCIALES
UNIVERSIDAD DE CHILE

MAGISTER EN
ESTUDIOS DE
GÉNERO Y CULTURA
MENCIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Marradi, A; Archenti, N. y Piovani, J. I. (2007), Metodología de las ciencias sociales, Emecé, Buenos Aires.- Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005) Manual de Metodología. CLACSO, Buenos Aires.- Robben, Antonius; Sluka, Jeffrey. 2012. (editors) Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader, London Wiley-Blackwell; 2 edition (January 24, 2012)- Schuster, Federico et al. (1995) El oficio de investigador. Homo Sapiens ed., Buenos Aires.- Strauss, A. y J. Corbin (2002). Bases de la investigación cualitativa. Colombia, Universidad de Antioquia. |
|--|--|

- Marradi, A; Archenti, N. y Piovani, J. I. (2007), Metodología de las ciencias sociales, Emecé, Buenos Aires.
- Sautu, R., Boniolo, P., Dalle, P. y Elbert, R. (2005) Manual de Metodología. CLACSO, Buenos Aires.
- Robben, Antonius; Sluka, Jeffrey. 2012. (editors) Ethnographic Fieldwork: An Anthropological Reader, London Wiley-Blackwell; 2 edition (January 24, 2012)
- Schuster, Federico et al. (1995) El oficio de investigador. Homo Sapiens ed., Buenos Aires.
- Strauss, A. y J. Corbin (2002). Bases de la investigación cualitativa. Colombia, Universidad de Antioquia.