



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Teoría y Clínica III (Enfoque Psicoanalítico)

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Theory and Clinical Practice II (Psychoanalytical approach).

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/ X

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

6 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

2 hrs.

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

7 hrs.

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Examinar, reflexiva y críticamente, los fundamentos de la clínica psicoanalítica derivada de los distintos momentos del pensamiento de J. Lacan, considerando particularmente las especificidades de las nociones de síntoma y *sinthome*.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- a) Caracterizar los componentes críticos de las teorías de Freud y de Lacan, respecto de los procesos subjetivos implicados en la psicopatología y la clínica psicoanalíticas.
- b) Analizar las nociones centrales del psicoanálisis lacaniano, considerando sus relaciones (<>) con la obra de Freud.



- c) Reconocer las problemáticas particulares de la clínica freudiana del síntoma y sus reformulaciones en el pensamiento de J. Lacan.
- d) Examinar la relación recíproca entre la teoría y la clínica lacanianas, particularmente respecto de las nociones de síntoma y *sinthome*.
- e) Discutir los horizontes teórico-clínicos de una práctica orientada desde el síntoma/*sinthome*.

9. SABERES / CONTENIDOS

Unidad I: La especificidad del síntoma en psicoanálisis

- 1.1 De una clínica basada en la visión a una clínica fundada en la escucha.
- 1.2 Del síntoma en general a la singularidad del síntoma.
- 1.3 El símbolo conmemorativo y el complejo psíquico separado.

Unidad II: El sentido del síntoma

- 2.1 El sujeto del conocer y el saber del sujeto.
- 2.2 El abandono de la Neurotica.
- 2.3 El *Sinn* del síntoma.
- 2.4 Freud con Frege.

Unidad III: Síntoma y fantasía.

- 3.1 Del trauma sexual a la sexualidad infantil.
- 3.2 El recuerdo encubridor y la realización de deseo.
- 3.3 Sueño y síntoma.
- 3.4 La función del retorno y la fantasía inconsciente
- 3.5 La realidad psíquica.

Unidad IV: Substitución y compromiso

- 4.1 La ininteligibilidad del síntoma.
- 4.2 Represión originaria y Represión propiamente dicha.
- 4.3 El conflicto y la formación substitutiva.
- 4.4 Las formaciones del yo no son síntomas.
- 4.5 Lo inconsciente como formador del síntoma.

Unidad V: La dimensión histórica del síntoma.

- 5.1 Las huellas mnémicas y la deformación del recuerdo.
- 5.2 Deseo e historia en el síntoma.
- 5.3 *Nachträglichkeit*.
- 5.4 Memoración y rememoración.
- 5.5 El retorno de lo reprimido y el futuro anterior.
- 5.6 La temporalidad del *automaton*.

**Unidad VI: El síntoma bajo la lógica del significante**

- 6.1 La talking cure y el lenguaje del síntoma.
- 6.2 El significante no es el signo.
- 6.3 La articulación significativa y el efecto de sentido.
- 6.4 El síntoma es metáfora y el deseo es metonimia.
- 6.5 *Symptomata*: Lo que cae del conjunto.

Unidad VII: El saber del síntoma

- 7.1 Lo no sabido que sabe
- 7.2 La falta de ser y la pregunta al Otro.
- 7.3 El recubrimiento por la fantasía
- 7.4 El significante de la falta de significante del Otro.
- 7.5 La representación del sujeto en el significante.
- 7.6 La ausencia de garantía para el sujeto.

Unidad VIII: La castración y el enigma.

- 8.1 El enigma sexual y las teorías sexuales infantiles.
- 8.2 Del Edipo como complejo al Edipo como estructura.
- 8.3 La castración, el Otro y el lenguaje
- 8.4 El falo y la incompletud del Otro
- 8.5 El objeto a

Unidad IX: La verdad del síntoma

- 9.1 La represión originaria y la verdad subjetiva.
- 9.2 De la verdad-adequación a la verdad-develamiento.
- 9.3 Verdad histórica y verdad material.
- 9.4 La verdad tiene estructura de ficción.
- 9.5 La verdad *qua* objeto.

Unidad X: El goce del síntoma.

- 10.1 Repetición en el síntoma.
- 10.2 Más allá del envoltorio formal.
- 10.3 Un placer extraño.
- 10.4 Tyché y pulsión.
- 10.5 La inter-dicción y el plus-de-goce.

Unidad XI: Del acto a la transferencia.

- 11.1 Síntoma, acting-out y paso al acto.
- 11.2 El acto es siempre fallido.
- 11.3 El decir del acto: performativo y perlocucionario.
- 11.4 La puesta en acto de la realidad de lo inconsciente.
- 11.5 De la transferencia del síntoma al síntoma bajo transferencia.

**Unidad XII: Síntoma y estructura**

- 12.1 Del retorno en la neurosis.
- 12.2 Sobre la restitución en la psicosis.
- 12.3 ¿Hay síntoma en la perversión?
- 12.4 Particularidad estructural y singularidad sintomal

Unidad XIII: Del síntoma al sinthome.

- 13.1 El nudo borromeo y la no relación sexual.
- 13.2 El saber hacer con el goce.
- 13.3 Joyce el síntoma.
- 13.4 Sobre el fin de análisis y sus variables soluciones.

10. METODOLOGÍA

- Clases expositivas.
- Análisis de textos.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1 ensayo escrito (máx. 8 páginas).

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (*indique %*): 75%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

13. PALABRAS CLAVE

Clínica Psicoanalítica; Freud <> Lacan; Síntoma; Sinthome.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Lacan, J. (2014). *El seminario. Libro VI – El deseo y su interpretación (1958-1959)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (2004). *El seminario – Libro X. La angustia (1962-63)*. Barcelona: Paidós.
- Morel, G. (2012). *La ley de la madre. Ensayo sobre el sinthome sexual*. Santiago: Fondo de Cultura Económica.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adorno, Th. (1984). *Dialectica negativa*. Madrid: Taurus.
- Aristoteles, Física, Madrid: Gredos, 1996
- Assoun, P.-L. (1994). *Introducción a la metapsicología freudiana*. Bs. Aires: Paidós.
- Austin, J. L. (1955) *Cómo hacer cosas con palabras: palabras y acciones*, Barcelona: Paidos, 1982.
- Braunstein, N. (1990), *Goce*, México: Siglo XXI, 1999.
- Brousse, M.-H. (1985), "El síntoma y la pulsión". *La envoltura formal del síntoma*, Bs. Aires: Manantial, 1989, pp. 17-22.
- Clastres, G. (1985), "El síntoma y el analista". *La envoltura formal del síntoma*, Bs. Aires: Manantial, 1989, pp. 39-45.
- De Aquino, T., *De veritate*, Santiago: Ed. Universitaria, 1996.
- Deleuze, G. (1968), *Diferencia y repetición*, Bs. Aires: Amorrortu, 2002.
- Di Ciaccia, A. (1985) "El síntoma, del signo al significante". *La envoltura formal del síntoma*, Bs. Aires: Manantial, 1989, pp. 25-30.
- Dor, J. (1994), *Estructuras clínicas y psicoanálisis*, Bs. Aires: Amorrortu, 2000.
- Frege, G (1892/1984). Sentido y referencia. En *Estudios sobre semántica* (pp.49-84). Barcelona: Ariel.
- Frege, G. (1879), *Conceptografía. Los Fundamentos de la Aritmética: otros estudios filosóficos*, México: UNAM, 1974.
- Frege, G. (1918-19), « Investigaciones lógicas ». *Ensayos de semántica y filosofía de la lógica*, Madrid: Tecnos, 1998, pp. 196-274.
- Freud, S. (1893). Algunas consideraciones con miras a un estudio comparativo de las parálisis motrices orgánicas e histéricas. En *Obras Completas* (vol. 1, pp. 191-210). Bs. Aires : Amorrortu.
- Freud, S. (1894). Las psiconeurosis de defensa (Ensayo de una teoría psicológica de la histeria adquirida, de muchas fobias y representaciones obsesivas, y de ciertas psicosis alucinatorias). En *Obras Completas* (vol. 3, pp. 41-61). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1899). Sobre los recuerdos encubridores. En *Obras Completas* (vol. 3, pp. 291-315). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1906). Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis. En *Obras Completas* (vol. 7, pp. 259-272). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1908 [1907]). El creador literario y el fantaseo. En *Obras Completas* (vol. 9, pp 123-135). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1908a). Sobre las teorías sexuales infantiles. En *Obras Completas* (vol. 9, pp. 183-201). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1908b). Las fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad. En *Obras Completas* (vol. 9, pp. 137-148). Bs. Aires: Amorrortu.



- Freud, S. (1914). Recordar, repetir y reelaborar. En *Obras Completas* (vol. 12, pp.145-158). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1915a). La represión. En *Obras Completas* (vol. 14, pp. 135-152). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1915b). Lo inconsciente. En *Obras Completas* (vol. 14, pp. 153-200). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1916-17[1915-17]). Conferencias de introducción al psicoanálisis. En *Obras Completas* (vols. 15 y 16). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1919). “Pegan a un niño”. Contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales. En *Obras Completas* (vol. 17, pp. 173-200). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1920). Más allá del principio del placer. En *Obras Completas* (vol. 18, pp. 1-61). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1924). La pérdida de realidad en las neurosis y en las psicosis. En *Obras completas* (vol. 19, pp.189-198). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1924[1923]) Neurosis y Psicosis. En *Obras Completas* (vol. 19, pp 151-159). Bs Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1925). Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos. En *Obras Completas* (vol. 19, pp. 259-275). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1925[1924]). Nota sobre la “Pizarra mágica”. En *Obras Completas* (vol. 19, pp. 239-248). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1926). Inhibición, síntoma y angustia. En *Obras Completas* (vol. 20, pp. 71-160). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1927). Fetichismo. En *Obras Completas* (vol. 21, pp. 141-152). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1937). Construcciones en el análisis. En *Obras Completas* (vol. 23, pp. 255-270). Bs. Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1950[1892-99]). Fragmentos de la correspondencia con Fliess. En *Obras Completas* (vol. 1, pp. 211-322). Bs. Aires: Amorrortu.
- Gödel, K. (1931), Sobre las proposiciones formalmente indecidables de los Principia Mathematica y sistemas afines, Valencia: Teorema, 1980.
- Heidegger, M. (1949) « De la esencia de la verdad ». Hitos, Madrid: Alianza, 2000, pp. 151-71.
- Lacan, J. (1953). Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. En *Escritos I* (p. 227-310). México: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1957). La instancia de la letra en lo inconsciente o la razón desde Freud. En *Escritos I* (pp. 473-509). México: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1958). La dirección de la cura y los principios de su poder. En *Escritos II* (pp. 565-626). México: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1964-65). *Problemas cruciales para el psicoanálisis – Seminario 1964-1965* (inédito).
- Lacan, J. (1964). La ciencia y la verdad. En *Escritos II* (pp. 834-56). México:



Siglo XXI.

- Lacan, J. (1966-67). *La lógica de la fantasía – Seminario 1966-1967* (inédito).
- Lacan, J. (1966). Del sujeto por fin en cuestión. En *Escritos I* (pp. 220-24). México: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1967-68). *El acto psicoanalítico – Seminario 1967-68* (inédito).
- Lacan, J. (1968-69). *De un otro al Otro – Seminario 1968-1969* (inédito).
- Lacan, J. (1971-72a). *O peor – Seminario 1971-72* (inédito).
- Lacan, J. (1971-72b). *El saber del psicoanalista – Charlas de Sainte-Anne 1971-72* (inédito).
- Lacan, J. (1973). *El seminario. Libro XI – Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis (1964)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1974-75). *R.S.I. – Seminario 1974-1975* (inédito).
- Lacan, J. (1975). Conférence à Genève sur le symptôme. *Le bloc-notes de la psychanalyse*, n°5: 5-23 (<http://lacanterafreudiana.com.ar/2.5.1.25%20%20%20%20CONFERENCIA%20EN%20GINEBRA%20SOBRE%20EL%20SINTOMA,%201975.pdf>)
- Lacan, J. (1981a). *El seminario. Libro XX – Aun (1972-73)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1981b). *El seminario. Libro I – Los escritos técnicos de Freud*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1981c). *El seminario – Libro III. Las psicosis (1955-56)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1984a). *Escritos I*. México: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1984b). *Escritos II*. México: Siglo XXI.
- Lacan, J. (1984c). El atolondradicho. *Escansión*, n° 1, pp. 15-69.
- Lacan, J. (1991). *El seminario. Libro VIII – La transferencia (1960-61)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1991). *El seminario. Libro XVII – El reverso del psicoanálisis (1969-70)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1998a). *El seminario – Libro V. Las formaciones de lo inconsciente (1957-1958)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1998b). *Intervenciones y textos 1*. Bs. Aires: Manantial.
- Lacan, J. (1998c). *Intervenciones y textos 2*. Bs. Aires: Manantial.
- Lacan, J. (2001). *Autres écrits*. Paris, Seuil.
- Lacan, J. (2005). *El seminario – Livre 23. El sinthome (1975-76)*. Bs. Aires: Paidós.
- Lombardi, G. (1993). *La clínica psicoanalítica 2. El síntoma y el acto*. Bs. Aires: Atuel.
- Melman, Ch. (1994) *La nature du symptôme*, Grenoble-Paris, Association freudienne internationale, 1994..
- Miller, J.-A. (1985), “Reflexiones sobre la envoltura formal del síntoma”. La

envoltura formal del síntoma, Bs. Aires: Manantial, 1989, pp. 9-16.
 Morel, G. (2003). *Ambigüedades sexuales. Sexuación y psicosis*. Bs. Aires, Manantial.
 Nagel, E. & J. R. Newman, El teorema de Gödel, Madrid: Tecnos, 1999.
 Platon, Ménon, México: UNAM, 1986.
 Porte, M. Mémoires de la science, Fontenay-aux-Roses : Les Cahiers de Fontenay, 1987.
 Strauss, M. (1985), "El síntoma en la cura". La envoltura formal del síntoma, Bs. Aires: Manantial, 1989, pp. 31-38.

16. RECURSOS WEB

www.u-cursos.cl

Información adicional (que se solicita en la plataforma):

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

Esteban Radiszcz Sotomayor

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

8.197.470-5

CALENDARIO

<i>Clase</i>	<i>Fecha</i>	<i>Contenido</i>
1	02/08/2019	Unidad I
2	09/08/2019	Unidad II
-	16/08/2019	Feriado
3	23/08/2019	Unidad III
4	30/08/2019	Unidad IV
5	06/09/2019	Unidad V
6	13/09/2019	Unidad VI
-	20/09/2019	Fiestas Patrias
7	27/09/2019	Unidad VII
8	04/10/2019	Unidad VIII
9	11/10/2019	Unidad IX
10	18/10/2019	Unidad X
11	25/10/2019	Unidad XI



-	01/11/2017	Feriado
-	05/11/2019-08/11/2019	Congreso RedIPPol
12	15/11/2019	Unidad XII
13	22/11/2019	Unidad XIII / Entrega trabajo