



FACULTAD DE  
**CIENCIAS  
SOCIALES**  
UNIVERSIDAD DE CHILE

DEPARTAMENTO DE  
**EDUCACIÓN**

| <b>PROGRAMA DE CURSO / 2° SEMESTRE AÑO 2023<br/>CARRERA DE PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN PARVULARIA</b>   |   |                           |
|--|---|---------------------------|
| <b>1. Nombre de la actividad curricular</b><br>Práctica Profesional II   |   |                           |
| <b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b><br>Professional Practice II  |   |                           |
| <b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b><br>Departamento de Educación – Facultad de Ciencias Sociales   |   |                           |
| <b>4. Ámbito</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Familia y Comunidad Educativa</li><li>- Pedagogía, Currículo y Didáctica</li><li>- Pensamiento Reflexivo e Investigación Pedagógica</li></ul> |   |                           |
| <b>5. Horas de trabajo</b>   | Presencial<br><b>22</b>   | No presencial<br><b>4</b> |
| <b>6. Tipo de créditos</b><br><i>SCT</i>   |   |                           |
| <b>7. Número de créditos SCT – Chile</b><br><b>15</b>  |   |                           |
| <b>8. Requisitos</b>   | <b>Taller de Práctica Profesional I</b>   |                           |
| <b>9. Propósito general del curso</b>  | Este curso pretende que la estudiante realice un proyecto pedagógico en el centro o programa educativos, cultural en el que participa, y ejecute acciones educativas en promoción del desarrollo y bienestar de los niños, niñas a través de acciones didácticas con ellos y ellas, adultas, adultos y comunidad. Dicho proyecto contempla proceso de diseño, implementación y evaluación a partir de procesos permanente de reflexión análisis y evaluación participativa con los y las agentes con quienes participa. En este accionar se espera que sea capaz de promover la participación en la acciones y evaluaciones y, problematizar su propia práctica y potenciar las capacidades de diálogo, colaboración e integración con la comunidad de modo de indagar, interpretar y conceptualizar su acción docente y así comprender en interacción con otros y otras, las dinámicas que su propuesta pedagógica genera. |                           |



|  |  |
|--|--|
| <p><b>10. Competencias a las que contribuye el curso</b></p> | <p>II.1<br/>Construir alianzas con la familia y la comunidad educativa, con el propósito de favorecer el bienestar, el desarrollo, el aprendizaje y el ejercicio de la ciudadanía de los/as niños/as.</p> <p>III.2<br/>Diseñar, implementar y evaluar propuestas pedagógicas en conjunto con su equipo de trabajo y los/as agentes de su comunidad educativa, que respondan a la diversidad cultural y a su grupo de niños/as, para favorecer aprendizajes significativos, situados y relevantes, en diferentes modalidades y contextos culturales.</p> <p>IV.2<br/>Sistematizar saberes pedagógicos propios de la educación, enfatizando en el nivel de educación parvularia, a partir de la reflexión crítica de las problemáticas que surgen en su práctica pedagógica.</p>       |
| <p><b>11. Subcompetencias</b></p>                            | <p>II.1.1<br/>Implementar propuestas pedagógicas que promuevan la participación y aporte a la toma de decisiones de la familia en el proyecto educativo.</p> <p>II.1.3<br/>Propiciar y mantener redes de trabajo colaborativo con instituciones y organizaciones de la comunidad circundante al programa educativo.</p> <p>III.2.4<br/>Promover la participación de los/as niños y niñas e incorporar sus perspectivas en su propuesta pedagógica, construyendo conjuntamente saberes culturales y pedagógicos.</p> <p>IV.2.1<br/>Identificar y analizar problemáticas en la práctica pedagógica a partir de las experiencias educativas y de la evidencia científica en el ámbito de la investigación educacional, para mejorar el quehacer del desarrollo profesional docente.</p> |



IV.2.2

Generar saberes pedagógicos a partir de la reflexión desde y sobre la práctica y su socialización y divulgación a través de diversos medios, con la finalidad de colaborar con la construcción social de conocimientos pedagógicos.

**12. Resultados de Aprendizaje**

1. Desarrollar un proyecto pedagógico de planeación participativa, con interacciones pedagógicas en beneficio del desarrollo aprendizajes y bienestar de los niños y niñas, con diversos agentes educativos que permitan la construcción conjunta de significados y aprendizajes que permitan de esta forma enriquecer las iniciativas pedagógicas y el acto didáctico.
2. Reflexiona sistemáticamente su propuesta pedagógica, a partir de la implementación y evaluación del proyecto, problematizando el acto didáctico en colaboración dialogante en y con la comunidad en la que participa que le permita argumentar de manera propositiva sus observaciones críticas.
3. Analizar su acción pedagógica e intervenciones educativas, y en diálogo con sus propias investigaciones y de la evidencia científica en el ámbito de la investigación educacional, que permita construir enriquecidamente su saber docente.

**13. Saberes / Contenidos**

**Unidad I: Identidad Profesional**

Reflexión crítica sobre la consolidación de la identidad profesional en el ejercicio docente recogiendo la experiencia territorial de los proyectos educativos.

**Unidad II: Saberes Pedagógicos**

Análisis de la implementación del acto didáctico.

Técnicas para sistematizar experiencias: entrevistas, conversaciones grupales, documentación, analizar infografía, analizar material videos, otros.

Sistematización y evaluación de la experiencia pedagógica, el proyecto educativo y/o investigación acción.

**Unidad III: Encuentro con la comunidad**

Liderar proceso de reflexión y análisis sobre su proyecto con la comunidad. Promover instancias de trabajo colaborativo con el equipo técnico-pedagógico.

**14. Metodología**

Acompañamiento en los centros de práctica y tutorías en terreno.



### 15. Evaluación

|                |  |
|----------------|--|
| Portafolio     | 60 % (25% primera entrega + 35% segunda entrega) |
| Triada         | 30 %   |
| Autoevaluación | 10%  |

### 16. Requisitos de aprobación

- En modalidad presencial.
- Asistencia a centros y taller de práctica: 100%
- Haber aprobado las evaluaciones en terreno, junto con haber cumplido con los restantes procesos evaluativos de la asignatura (autoevaluación).
- Trabajo coordinado con centros, planeación y organización del tiempo para el trabajo sincrónico y asincrónico.
- Sistematización de la organización de su trabajo en los centros.
- Haber dado respuesta a compromisos de acciones propias de la asignatura.

### 19. Palabras Clave

Indagación, sistematización, investigación acción, narrativa docente

### 18. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

1. Elliot, J. (2000) Investigación acción en educación. Cuarta Edición Morata
2. Perrenoud, P. (2007) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Cap. 2: Saber reflexionar sobre la propia práctica ¿es este el objetivo fundamental de la formación de los enseñantes. Edit. Grao. España.
3. Santos Guerra, M. (2000): "La Evaluación, un proceso de diálogo, comprensión y mejora". Editorial Magisterio, Río de la Plata – Argentina.
4. La sistematización como producción de conocimientos. Grupo Alforja. CEAAI. Perú (1994) y Material variado. en PDF. (Experiencias actuales en pág. web).
5. Sarlé, Ivaldi, Hernández (2014). Arte, educación y primera infancia, sentidos y experiencias. OEI. Texto en PDF.

### 21. Bibliografía Complementaria

1. Los fantasmas de la acción y práctica psicomotriz. Bernard Aucouturier Editorial GRAO España.
2. Echeitia, G: Educación para la inclusión o educación sin exclusión. Madrid: Narcea, 2005
3. Brown, B. (2009). Desaprender la discriminación en Educación Infantil. Morata: Madrid.
4. Zabalza, M.A. (2000). "Equidad y calidad en educación infantil: una lectura desde el currículo". Ponencia al Simposio Mundial de Educación Parvularia o Inicial. Santiago, Chile.
5. Aranda, R. (1996). "Estimulación de los aprendizajes en la etapa infantil". Editorial Escuela Española, Madrid, España.



[http://www.parvularia.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=16&id\\_seccion=4641&id\\_contenido=24662](http://www.parvularia.mineduc.cl/index2.php?id_portal=16&id_seccion=4641&id_contenido=24662) Planificación en el nivel de transición

6. Aquino, Mirtha: La planificación de la acción educativa. Supuestos y problemas en 0 a 5 años. La educación en los primeros años. Num. 10 Buenos Aires Ediciones Novedades Educativas. / Planificación. Aportes para anticipar y desarrollar la tarea.
7. Monserrat Anton: Planificar la etapa de 0 a 6 años. Editorial Grao, 2010.
8. Laguia, J. y Vidal, C.: Rincones de actividad en la Escuela Infantil (0 a 6 años). Editorial Grao, 1987.
9. Pzellinsky de Richman Mónica, G., Fernandez, A.: La Metodología del juego-trabajo en el jardín infantil. Editorial PAC, 1982
10. Malaguzzi, L.: La Educación Infantil en Reggio Emilia, Educar de 0 a 6 años. Ediciones Octaedro , 2006
11. Spacowsky, Elisa: Evaluar desde el comienzo: los aprendizajes, las propuestas. Centro de Publicaciones Educativas, 2004.
12. Lev Vygotski: Escritos sobre arte y educación creativa 14. Paulo Freire, Cartas a quien pretende enseñar, Siglo veintiuno editores. 1994
13. Saber Docente y Práctica Cotidiana, Ana María Salgueiro. 2000. Ediciones. Octaedro.
14. El método biográfico. La reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los actores. Ruth Sautu año: 1999.
15. La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Hunter McEwan, Kieran Egan. 1998.
16. H. y Egan, K. (comp.), La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Buenos Aires: Amorrortu editores.
17. Huberman, Michael (1998), "Trabajando con narrativas biográficas", en: McEwan,
18. Gudmundsdottir, Sigrun (1998), "La naturaleza narrativa del saber pedagógico", en McEwan, H. y Egan, K. (comp.), La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación. Buenos Aires: Amorrortu editores.
19. El método biográfico. La reconstrucción de la sociedad a partir del testimonio de los actores. Ruth Sautu año: 1999
20. Liberman, Ann. Miller, Lynne (2003) "La indagación como base de la formación del profesorado y la mejora de la educación" Octaedro Editorial. España.
21. 23. Identidad, memoria y relato. La imposible narración de sí mismo. Régine Robin. 1996.
22. Esteve, jm (2006) Identidad y desafíos de la condición docente en E. Tenti Fanfani(comp.), El oficio docente: vocación, trabajo y profesión en el siglo XX Buenos Aires.
- 23. Gaete, M. (2019) Pedagogía en contextos de encierro en américa latina. experiencias, posibilidades y resistencias. Editorial RIL.**



FACULTAD DE  
**CIENCIAS  
SOCIALES**  
UNIVERSIDAD DE CHILE

DEPARTAMENTO DE  
**EDUCACIÓN**

## **20. Recursos web**

UNICEF

[https://www.unicef.org/spanish/crc/index\\_30229.html](https://www.unicef.org/spanish/crc/index_30229.html)

Red chilena de pedagogía en contextos de encierro

<https://redpece.cl/>

Defensoría de la niñez

<https://www.defensorianinez.cl/>

Ministerio de Educación

<https://www.mineduc.cl>

[https://www.patrimoniocultural.gob.cl/614/w3-propertyvalue-77875.html?\\_noredirect=1](https://www.patrimoniocultural.gob.cl/614/w3-propertyvalue-77875.html?_noredirect=1)