

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
Subjetividad y exclusión socioeconómica: Dignidad, respeto y humillación en habitantes y pobladores/as de Santiago. Aproximación desde un taller de etnografía reflexiva.		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
Subjectivity and socioeconomic exclusion: Dignity, respect and humiliation in inhabitants of Santiago. Approach from a reflexive ethnography workshop.		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Carrera de Psicología		
4. Ámbitos		
Ámbito Investigación – Transversal		
5. Horas de trabajo	Presencial 3hrs	No presencial 6hrs
6. Número de créditos SCT – Chile	6 sct	
7. Requisitos	No tiene	
8. Propósito general del curso	<p>Curso teórico práctico del ciclo de especialización que tiene como propósito que los/as alumnos/as desarrollen habilidades de investigación para el abordaje de problemáticas relativas a las consecuencias subjetivas y sociales de la segregación urbana y la exclusión social por causas socioeconómicas.</p> <p>El enfoque se inscribe en un esfuerzo investigativo más general, que busca visibilizar la realidad de un amplio sector de nuestra sociedad, frecuentemente estigmatizado y ocultado, y que se encuentra sometido cotidianamente a diversas formas de violencia. Asimismo, se busca promover la generación de conocimiento reflexivo sobre dicha realidad, que</p>	

	<p>se desmarque de las visiones que subrayan los asuntos de seguridad ciudadana; la delincuencia/ilegalidad y/o la marginalidad.</p> <p>Para ello los/as alumnos deben realizar un ejercicio de producción de información a través de la etnografía reflexiva e interpretarla a la luz de los conceptos teóricos trabajados en el curso. Esto implica que deberán generar conocimiento involucrando tanto su posicionamiento como sus emociones Para ello, se entregarán algunos elementos de la etnografía como enfoque, como método y como escritura. Con esta perspectiva de trabajo, se espera contribuir a la formación de los/as estudiantes en un abordaje de los fenómenos sociales poco tradicional, y acorde a la Psicología Comunitaria, en tanto se pasa de una perspectiva “sujeto-objeto” a una “sujeto-sujeto”.</p> <p>Se realizan actividades participativas en clases, actividades prácticas fuera del aula, análisis de textos y elaboración de informes.</p>
<p>9. Competencias a las que contribuye el curso</p>	<p>Ámbito Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar marcos teóricos o conceptuales pertinentes que orienten la práctica investigativa. • Operacionalizar constructos teóricos y/o variables que permitan abordar empíricamente el problema de investigación. • Diseñar investigaciones seleccionando las estrategias metodológicas y teóricas pertinentes para su implementación. • Interpretar los resultados de una investigación para discutirlos de acuerdo a las decisiones teóricas y metodológicas relativas al problema y su contexto. • Comunicar de manera escrita y verbal, un trabajo de investigación, de acuerdo a normas reconocidas por la disciplina. <p>Transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un marco comprensivo coherente y fundamentado de los procesos mentales, subjetivos y del comportamiento humano utilizando principios, modelos y procedimientos científicos propios de la disciplina y afines.

<p>10. Subcompetencias</p>	<p>Ámbito Investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir marcos teóricos o conceptuales pertinentes que orienten la práctica investigativa contrastando antecedentes teóricos y empíricos existentes en torno a un fenómeno específico. • Identificar los constructos teóricos y/o variables que permitan abordar empíricamente el problema de investigación. • Adaptar los procedimientos, métodos y técnicas de acuerdo a las características del contexto sociocultural donde se realiza la investigación y de personas o grupos donde ésta se lleva a cabo. • Analizar información relativa al problema y contexto aplicando métodos pertinentes para la interpretación de resultados. • Difundir la información de un trabajo de investigación, estructurándola, seleccionándola y sintetizándola para comunicarla de manera oral y escrita. <p>Transversal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar e integrar el aporte de otras disciplinas y de las ciencias sociales para dar fundamento y contextualizar el análisis de procesos psicológicos.
<p>11. Resultados de Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza la segregación urbana y la exclusión social por razones socioeconómicas y sus principales consecuencias subjetivas y sociales. • Comprende la dinámica de la exclusión social desde la teoría del reconocimiento y, en particular, desde los conceptos de dignidad, respeto, humillación y desprecio. • Realiza un trabajo de campo que permite aplicar lo discutido de manera reflexiva, a través de la observación participante, la entrevista etnográfica y el diario de campo. • Realiza una interpretación de la información producida, a la luz de los conceptos teóricos trabajados en el curso. 	
<p>12. Saberes / contenidos</p> <p>I. Escenario y Contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> • La ciudad neoliberal y las consecuencias de la segregación socioeconómica y la exclusión social. <p>II. El Fenómeno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las esferas del reconocimiento en Axel Honneth. 	

- Conceptos de acercamiento a la experiencia del fenómeno: dignidad, respeto, desprecio y humillación.
- La experiencia de sufrimiento y los sentimientos morales en la lucha por el reconocimiento.

III. El Enfoque de Investigación

Etnografía reflexiva: aproximación a la construcción de mundos sociales.

- La reflexividad y el acercamiento a la alteridad.
- Auto-observación e implicación.
- Los sentimientos como fuente de conocimiento.

El método: el trabajo de campo y la producción de información

- El/la etnógrafo/a como instrumento de investigación.
- La experiencia personal en el campo.
- La observación participante y la entrevista etnográfica.
- Cuaderno de terreno y notas de campo: descripción densa.

Análisis de la información y escritura

- La comprensión y la interpretación en el análisis cualitativo.
- Reconstrucción y análisis de situaciones sociales.
- Los principios de la escritura etnográfica.

13. Metodología

La modalidad del curso será teórico-práctica. Esto es, habrá clases expositivas a cargo de la profesora, y sesiones en modalidad taller para discutir los avances en el trabajo de campo realizado por los/as alumnos/as.

Los bloques a cargo de la profesora estarán destinados a entregar los conceptos orientadores que enmarcan el curso y que, de acuerdo con los temas escogido por los/as estudiantes, servirán para problematizar e interpretar la información producida.

Los/as alumnos/as, organizados en pequeños grupos, realizarán trabajo de campo en algún escenario elegido por ellos/as. Con la supervisión de la docente y, en modalidad de taller, se buscará complejizar progresivamente, tanto la producción de información, como la interpretación del material a la luz de los conceptos entregados, y de otros que se hagan necesarios.

Los requerimientos del trabajo etnográfico serán acordados con los/as estudiantes al iniciar el curso, siendo proporcionales al número de integrantes que conforme cada grupo de investigación.

14. Evaluación

El curso tendrá la siguiente forma de evaluación:

- Dos entregas de avance (20% c/u)
- Exposición (25%)

- Entrega escrita relato etnográfico (35%)

Se exige un 40% de asistencia a bloques obligatorios (de taller). En caso contrario se deberá rendir examen.

La nota del examen tiene un peso de 40% en la nota final del curso.

15. Requisitos de aprobación

Nota igual o superior a 4.0

16. Palabras Clave

Exclusión socioeconómica; dignidad; respeto; sentimientos morales; etnografía reflexiva.

17. Bibliografía Obligatoria

- Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Norma: Buenos Aires. (Capítulo 3: La observación participante; Capítulo 4: La entrevista etnográfica y el arte de la 'no directividad'; Capítulo 5: El investigador en el campo).
- Honneth, A. (1992). La lucha por el reconocimiento. Por una gramática moral de los conflictos sociales. Barcelona: Grijalbo. (cap. 5 Patrones de reconocimiento intersubjetivo: amor, derecho, solidaridad. pp. 114-160).
- Honneth, A. (1994). Integridad y desprecio. Motivos básicos de una concepción de la moral desde la teoría del reconocimiento. *Isegoría*, 5, 78-92.
- Rosaldo, R. (2000). *Cultura y Verdad. Nueva propuesta de análisis social*. Quito: Abya Yala. (Introducción: La aflicción y la ira de un cazador de cabezas, pp. 23-44).
- Ruiz Jabbar, S. (2016). La subjetividad del Investigador en Terreno: Sistematización de una Experiencia Reflexiva de Inmersión Etnográfica. *Revista Psicoperspectivas*, 15(1), 42-52.

18. Bibliografía Complementaria

- Álvarez, P. (2011). La Chimba del Valle del Mapocho: historia de una alteridad en construcción (siglos XVI-XIX). *Revista de Geografía Espacios*, 1, pp. 19-42.
- Bourdieu, P. (2003). L'objectivation participante. *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 150, pp. 43-58. Traducción del francés por Paula Miguel en <https://cinedocumentalyetnologia.files.wordpress.com/2013/09/pierre-bourdieu-la-objetivacion-participante.pdf>
- Bourdieu, P. y Wacquant, P. (1995). *Respuestas por una antropología reflexiva*. México D. F.: Grijalbo.
- Breuer, F. (2003). Subjectivity and Reflexivity in the Social Sciences: Epistemic Windows and Methodical Consequences. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 4(2). <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/698/1512>

- Briceño, P. (2016). Ética, control y reconocimiento en la vida cotidiana de los habitantes de la Población la Victoria (Santiago, Chile). *Revista Chilena de Antropología*, 33/1er Semestre, pp. 15-28.
- De Ramón, A. (2007). *Santiago de Chile: historia de una sociedad urbana*. Santiago: Catalonia.
- Espinoza, V. (1998). *Para una historia de los pobres en la ciudad*. Santiago de Chile: SUR.
- Flick, U. (2004). *Introducción a la Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.
- Ghasarian, Ch. (2008). *De la etnografía a la antropología reflexiva: nuevos campos, nuevas prácticas, nuevas apuestas*. Buenos Aires: Del Sol.
- Geertz, C. (1987). *La interpretación de las culturas*. México: Gedisa.
- Guber, R. (1991). *El salvaje metropolitano. A la vuelta de la antropología postmoderna. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Legasa.
- Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Norma: Buenos Aires.
- Hammersley, M. & Atkinson, P. (1994). *Etnografía. Métodos de Investigación*. Barcelona: Paidós.
- Lins Ribeiro, G. (2004). Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica, en M. Boivin, A. Rosato y V. Arribas. *Constructores de otredad. Una introducción a la antropología social y cultural*. Buenos Aires: Antropofagia.
- Rojas, S. (1984). *Políticas de erradicación y radicación de campamentos 1982-1984. Discursos, logros y problemas*. Flacso: Santiago de Chile.
- Ruiz, S. (2012). Pelambre y Lazos Sociales en un barrio popular de Santiago de Chile. *Revista Pilquén*, sección Ciencias Sociales. Año XIV, N°15. http://www.revistapilquen.com.ar/CienciasSociales/Sociales15/15_Ruiz_Pelambre.pdf
- Sabatini, F. (2000). Reforma de los mercados de suelo en Santiago, Chile: efectos sobre los precios de la tierra y la segregación residencial. *Eure*, (26)77, pp. 49-80.
- Scheper-Hughes, N. (1995). The primacy of the ethical. Propositions for a militant anthropology. *Current anthropology*, 36(3), 409-440. <https://www.unl.edu/rhames/courses/current/hughes.pdf>

19. Recursos web

U-Cursos: plataforma web