

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b>		
Psicología de la Personalidad		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>		
Personality Psychology		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
Carrera de Psicología		
<b>4. Ámbitos</b>		
Ámbito Diagnóstico – Ámbito Investigación - Transversal		
<b>5. Horas de trabajo</b>	Presencial	No presencial
	3 hrs.	4,5 hrs.
<b>6. Número de créditos SCT – Chile</b>	5 SCT	
<b>7. Requisitos</b>	No tiene	
<b>8. Propósito general del curso</b>	Curso teórico-práctico del ciclo básico el cual tiene como propósito que los estudiantes identifiquen los conceptos y teorías del estudio de la personalidad humana considerando sus respectivos contextos históricos, culturales y epistemológicos, a partir de la transmisión de contenidos en clases y actividades de evaluación en las que deben proponer síntesis y aplicaciones originales de los contenidos revisados en el curso.	
<b>9. Competencias a las que contribuye el curso</b>	Ámbito Diagnóstico: - Diagnosticar fenómenos y procesos psicológicos, generando y revisando preguntas y/o hipótesis en base a la recolección de información y el conocimiento psicológico pertinente que apunten a la complejidad del objeto.	

	<p>Ámbito Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar marcos teóricos o conceptuales pertinentes que orienten la práctica investigativa.</li> </ul> <p>Transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar un marco comprensivo coherente y fundamentado de los procesos mentales, subjetivos y del comportamiento humano utilizando principios, modelos y procedimientos científicos propios de la disciplina y afines</li> </ul>
<p><b>10. Subcompetencias</b></p>	<p>Ámbito Diagnóstico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las principales perspectivas psicológicas y sus visiones características para el diagnóstico de fenómenos y procesos psicológicos.</li> <li>- Relacionar las teorías a la base de la comprensión de los fenómenos psicológicos fundamentales en el diagnóstico psicológico.</li> <li>- Analizar los procesos psicológicos desde las diversas perspectivas de la psicología contemporánea.</li> </ul> <p>Ámbito Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir marcos teóricos o conceptuales pertinentes que orienten la práctica investigativa contrastando antecedentes teóricos y empíricos existentes en torno a un fenómeno específico.</li> </ul> <p>Transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar los métodos, teorías y sistemas básicos de la psicología con el fin de explicar y comprender el sentido de los fenómenos psicológicos, valorando críticamente sus contribuciones y limitaciones.</li> </ul>
<p><b>11. Resultados de Aprendizaje</b></p> <p>Analiza los conceptos centrales que explican la formación y el funcionamiento de la personalidad, considerando el contexto histórico, científico y sociocultural, para la comprensión del desarrollo del estudio sobre la personalidad humana.</p> <p>Reconoce los principales aportes de las distintas escuelas y teorías clásicas de la psicología para la comprensión del desarrollo del estudio sobre la personalidad humana.</p> <p>Reflexiona críticamente sobre las nociones de personalidad, respecto de sus clasificaciones y teorías para la comprensión de la personalidad humana.</p>	

## **12. Saberes / contenidos**

### **UNIDAD I: Introducción al estudio de la personalidad**

- a. ¿Qué es la personalidad?
- b. El surgimiento del individuo, la subjetividad moderna y la psicología científica
- c. Personalidad y persona: elementos de antropología y biopolítica
- d. Intimidad, biografía y personalidad
- e. La personalidad como integración del carácter y el temperamento
- f. Evaluación y métodos de estudio de la personalidad.

### **UNIDAD II: Teorías clásicas en el estudio de la personalidad**

- a. Teorías psicoanalíticas de la personalidad: aparato psíquico, carácter y self.
- b. Teorías humanistas de la personalidad: antecedentes posfreudianos y el humanismo clásico.
- c. Teorías cognitivas de la personalidad.
- d. Modelos factoriales de la personalidad: perspectivas biológicas y léxicas.

### **UNIDAD III: Discusiones sobre anormalidad y personalidad**

- a. La discusión sobre normalidad y anormalidad en la personalidad
- b. Aspectos histórico-criticos del diagnóstico de Trastorno de la personalidad.

## **13. Recursos o habilidades a movilizar por parte de las y los estudiantes en esta actividad curricular**

- Responsabilidad social y compromiso ciudadano: capacidad de actuar responsablemente para su desempeño profesional. Implica la responsabilidad respecto de su actuar y sus consecuencias para las demás personas y la sociedad, así como también la capacidad de agencia personal y colectiva para la transformación social.
- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad: capacidad de actuar valorando los saberes desarrollados por los distintos pueblos, comunidades e identidades y culturas distintas a la propia, en la interacción con personas y grupos diversos en los ámbitos académicos, profesionales, personales y sociales, posibilitando la integración de saberes que permitan la comunicación y colaboración intercultural y la convivencia. Implica el reconocimiento y valoración de las diferencias como parte de la riqueza humana y una perspectiva integral de derechos humanos.
- Comunicación oral y escrita: capacidad para la comunicación de manera oral y escrita en la elaboración de textos académicos que permitan la difusión del conocimiento. Implica el desarrollo de habilidades de comprensión, argumentación y sistematización, utilizando un lenguaje técnico acorde a la disciplina.

- Trabajo en equipo: capacidad de insertarse en grupos de trabajo y desarrollar actividades grupales en clases o en proyectos a lo largo del semestre. Implica la coordinación entre las y los integrantes para el cumplimiento de los objetivos y del desempeño grupal.
- Capacidad de investigación: desarrollo de la capacidad de participar en procesos de generación de conocimiento con apertura a la profundización y actualización, para responder a las problemáticas y la naturaleza compleja de los fenómenos relacionados con la disciplina.

#### **14. Metodología**

Las clases serán expositivas, propiciando la participación y discusión por parte de los(as) alumnos(as) mediante preguntas reflexivas y ejercicios de análisis y discusión. La cátedra también cuenta con un espacio de ayudantías, orientadas a apoyar a los/as estudiantes en el desarrollo de las evaluaciones del ramo.

#### **15. Evaluación**

Un ensayo (40% de la nota de presentación al examen): Escrito de elaboración grupal que consiste en reflexionar en torno a una pregunta que integra los contenidos abordados en la primera unidad del curso.

Una actividad evaluativa integrativa (60% de la nota de presentación al examen): Evaluación escrita de tipo grupal que implica aplicar los conocimientos de la segunda unidad del curso

#### **16. Requisitos de aprobación**

En función de las actividades evaluativas, obtener una calificación final de cuatro (4,0).

#### **17. Normativa del curso**

- De acuerdo con lo establecido en el Reglamento de Estudiantes de la Universidad, se debe “Reconocer el origen y autoría de las ideas y resultados tanto propios como ajenos/as, según las normas y convenciones académicas de cada disciplina”. Adicionalmente, es deber de las y los estudiantes “asumir la responsabilidad principal de su propia formación, con el apoyo y supervisión de sus profesores/as y la interacción con sus pares, en las condiciones establecidas en la reglamentación pertinente” En los casos que se evidencie una situación que transgreda estas normativas, que implique copia por parte de la o él estudiantes, o plagio en un trabajo académico, se evaluará con nota mínima (1,0), y se informará a Jefatura de Carrera para dejar constancia escrita de esta situación.
- Respecto al uso de Inteligencia Artificial [IA], esta sólo se autoriza como instancia mediadora entre el proceso creativo e investigativo realizado autónomamente por los/as estudiantes, como una herramienta que puede aportar en funciones específicas (síntesis de autores, construcción de reseñas, revisión ortográfica y

de redacción, traducción), y nunca como la instancia generadora de la respuesta a la tarea en su totalidad o en sus partes más significativas.

### **18. Palabras Clave**

Personalidad, teorías de la personalidad, anormalidad/desadaptación y personalidad, estudio y evaluación de la personalidad.

### **19. Bibliografía Obligatoria**

#### **UNIDAD I**

ARFUCH, L. (2010). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Buenos Aires: FCE → pp. 33-42.

ALLPORT, G. (1966). La personalidad: su configuración y desarrollo. Barcelona: Herder. Cap. 1: "Psicología e individualidad" (p. 19-40) y Cap. 2: "Personalidad, carácter, temperamento" (p. 41-56).

CASULLO, M. (2009). La evaluación psicológica: modelos, técnicas y contextos. Revista Iberoamericana de diagnóstico y evaluación, 27, 9-28.

FOUCAULT, M. (2003). El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Buenos Aires: FCE → pp. 57-80.

MAUSS, M. (1979). Sobre una categoría del espíritu humano: La noción de persona y la noción del yo. En M. MAUSS, Sociología y Antropología. Madrid: Tecnos → pp. 309-333.

SENNET, R. (2001) La Corrosión del Carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Barcelona: Editorial Anagrama → pp. 13-31.

#### **UNIDAD II**

Beck, A. T., Davis, D. D., & Freeman, A. (Eds.). (2004). Terapia Cognitiva de los Trastornos de la Personalidad. 35-53. Publicaciones Guilford.

CARPINTERO, H, MAYOR, L. y ZABILDEA, M. A. (1990) Condiciones del surgimiento y desarrollo de la psicología humanista. Revista de Filosofía, 3, 71-82.

FREUD, S. (1910). Cinco conferencias sobre psicoanálisis. Buenos Aires: Amorrortu.

FREUD, S. (1908). Carácter y erotismo anal. Buenos Aires: Amorrortu.

FREUD, S. (1923). El yo y el ello. Buenos Aires: Amorrortu.

ROGERS, C. (1992) El proceso de convertirse en persona. Barcelona: Paidós → pp. 56-65 (cap. 6: Qué significa convertirse en persona, libro en versión digital).

Sánchez, R.; Ledesma, R. (2007). Los cinco grandes factores: cómo entender la personalidad y como evaluarla. Conocimiento para la transformación, 131-160.

Young, J. E., Klosko, J. S., & Weishaar, M. E. (2016). Schema therapy: A practitioner's guide. 14-76. Guilford Press.

#### **UNIDAD III**

BERGERET, J. (2005). La personalidad normal y patológica. Barcelona: Gedisa. Cap. 1: "Estructuras y normalidad". (p. 29-66).

FOUCAULT, M. (2003) El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Buenos Aires: FCE. → pp. 15-34.

LUNAZZI, H. (2017). Relectura del Psicodiagnóstico. Buenos Aires: Lugar Editorial. Cap. 4: "Pensando la salud y la enfermedad". (p. 217-256).

## **20. Bibliografía Complementaria**

ADORNO, T. (2006) La personalidad autoritaria (prefacio, introducción y conclusiones). En *Empiria, Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, No 12, julio-diciembre 2006, pp. 155-200.

AGAMBEN, G. (1998) *Homo Sacer I. El poder soberano y la nuda vida*. Pre-Textos, Buenos Aires.

ALTHUSSER, L. (1971) *Freud y Lacan*. En *Estructuralismo y psicoanálisis*. Nueva visión, Buenos Aires.

BERRÍOS, G. (2008) La personalidad y sus trastornos. En *Historia de los síntomas de los trastornos mentales*, pp. 509-536. FCE, Ciudad de México.

BENJAMIN, W. (2010) *Destino y carácter*. En *Ensayos escogidos*, pp. 181-190. El cuenco de plata, Buenos Aires.

CANGUILHEM, G. (1971) *Lo normal y lo patológico*. Siglo XXI, Buenos Aires.

ELIAS, N. (1987) *El proceso de la civilización*. Fondo de Cultura Económica, México.

ESPÓSITO, R. (2009). *Tercera persona. Política de la vida y filosofía de lo impersonal*. Amorrortu, Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (2002) *La historia de la sexualidad vol. I: La voluntad de saber*. Siglo XXI, Buenos Aires.

FREUD, S. (1930) *El malestar en la cultura*. En *Obras Completas*, vol. XXI. Amorrortu, Buenos Aires.

GAUCHET, M. (2007) *Ensayo de psicología contemporánea*. En *Revista de Psicología*, Universidad de Chile, vol. XVI nº2, 2007.

GILBERT, A. (1963) *Sobre la estratificación de la personalidad*, pp. 207-228. En David, H., von Bracken, H et. al. *Teorías de la Personalidad*. Eudeba, Buenos Aires.

HORKHEIMER, M y ADORNO, T. K. (2009) *El interés por el cuerpo*. En *Dialéctica de la Ilustración*. Trotta, Madrid.

KLUCKHOHN, C. y MURRIA, H. (1969): *Formación de la personalidad: las determinantes*. En *La personalidad en la naturaleza, la sociedad y la cultura*, Grijalbo, Barcelona. → pp. 71-88.

KRETSCHMER, E. (1947) *Constitución y Carácter: Investigaciones acerca del problema de la constitución y de la doctrina de los temperamentos*. Labor, Barcelona.

PERVIN, L. (1998) *La ciencia de la personalidad*, pp. 1-32; 33-65; 143-171. McGraw-Hill, Madrid.

SARLO, B. (2005) *Escenas de la vida posmoderna*. Emecé Editores, Buenos Aires.

SANHUEZA, D. (2008) *Elementos para una arqueología de los trastornos de la personalidad*. Tesis. Universidad de Chile, Santiago.

SCHUTZ, D.; SCHULTZ, S. E. (2009) *Teorías de la Personalidad*. 9ª Ed. Cengage, México

STYKER, S. Identity theory and personality theory: Mutual relevance. Journal of Personality. Nº 75, 2007. (pp. 1083-1102)

**21. Recursos web**

U-Cursos

**Cronograma  
Psicología de la Personalidad  
2024**

Nº	Fecha	Actividad/Tema	Bibliografía	Profesor
1	13 ago	Introducción a la asignatura  El surgimiento histórico del individuo moderno y el estudio de la personalidad.	FOUCAULT, M. (2003). El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Buenos Aires: FCE. (pp. 57-80).	Danilo Sanhueza
2	20 ago	Persona y contexto antropológico.  Intimidad y biografía.	MAUSS, M. (1979). Sobre una categoría del espíritu humano: La noción de persona y la noción del yo. En M. MAUSS, Sociología y Antropología. Madrid: Tecnos. (pp. 309-333). ARFUCH, L. (2010). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Buenos Aires: FCE. (pp. 33-42).	Danilo Sanhueza
	27 ago	Clase suspendida		
3	3 sep	La personalidad como integración del carácter y el temperamento.  Evaluación y métodos de estudio de la personalidad.	ALLPORT, G. (1966). La personalidad: su configuración y desarrollo. Barcelona: Herder. Cap. 1: "Psicología e individualidad" (pp. 19-40) y Cap. 2: "Personalidad, carácter, temperamento" (pp. 41-56). CASULLO, M. (2009). La evaluación psicológica: modelos, técnicas y contextos. RIDEP, 27, 9-28.	Danilo Sanhueza
4	10 sep	Teorías psicoanalíticas de la	FREUD, S. (1910). Cinco conferencias sobre psicoanálisis.	Danilo Sanhueza

		Personalidad: nociones de carácter y estructuración psíquica.	FREUD, S. (1908). Carácter y erotismo anal. Buenos Aires: Amorrortu.	
5	17 sep	<b>Vacaciones septiembre</b>		
6	24 sep	Teorías psicoanalíticas de la Personalidad: El yo en Freud.	FREUD, S. (1923). El yo y el ello. Buenos Aires: Amorrortu.	Danilo Sanhueza
7	1 oct	Teorías humanistas de la Personalidad: Las nociones de persona y desarrollo de la personalidad.	CARPINTERO, H, MAYOR, L. y ZABILDEA, M. A. (1990) Condiciones del surgimiento y desarrollo de la psicología humanista. Revista de Filosofía, 3, 71-82	Danilo Sanhueza
8	8 oct	Teorías humanistas de la Personalidad: Las nociones de persona y desarrollo de la personalidad. <b>Entrega ensayo</b>	ROGERS, C. (1992) El proceso de convertirse en persona. Barcelona: Paidós. (pp. 56-65 cap. 6: Qué significa convertirse en persona, libro en versión digital).	Danilo Sanhueza
9	15 oct	Teorías Conductuales y Cognitivas de la Personalidad: Aportes del Condicionamiento Clásico, Operante y Modelado al estudio de la personalidad. Teoría Cognitiva de Beck.	Beck, A. T., Davis, D. D., & Freeman, A. (Eds.). (2004). Terapia Cognitiva de los Trastornos de la Personalidad. 35-53. Publicaciones Guilford.	Javiera Rosell
10	22 oct	El modelo de Esquemas en el estudio de la personalidad y sus trastornos	Young, J. E., Klosko, J. S., & Weishaar, M. E. (2016). Schema therapy: A practitioner's guide. 14-76. Guilford Press.	Javiera Rosell
11	29 oct	<b>Semana trabajo autónomo</b>		
12	5 nov	Modelos Factoriales de la personalidad (Cloninger, Catell, Eysenck).	ANDRÉS-PUEYO, A. (1997). Manual de psicología diferencial. Madrid: McGraw-Hill. Cap. 10: "El estudio diferencial de la personalidad: Los modelos factoriales de la personalidad" (p. 496-535).	Javiera Rosell
13	12 nov	Modelos Factoriales de la personalidad. Perspectivas biológicas actuales.	Sánchez, R.; Ledesma, R. (2007). Los cinco grandes factores: cómo entender la	Javiera Rosell

			personalidad y como evaluarla. Conocimiento para la transformación, 131-160.	
14	19 nov	La discusión en torno a la normalidad y la anormalidad en psicología de la personalidad.	<p>LUNAZZI, H. (2017). Relectura del Psicodiagnóstico. Buenos Aires: Lugar Editorial. Cap. 4: "Pensando la salud y la enfermedad" (pp. 217-256).</p> <p>BERGERET, J. (2005). La personalidad normal y patológica. Barcelona: Gedisa. Cap. 1 "Estructuras y normalidad". (pp. 29-66).</p>	Danilo Sanhueza
15	26 nov	<p>Aspectos histórico-criticos del diagnóstico de Trastorno de la personalidad. Cierre del curso</p> <p><b>Entrega Actividad Integrativa Evaluaciones recuperativas</b></p>	<p>FOUCAULT, M. (2003) El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974). Buenos Aires: FCE. (pp. 15-34)</p> <p>BERRÍOS, G. (2008) La personalidad y sus trastornos. En Historia de los síntomas de los trastornos mentales, pp. 509-536. FCE, Ciudad de México.</p>	Danilo Sanhueza
16	2 – 13 dic	<b>Exámenes</b>		Danilo Sanhueza