

# AYUDANTÍA N°1

# TRABAJOS DE REFLEXIÓN

Historia Social de Chile 2024  
Ayudante María Paz Medina

# ASPECTOS FORMALES

- Cada informe debe contener aprox. 3-4 páginas (sin incluir portada)
- Times New Roman, 12 pt, espacio 1.5, márgenes normales, y con las referencias bibliográficas al final.
- Citación APA, tanto en las citas textuales como parafraseo. No debe quedar ninguna idea de autor sin citar de alguna forma, ya que de lo contrario es considerado plagio.
  - Sugerencia: delimitar claramente las ideas de autores, con las ideas propias

## EJEMPLO CITACIÓN

segunda cita (parafraseo)

Para lograr aquello, [una de sus bases es el “derecho a tener derechos” señalado por Benhabib (2008), lo cual es entendido como “la exigencia de cada persona humana a ser reconocida y protegida como una personalidad jurídica por la comunidad mundial” (p.184), [reconceptualización enmarcada en un contexto de la Declaración de Derechos Humanos de 1948 hasta ahora, en un desplazo de las normas de justicia internacionales a unas cosmopolitas (Benhabib, 2008).] [En tal sentido, el derecho a tener derecho implica luchas políticas, movimientos sociales y procesos de aprendizaje dentro y a través de las clases, géneros, naciones, grupos étnicos y credos religiosos (Benhabib, 2008),] [ya que históricamente la lucha por el ejercicio de los derechos ha estado encabezada por los grupos inferiores y vulnerados de la sociedad. Por tanto, en el contexto de la lucha de los pueblos indígenas, ya no se trata solo de hacer respetar la diversidad cultural y romper los límites y fronteras, sino de lograr un ejercicio pleno de integración social.]

primera cita (textual)

tercera cita (parafraseo)

argumentación personal  
(al integrar idea de pueblos indígenas)

# PORTADA

- Nombre estudiante
- Título del trabajo
- Nombre del curso y profesora
- Fecha de entrega



EJEMPLO:



**Políticas culturales municipales en Chile:  
el caso de estudio de La Pintana y Lo Barnechea**

**Matías Aguillón  
María Paz Medina  
Maryorie Molina  
Ana Sol Saldías  
Marcela Reyes**

**Análisis Comparado de Políticas Sociales / Análisis Social del Territorio**

**Dr. Valentina Abufhele y Dr. Claudia Campillo**

**21 de Julio, 2024**

# INTRODUCCIÓN

(2-3 párrafos)



## PREGUNTA

- Original
- Relacionada con los tres textos de la clase, en particular el texto "para trabajo de reflexión"



## ARGUMENTO PROPIO Y REFLEXIVO

- Relación entre la temática de la semana y los tres textos.
- Argumento analítico que englobe las ideas fuerza de los tres textos
- Original y creativo
- Hilo conductor que guíe el trabajo de reflexión.



## RESUMEN AUTORES

- Breve resumen solo del texto "para trabajo de reflexión".
  - Nombre, Profesión, Universidad, líneas de trabajo e investigación, motivaciones, contexto, etc.
- 

# DESARROLLO

(6-8 párrafos, es decir 2 planas y media aprox)



## RESUMEN TEXTO REFLEXIÓN

- Solo de ese texto específico
- Destacar el argumento principal (tesis) y las ideas más importantes
- Argumentar por qué es un buen texto para reflexionar sobre la temática de la clase.



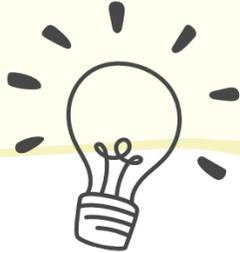
## ANÁLISIS TEXTO REFLEXIÓN

- Análisis del texto "para trabajo de reflexión", ocupando para argumentar citas textuales de los dos textos de lectura obligatorias (comparar ideas similares, diferentes, etc.)
- Escrito coherente con el argumento del trabajo de reflexión presentado en la introducción.



## ANÁLISIS GLOBAL CURSO

- Análisis global del texto en relación al curso: con las clases, temáticas, otros textos del semestre, etc.
- Sugerencia: apoyarse en los contenidos del programa



# CONCLUSIONES



- Breve resumen de lo expuesto en el trabajo, destacando los grandes temas, enfatizando coherencia con introducción y desarrollo (es decir, no agregar nada que no se escribió anteriormente)
- Una reflexión global propia (opinión personal) sobre los tres textos y la temática de la clase, ocupando el pensamiento crítico y la creatividad. ¿Les gustaron los textos, se los recomendarían a otras personas? ¿Por qué? ¿Qué sabían sobre las temáticas de la clase y las lecturas antes y cómo han cambiado estos saberes a través de la lectura y el análisis? ¿Elegieron bien la semana para hacer su trabajo; invirtieron el tiempo y el esfuerzo necesario como para obtener una buena nota?



No tener miedo a opinar, siempre y cuando sea bien argumentado (sin dejar ideas al aire)



# REFERENCIAS

- Referencias de todos los textos
- Cualquier texto complementario, material audiovisual, noticia o cualquier elemento que voluntariamente hayan utilizado (no obligatorio)



**¡NO OLVIDAR!**

	PUNTAJE IDEAL	PUNTAJE OBTENIDO	OBSERVACIONES
1. <b>Portada:</b> <u>Titulo</u> , nombre, fecha, etc.	0.5		
2. <b>Introducción:</b> Pregunta que guía análisis, argumento, pequeña biografía del autor/a del texto.	1.0		
3. <b>Desarrollo:</b> Resumen del texto de reflexión. Análisis del texto, ocupando citas textuales de lecturas obligatorias. Relación entre texto y clases/otros textos de semana u otras semanas.	2.0		
4. <b>Conclusiones:</b> Resumen de ideas presentadas en <u>trabajo</u> . Reflexión global propia sobre texto.	1.0		
5. <b>Referencias bibliográficas y citación:</b> Uso de sistema APA para citar e inclusión de listado de referencias bibliográficas al final del informe.	0.5		
6. <b>Aspectos formales:</b> Coherencia General del informe (ortografía, redacción, estructura del informe, etc.)	1.0		
<b>PUNTO BASE</b>	1.0		
<b>Nota Final:</b>			



Revisar bien las fechas de entrega en el programa y tareas en u-cursos



# ¡MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN!

Yo recibiendo certificado del curso que no entendí



!Éxito!